

Vägen ut

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Maja vill inte lämna sitt rum. Hon har drabbats av social fobi och mår så dåligt att hon inte ens vågar öppna sitt fönster. Ensam framför datorn följer hon sina vänners liv på Insta. Ulf på BUP försöker prata med Maja via Zoom-möten, men det hjälper inte. Det är inte förrän Majas bror Viggo har en fest, och Alice kommer in på Majas rum, som allting förändras.

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Strategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syfte, avsändare och sammanhang. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten. (SV åk 7–9)
- Sammanfattning av texter. (SV åk 7–9)
- Analys av texter med koppling till upphovsperson, tid och andra texter samt utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor. (SV åk 7–9)
- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Texter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. (SV åk 7–9)
- Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i berättande och poetiska texter. Bildspråk, gestaltningar, parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger. (SV åk 7–9)



ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

LGRSÄR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Strategier för att avkoda och förstå olika texter. Att urskilja texters budskap och syfte. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten. (SV åk 7–9)
- Återge delar av innehållet i olika texter. Att resonera om texter med koppling till upphovsperson, andra texter och egna erfarenheter. (SV åk 7–9)
- Skönlitteratur för ungdomar. Epik, lyrik och dramatik. Texter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. (SV åk 7–9)
- Berättande texters språkliga drag och uppbyggnad. Miljö- och personbeskrivningar samt dialoger. (SV åk 7–9)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



EFTER LÄSNINGEN

Diskutera

Låt eleverna diskutera i grupper eller i klassen:

1. Maja tänker på Alice hela tiden. Hon blir gladare och modigare. Vad beror det på?
2. Alice tränger sig in i Majas rum, och sedan förändras allt i Majas liv. Hur känner Alice, tror ni?
3. I slutet av boken går Maja fram till dörren, öppnar den och tar ett steg över tröskeln. Vad händer sedan?
4. Boken heter *Vägen ut*. Varför? Vägen ut från vad?
5. Författaren till boken heter Johanna Nilsson. Vad tror ni att Johanna har för syfte med sin bok? Varför har hon skrivit den? Vad tror ni att hon vill att läsaren ska känna och tänka på?
6. Maja förändras från att ha social fobi till att öppna fönstret och längta ut, och sedan ta ett steg över tröskeln. Var det någon som hjälpte henne, eller var det Maja själv som fixade det?

FACIT LÄSFÖRSTÅELSE

Svaren på frågorna finns på raderna, mellan raderna och bortom raderna.

Kapitel 1

1. Varför lämnar inte Maja sitt rum?
För att hon är rädd för människor.
2. Varje morgon fick Maja ont i magen. Varför?
Hon ville inte till skolan, ville inte träffa andra människor.
3. Varför öppnar hon inte fönstret?
Hon blir rädd för den friska luften men hon vet inte varför.
4. Vilka är de enda som Maja pratar med, förutom sina föräldrar och sin bror?
Hon chattar med okända personer på nätet.



Kapitel 2

5. Vad vill Ulf att Maja ska göra?
Han vill att hon ska ta ett enda steg utanför dörren.
6. Efter Zoom-mötet gråter Maja. Varför är hon ledsen, tror du?
Eget svar.
7. Vad tänker Maja på när hon känner mammas doft?
Hon tänker på en sommaräng.
8. Varför gråter mamma, tror du?
Hon är orolig och vet inte hur hon ska kunna hjälpa Maja.

Kapitel 3

9. Vad betyder det att Maja kan "vara sig själv" med Pärla?
Att Maja inte behöver skämmas för att hon är rädd för andra, eller att hon inte vågar gå ut.
10. Vem är Zigge?
En kille på ett chattforum.
11. Vilka bilder har Jon och Lisa lagt upp på Insta?
Bilder från baler och fester.
12. Hur länge har Maja haft undervisning hemma?
I två år.

Kapitel 4

13. Varför fick Maja nyckeln till sitt rum?
För att kunna låsa om sig, när Viggo har sin fest.
14. Hur är Viggo, Majas bror?
Han är inte alls som Maja, utan älskar att vara med andra människor.
15. Viggo tror att Maja låtsas att hon har social fobi. Vad tror du?
Eget svar.
16. Varför drar Maja ner rullgardinen?
För att någon ute i trädgården får syn på henne och vinkar.



Kapitel 5

17. Det bankar på dörren, och Alice ropar på hjälp. Men hon behöver ingen hjälp.
Hur hade du reagerat om du varit Maja?
Eget svar.
18. Vad händer när Alice ska klappa Pärla?
Alice trillar omkull och tappar ölfaskan.
19. Hur ser Alice ut?
Hon har svart lockigt hår, och stora vackra ögon.
20. Hur tycker du att Alice verkar? Tror du att det kan vara bra för Maja att träffa en sådan tjej?
Eget svar.

Kapitel 6

21. En dag går Maja in på Viggos rum, trots att hon inte får. Vad letar hon efter?
Och vad hittar hon?
Hon letar efter hans skolkatalog. Den hittar hon, men hon hittar också kondomer.
22. Hur ser Alice ut på Insta?
Hon har långa ögonfransar och fräknar.
23. Vad gör Maja framför spegeln?
Målar fräknar med kajal och sätter på lösögonfransar.
24. Maja bestämmer sig för att flytta till en öde ö med Pärla. Tror du att hon lyckas?
Eget svar.



Kapitel 7

25. Vad tycker Maja om sig själv när hon tittar i spegeln?
Att hon är ful, jätteful.
26. Vad gör Maja med sitt hår, och hur reagerar Viggo när han ser det?
Hon färgar håret svart. Viggo skrattar åt henne och retas.
27. Maja undrar mycket över Alice. Ge tre exempel!
Har hon husdjur? Har hon syskon? Har hon redan börjat sin tåguff? Reser hon ensam eller med någon eller några? Är hon ihop med någon? Vilka språk kan hon? Tror hon på stjärntecken eller Gud? Tänker hon på Maja någon gång? Undrar hon hur det gått för den psykstörda tjejen med katten?
28. En del säger att man lär sig känslor med syskon. Man bråkar ofta, men älskar varandra ändå. Vad tänker du?
Eget svar.

Kapitel 8

29. Ulf tipsar Maja om hur man kan få riktiga fräcknar. Vad svarar Maja på det?
Att hon inte vågar.
30. Varför skrattar Ulf? Och hur reagerar Maja när han skrattar?
För Maja säger att hon kommer att sitta i sitt rum tills hon blir gammal och möjlig. Och hon ler när Ulf skrattar.
31. Vad gör Maja efter samtalet?
Hon öppnar fönstret.
32. "Jag vågade", säger Maja. Hur tror du att hon känner sig?
Eget svar.



Kapitel 9

33. Maja har fått fräknar. Hur har det gått till, tror du?
Eget svar.
34. Var är Alice, och hur vet Maja det?
Alice är i Frankrike. Maja vet det för hon har sett Alices bilder på Insta.
35. Maja vågar inte gilla Alice post. Varför inte, tror du?
Eget svar.
36. Vad är det som har förändrat Maja? Vilka känslor har gjort henne modigare?
Eget svar.

Kapitel 10

37. Hur har Majas utseende förändrats?
Hennes hår har vuxit och är brunt igen. Och så har hon fått många fräknar.
38. Vad gör Maja de nätter då hon inte kan sova?
Hon sitter vid datorn.
39. Vill Maja att Viggo ska flytta?
Nej, det vill hon inte. Trots allt kommer hon att sakna sin bror.
40. Maja tar äntligen ett steg över tröskeln. Varför? Vart tror du att hon är på väg i livet?
Eget svar.