



TORSTEN BENGTTSSON

SIDAN 1

Erik i London

Lärarmaterial



Boken handlar om:

Erik ska åka till London med sin pappa. Erik tycker att allt verkar spännande. Han vill åka i London Eye, medan pappa bara blir höjdrädd. På kvällen får Erik feber, och han blir orolig att febern är alldeles för hög. Pappa förklarar att de mäter grader på ett annat sätt i London.

Lgr22 centralt innehåll som tränas

- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll. (SV åk 1–3)
- Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt personbeskrivningar. (SV åk 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)

Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

Lgr22 centralt innehåll som tränas

- Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer. (SV åk 1–3)
- Texter som kombinerar ord och bild. (SV åk 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och enkla texter. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)

Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



Spågumman

Vi förutspår vad som kommer att hända i texten. Spågumman ställer hypoteser om texten, genom att titta på rubriker och bilder. Vi använder strategin före, under och efter läsningen.

Diskutera bokens titel, Erik i London. Har någon varit i London? Var ligger London? Vad kan man göra där? Vilket språk talar man i London? Är det någon som kan några ord på engelska? Utgå från elevernas erfarenheter, även från andra resor/semestrar.

Arbete om resor/semestrar

Låt eleverna arbeta med sin drömmresa. Be dem först göra en tankekarta där fyra rubriker ska vara med: Vad heter landet/platsen? Vad kan man göra där? Hur ser det ut där? Varför ska man åka dit? Eleverna kan sedan skriva en kort text utifrån sin tankekarta. Be dem måla en bild som passar till texten.