



TORSTEN BENGTTSSON

SIDAN 1

Erik går vilse

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Erik ska åka på utflykt med fritids. När de kommer fram bestämmer sig barnen för att låtsas att de lever på stenåldern och de börjar bygga hyddor. Erik ska gå på jakt och tar med sig sitt spjut. Men plötsligt inser han att han inte hittar tillbaka. Hjälp! Han har gått vilse. Erik blir jätterädd. Tänk om han måste stanna här tills det blir mörkt.

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll. (SV åk 1–3)
- Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt personbeskrivningar. (SV åk 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer. (SV åk 1–3)
- Texter som kombinerar ord och bild. (SV åk 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och enkla texter. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



ORD ATT FÖRKLARA

stenåldern

hyddor

mossa

spjut

vilse

skugga

försvinna

jakt

BOKSAMTAL

Låt eleverna reflektera enskilt eller i grupp kring följande frågor. Avsluta med en diskussion i helklass.

- Vad tyckte du om boken?
- Är det något speciellt du tyckte om/inte tyckte om i boken?
- Känner du igen dig i något i boken?
- Saknar du något i boken?
- Lärde du dig något av boken?
- Om du skulle beskriva boken för någon som inte har läst den, vad skulle du då berätta?

ÅTERBERÄTTA

Kopiera bilderna på nästa sida till eleverna, klipp isär dem och blanda dem. Låt eleverna sitta i par och tillsammans lägga bilderna i rätt (kronologisk) ordning. Gå runt och lyssna på hur deras resonemang går. När de placerat bilderna i rätt ordning får de öva på att återge sagan. Till hjälp kan de få några tidsord som de kan använda sig av.

Förslag på tidsord:

en dag, en gång, först, därefter, sedan, då, plötsligt, efter, efter det, när, under tiden, till slut, slutligen

När eleverna har tränat, ska de kunna återge berättelsen muntligt eller skriftligt.





ETT ANNAT SLUT

När Erik upptäcker att han gått vilse kramar han ett träd och väntar på hjälp. Efter ett tag ser han en mörk skugga som visar sig vara en polishund. Hunden Rex och polisen tar hand om Erik och hjälper honom tillbaka till bussen där pappa väntar.

Skulle boken ha kunnat sluta på något annat sätt?

Elevernas uppgift blir att skriva ett alternativt slut. Deras berättelse ska ta vid där Erik har upptäckt att han är vilse. Nedan följer några frågor som kan vara till hjälp i elevernas skrivande.

- Hur känner sig Erik?
- Vad hör han i skogen?
- Vad ser han i skogen?
- Vad gör han när han har upptäckt att han är vilse?
- Kommer någon för att rädda honom?
- Vem räddar honom?
- Efter hur lång tid blir han räddad?
- Hittar han vägen tillbaka själv?
- Hur hittar han tillbaka?
- Vem väntar på honom när han kommer tillbaka?

Eleverna ska även rita några passande bilder till det nya slutet.

Låt eleverna få redovisa sina nya slut genom att läsa upp dem i mindre grupper.

GÅ VILSE

På fritids har Erik lärt sig att om man går vilse ska man stanna vid ett träd och krama det. Diskutera vilka erfarenheter och kunskaper eleverna har inom detta område.

- Har någon av er gått vilse? Vad hände?
- Var kan man gå vilse?
- Vad tycker ni att man ska göra om man går vilse?
- Vad hade du gjort om du hade gått vilse?
- Varför tror ni att man ska stanna och krama ett träd?

Titta på informationsfilmer om att gå vilse. Där får eleverna tips på hur man ska göra om man skulle råka gå vilse.

Gå även ut och träna. Träna på att stanna och krama ett träd. Går man vilse i staden får man kanske hitta ett annat alternativ att krama, det viktiga är att man stannar på ett ställe.