

Tills alla dör



ORDLISTA

- kriminalpolitik** (sida 7, rad 2) politik som handlar om lagar, straff och brottslighet
- växlingskontor** (sida 10, rad 6) ställe där du kan växla pengar
- medla** (sida 28, rad 16) få ovänner att komma överens
- LVU** (sida 36, rad 15) lagen om vård av unga
- BUP** (sida 38, rad 15) Barn- och ungdomspsykiatri
- destruktiv** (sida 38, rad 20) negativ, nedbrytande
- skolplikt** (sida 63, rad 17) tvång att gå i skolan, i Sverige har barn skolplikt tills de är 16 år
- avhopparsprogram** (sida 84, rad 6) hjälp att lämna till exempel ett gäng eller en sekt
- åhörare** (sida 111, rad 8) de som lyssnar

Hittar du fler svåra ord? Skriv ner dem i en egen ordlista och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.



GRAMMATIK

Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver människor, djur och saker, till exempel "liten", "glad" och "lång". Färger är också adjektiv.

Stryk under adjektiven i följande meningar. I vissa meningar finns det fler än ett adjektiv.

Exempel: De blev goda vänner.

- Han var bara 15 år när han begick sitt första grova brott.
- Människor i Rinkeby är rädda.
- Dåliga resultat i skolan leder till utanförskap.
- Vincent blev ofta arg.
- Många använder ett grovt språk.
- På bilden ser alla glada ut.
- Hans mamma var ensam.

LÄSFÖRSTÅELSE

Förord

När kommer författaren Diamant Salihu i kontakt med konflikten i Rinkeby för första gången?

Varför bestämmer han sig för att skriva en bok om konflikten?

Vad handlar konflikten om, enligt författaren?

Prolog

Vad visar filmklippet som sprids sommaren 2019?

Vem är Gucci?

Vilket gäng tillhör Gucci och hans kompis Fayye?



Kapitel 1

När och varför startar Rinkebykonflikten?

Vem grips av polisen?

Varför är Maslah arg?

Vad händer sedan?

Kapitel 2

Var ligger Järvaområdet?

Vilka tre utsatta områden finns där?

När och varför börjar problemen där?

Vad är chefen för den sociala omsorgen orolig för?

Vad händer när han skriver en rapport om läget?

Vad händer 2013?

Kapitel 3

Vad händer efter mordet på Izzy?

Hur dör Maslah?

Varför vill Maslahs mamma inte prata med polisen?

Vilka fyra av Maslahs vänner kommer senare att bli en del av Dödspatrullen?

Vad säger polisen att de behöver för att lösa mordet?

Kapitel 4

När begår Makelele sitt första brott?

Hur förändras relationen mellan Makelele och Fayye?

Vad händer efter mordet på Izzy och Maslah?



Kapitel 5

Varför vill Indiana inte att Maslahs vänner ska komma tillbaka till Rinkeby?

Vad händer på Mynta Café?

Kapitel 6

Vad berättar Sakaries och Indianas pappa om dem?

Varför ordnar han och Fayyes pappa ett möte med andra föräldrar?

Varför kan de inte lösa situationen?

Varför känner Sakaries och Indianas pappa inget förtroende för polisen?

Kapitel 7

Vad händer i februari 2017?

Vad berättar killarna på pizzerian för Diamant Salihu?

Kapitel 8

Varför är Vincents öde speciellt?

Vad gör att hans lärare är oroliga för honom redan i förskoleklass?

Vad händer när Vincent flyttas från Rinkeby?

Varför tar han inte sin medicin?

Vad har Vincents pappa för tankar om sin son?

Kapitel 9

Vilka fyra personer består Dödspatrullen av från början?

Hur gamla är de då?

Vilka gemensamma saker hittar Diamant Salihu när han läser om personerna i Rinkebykonflikten?



Kapitel 10

Hur hör rapmusiken ihop med konflikterna?

Kapitel 11

Hur kan Jaffar Byn kopplas samman med konflikten mellan Shottaz och Dödspatrullen?

Kapitel 12

Varifrån är namnet Shottaz hämtat?

Vad händer under tiden som Fayye sitter i fängelse?

Varför tvingas Fayye välja sida i konflikten?

Kapitel 13

Vem är Karar och vad händer med honom?

Kapitel 14

Hur jobbar polisen med att få fast personerna i Dödspatrullen och Shottaz?

Varför fängslas Musse och Talang?

Kapitel 15

Hur gör hämnd att konflikten fortsätter?

Hur utnyttjas unga killar av gängens ledare?

Kapitel 16

Vad är gemensamt för många av dem som är inblandade i gängkonflikten?

Hur jobbar skolan i Rinkeby för att förbättra situationen?

Hur påverkas barnen av gängen?



Kapitel 17

Vad gör att Jaffar Byn hamnar i fängelse?

Kapitel 18

Vad finns det, enligt författaren, för skäl till att somaliska unga hamnar i kriminella gäng?

Kapitel 19

Varför vill många i gängen egentligen lämna det kriminella livet?

Kapitel 20

Vad säger kvinnorna i Rinkeby om konflikterna?

Vilken skillnad finns i hur flickor och pojkar uppfostras?

Kapitel 21

Vad händer när Vincent fyller 18?

Varför blir hans pappa glad när han hamnar i fängelse?

Kapitel 22

Vad händer med Yassin?

Kapitel 23

Vad planerar Vincent och hans pappa att göra när han kommer ut ur fängelset?

Vad händer i stället?



Kapitel 24

Varför ändrar sig Fayye om avhopparprogrammet?

Vad händer med honom?

Kapitel 25

Vad gör att Khaled kan tjäna en massa pengar på att sälja droger?

Kapitel 26

Hur blir Khaleds liv när han försöker lämna det kriminella livet?

Kapitel 27

Vilken gräns passeras när Nasser mördas?

Kapitel 28

Vad är teorin om hur mordet på Vincent gick till?

Kapitel 29

Vad är en klivare?

När tror killarna som Diamant Salihu pratar med att dödandet kommer att ta slut?

Kapitel 30

Varför är Vincents pappa besviken på Yasin?

Vilka hade kunnat stoppa konflikterna, enligt personen som författaren intervjuar?



Kapitel 31

Hur sammanfattar författaren konflikten på sidan 111–112?

Kapitel 32

Vilket perspektiv saknas helt i de intervjuer som författaren gjort?
Varför?

Kapitel 33

I Danmark ges dubbla straff till kriminella. Vad säger killen som författaren intervjuar om det?

Kapitel 34

Varför är åklagaren nöjd med straffen?
Varför planerar Yasin att kidnappa Einár?

Kapitel 35

Vad händer med många av de intervjuer som Diamant Salihu bokar?

Kapitel 36

Hur har det gått för Khaled?

Epilog

Vem är Katten?
Vad får vi veta om honom?
Varför tror han att antalet mord ökar?

Tillägg

Vad skiljer mordet på Einár från de andra morderna som beskrivs i boken?



SKRIVA

Skriv en recension

Vad tyckte du om boken?

Använd följande meningar som stöd:

- Jag tyckte om att ...
- Det mest intressanta med boken var att ...
- Det var bra att ...
- Jag tyckte inte om att ...
- Det var konstigt ...
- Det var hemskt...
- Jag undrar varför ...
- Jag hoppas ...



Tre viktiga händelser

Välj tre viktiga händelser ur boken. Berätta vad som hände och förklara varför du anser att de är betydelsefulla.

Använd punkterna nedan som stöd.

- Den första händelsen jag har valt är ...
- Det som hände var ...
- De som var inblandade var ...
- Det är en betydelsefull händelse eftersom ...

- Den andra händelsen jag har valt är ...
- Det som hände var ...
- De som var inblandade var ...
- Det är en betydelsefull händelse eftersom ...

- Den tredje händelsen jag har valt är ...
- Det som hände var ...
- De som var inblandade var ...
- Det är en betydelsefull händelse eftersom ...

Ett människoöde

Beskriv en av personerna i boken.

- Vilken person fastnade du mest för under läsning?
- Varför berörde just den personen dig?
- Hur hamnade han i gänget?
- Hade det kunnat undvikas? Hur?
- Vad hände med honom till slut?



Skriv ett brev

Skriv ett brev till Diamant Salihu med dina tankar om boken han skrivit.

Vad tyckte du mest om? Vilka tankar väcktes hos dig under läsningen?

Vilka frågor skulle du vilja ställa till honom?

Vad vill du veta mer om?

ANALYSERA

Teman

Ett tema i *Tills alla dör* är hämnd. På vilket sätt märks temat i boken?

Ge exempel.

Vilka andra teman finns i boken?

Budskap

Varför har Diamant Salihu skrivit boken, tror du?

Vad tror du att författaren vill förmedla med boken?

Vad är det för budskap han vill föra fram?

Huvudkonflikt

I varje bok finns det ett problem. Detta kallas för bokens huvudkonflikt.

Vad tycker du är problemet i den här boken? Förklara varför du tycker så.

Varför växte konflikten i Järvaområdet? Hur kan den lösas?