



JANINA KASTEVIK, SARAH UTAS & MATILDA SALMÉN (ILL.)

SIDAN 1

Lingonvägen – Man får inte springa!

Lärarmaterial

Vad handlar boken om?

Mamma, Igor och Ester ska gå och bada. De byter om och duschar. Mamma säger till barnen att man inte får springa i badhuset. När mamma och Igor badar, försvinner Ester. Plötsligt ser mamma henne högst upp i hopptornet. Mamma börjar springa mot Ester och då ...

Lgr22 Centralt innehåll som tränas

- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll. (SV 1–3)
- Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt personbeskrivningar. (SV 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV 1–3)

Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

Lgra22 Centralt innehåll som tränas

- Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer. (SV 1–3)
- Texter som kombinerar ord och bild. (SV 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och enkla texter. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV 1–3)

Eleverna tränar följande förmågor

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



Bildpromenad

Var inte rädd för att upptäcka samma bok flera gånger! Prova olika läs-sätt och metoder, t.ex. en "bildpromenad" (*picture walking*), innan ni börjar läsa boken tillsammans. Kopiera bokens omslag och sätt upp omslagsbilden. Diskutera med barnen: Vad tror du att boken handlar om? Varför då? Vem tror du att den handlar om? Hur ser framsidan ut? Vad tror du kommer att hända? Fortsätt sedan med några centrala bilder ur boken. Därefter läser ni boken tillsammans och diskuterar.

Reflektera kring boken

Låt barnen reflektera enskilt eller i grupp kring följande frågor. Samla sedan eleverna och diskutera deras svar.

1. Vem har skrivit boken?
2. Vem är huvudperson?
3. Vilka andra viktiga personer finns i berättelsen?
4. Var och när utspelar den sig?
5. Vad handlar boken om?
6. Vad tycker du om den?
7. Vem skulle du rekommendera boken för?

Förslag på alternativa frågor kring boken

Om man vill att barnen ska fokusera på sin upplevelse, kan man exempelvis ställa följande frågor.

1. Vilket tycker du var det mest spännande stället i boken?
2. Var blev du överraskad?
3. På vilket ställe började du ana hur det skulle sluta?
4. Var lämnade författaren någonting osagt som du gärna skulle vilja veta mer om?



Bokens personer

Ge eleverna i uppgift att fundera ut frågor till mamma, Igor och Ester. Tänk er att ni har dem i klassrummet och kan prata med dem.

Sedan sätter sig eleverna på rad. Läraren går ut ur klassrummet och knackar på dörren. När du kommer in är du någon av karaktärerna från boken.

Låt eleverna ställa frågor till dig utifrån det ni har läst i boken. Exempelvis: Vad heter du? Hur känner du dig? Varför sprang du i simhallen fast du sa till Igor och Ester att de inte fick springa? Är det svårt att vara mamma? Vilken är din favoritglass? Varför gick du upp i hopptornet utan att fråga din mamma?

Låt sedan en elev gå ut och bli en person i boken.

Var är stenen?

I boken hittar mamma först inte Ester. Nu ska eleverna leta efter en sten som en i gruppen har gömt. Den som gömmer stenen går iväg och hittar ett bra gömställe. När stenen är gömd går eleven tillbaka till de andra i gruppen och ger dem en ledtråd, till exempel att stenen ligger under något högt, bredvid något brunt.

Deltagarna ska nu försöka hitta stenen.

Om det behövs fler ledtrådar samlas alla deltagare igen och den som har gömt stenen får ge fler beskrivningar, till exempel att stenen ligger under något man kan åka ner för i full fart, bredvid en dörr, på en stor sak ...

Eleverna fortsätter att leta. När stenen är hittad får den som hittade stenen gömma den.



Facit

Läsförståelse

Frågor på raden

1. Vad ska mamma, Igor och Ester göra?
Mamma, Igor och Ester ska gå och bada.
2. Vad gör de när de kommer till badet?
När de kommer till badet byter de om.
3. Vad gör mamma, Igor och Ester när de har badat?
Mamma, Igor och Ester fikar när de har badat.

Frågor mellan raderna

4. Titta på bilden på sidorna 10–11. Varför tror du att mamma, Igor och Ester är våta innan de går ut i simhallen?
Eget svar, men de tvättade sig och duschade nog innan de gick ut i simhallen.
5. Varför vill mamma inte att Igor och Ester springer? Vad kan hända då?
Man får inte springa. Om man springer kan man halka och då kan man slå sig.
6. Hur långt är det ner till bassängen från den våning som Ester står på i hopptornet?
Det är 7 meter till bassängen från den våning som Ester står på.
7. Vad gjorde mamma för fel när hon skulle hämta Ester från hopptornet?
Mamma sprang och det får man inte.
8. Vad äter och dricker de när de fikar efter badet?
Eget svar, men titta på bilden på sidan 22.
9. Vad betyder skylten som finns på sidan 11?
Skylten betyder att man inte får springa i simhallen.

Frågor bortom raderna

10. Varför tror du att Igor har simdyna men inte Ester?
Eget svar.
11. Vem skulle du vilja vara i boken?
Eget svar.
12. Har du hoppat från ett hopptorn? Berätta. Om inte, skulle du vilja göra det?
Eget svar.