

Lingonvägen – Fel buss!

Läromaterial



Vad handlar boken om?

Olga vaknar av att mamma står vid hennes säng och säger att hon måste vakna. Olga har försovit sig och måste skynda sig så att hon hinner med bussen. Olga springer ut och ser att bussen kommer. Hon blir glad att hon hann. Men när hon sitter på bussen känner hon inte igen sig. Hon har hoppat på fel buss. Hur ska hon nu hitta till skolan?

Lgr22 Centralt innehåll som tränas

- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll. (SV 1–3)
- Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt personbeskrivningar. (SV 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV 1–3)

Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

Lgra22 Centralt innehåll som tränas

- Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer. (SV 1–3)
- Texter som kombinerar ord och bild. (SV 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och enkla texter. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV 1–3)

Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



Reflektion

Låt barnen reflektera enskilt eller i grupp kring följande frågor. Samla dem sedan och diskutera följande kring boken:

1. Vem har skrivit boken?
2. Vem är huvudperson?
3. Vilka andra viktiga personer finns i berättelsen?
4. Var och när utspelar den sig?
5. Vad handlar boken om?
6. Vad tyckte du om den?
7. Vem skulle du rekommendera boken för?

Förslag på alternativa frågor kring boken

Om man vill att barnen ska fokusera på sin upplevelse kan man exempelvis ställa följande frågor:

1. Vilket tycker du var det mest spännande stället i boken?
2. Var blev du överraskad?
3. På vilket ställe började du förstå hur det skulle sluta?
4. Var lämnade författaren någonting osagt, något som du gärna skulle ha velat veta mera om?

Bildpromenad

Var inte rädd för att upptäcka samma bok flera gånger! Prova olika läs-sätt och -metoder, som t.ex. en "bildpromenad" (*picture walking*), innan ni börjar läsa boken tillsammans.

Kopiera bokens omslag och sätt upp omslagsbilden. Diskutera med barnen: Vad tror du att boken handlar om? Varför då? Vem tror du att den handlar om? Hur ser framsidan ut? Vad tror du kommer att hända?

Fortsätt sedan med några centrala bilder ur boken. Därefter läser ni boken tillsammans och pratar om den.



Första bilden i boken

Låt barnen titta på första bilden i boken. De ska sedan i par eller enskilt skriva tio meningar om vad personerna gjorde innan de befann sig på platsen. Alternativt kan barnen prata om bilden och därefter diskuterar ni i klassen vad de tror personerna gjorde.





Kronologisk ordning

Kopiera bilderna i boken och be barnen lägga dem i kronologisk ordning och sedan återberätta boken utifrån bilderna.

Gå först igenom vad kronologisk ordning betyder.

Påhittad

Dela in barnen i grupper om 4–5 i varje grupp. Låt alla i gruppen komma på två påståenden som är sanna och ett som är falskt om boken. Sedan turas gruppmedlemmarna om att på ett övertygande sätt berätta om de tre påståendena. De övriga ska gissa vilket påstående som är falskt.

Memory

Låt barnen arbeta i par. De ska fylla rutorna på nästa sida med bilder, som de förknippar med boken. De ska komma ihåg att rita två likadana bilder hela tiden. Klipp sedan isär rutorna. Sätt igång och spela!





Facit Läsförståelse

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad är klockan när Olga vaknar?
Klockan är åtta när Olga vaknar.
2. Varför skyndar Olga sig?
Olga skyndar sig för att hon inte ska missa bussen till skolan.
3. Vilken färg är det på bussen som Olga åker?
Bussen som Olga åker är röd.
4. Varför kan Olga inte ringa till sin pappa?
Olga kan inte ringa till sin pappa för hon har glömt sin mobiltelefon hemma.
5. Vem kallar på Olga när hon står vid busshållplatsen?
Olgas lärare Martin kallar på Olga vid busshållplatsen.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

6. Hur märker Olga att hon är på fel buss?
Hon känner inte igen vägen som bussen kör.
7. Varför vill Olga aldrig mer åka buss till skolan?
Olga vill aldrig mer åka buss för hon är vilse och har ingen mobiltelefon.
8. Hur många barn finns med i boken? Vilka?
I boken finns ett barn med och det är Olga.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

9. Har du försovit dig någon gång?
Eget svar.
10. Vilken färg är det på bussarna där du bor?
Eget svar.