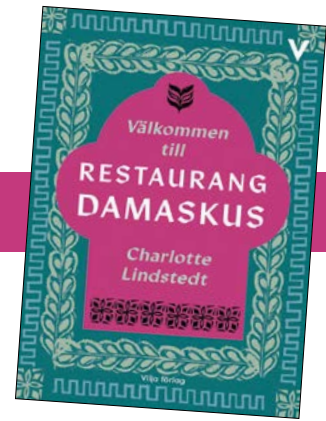


## Välkommen till restaurang Damaskus



### ORDLISTA

**servitris** (sida 2, rad 2) en person som bär mat från köket till gästerna

**chef** (sida 14, rad 7) den som bestämmer

**kock** (sida 20, rad 6) den som lagar mat

**pistage** (sida 26, rad 2) en grön nöt

Hittar du fler svåra ord? Skriv ner dem i en egen ordlista och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

### Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med orden.



## GRAMMATIK

### Verb

1. Verb är ord som beskriver vad någon gör. Stryk under verben i följande meningar. I vissa finns det fler än ett.

Exempel: Mohammad är 19 år.

Han går till jobbet.

Han diskar och städar.

Lampor lyser i fönstret.

Mohammad tänker på något.

Han har ett problem.

Hur kom ni till Sverige?

Jag kommer också från Syrien.

Det är en fin restaurang.

2. Fyll i rätt verb i följande meningar. Alla meningar finns i boken.

Mohammad \_\_\_\_\_ sig på en stol.

Hon \_\_\_\_\_ att jag ska \_\_\_\_\_ på universitetet.

Omar \_\_\_\_\_ honom på axeln.

Jackie \_\_\_\_\_ ut i köket.

Jag \_\_\_\_\_ som bagare i Syrien.

Han \_\_\_\_\_ på sin mamma.

Fadi \_\_\_\_\_ på Said.

Fadi, du \_\_\_\_\_ ett gott hjärta, \_\_\_\_\_ Jackie.



## LÄSFÖRSTÅELSE

1. Var ligger restaurang Damaskus?
2. Vilken sorts mat serveras där?
3. Hur gammal är Mohammad?
4. Vad gör han på restaurang Damaskus?
5. Vad tycker han om sitt jobb?
6. Vem tycker han mest om?
7. Varför suckar Mohammad?
8. Vad heter chefen på restaurangen?
9. Varför talar Mohammad inte så bra arabiska?
10. Vem är gästen och vad får vi veta om honom?
11. Vad har gästen i lådan?
12. Vad erbjuder Fadi honom?



## SKRIVA

### Skriv en sammanfattning

Sammanfatta det som händer i boken. Använd följande punkter som stöd:

- Först ...
- Sedan ...
- Därefter ...
- En viktig händelse ...
- I slutet ...

### Skriv ett omdöme

Vad tyckte du om boken? Använd punkterna som stöd.

- Jag tyckte att boken var ...
- Jag tyckte att det var bra när ...
- Jag tyckte att det var dåligt när ...
- Jag tyckte att det var roligt när ...
- Jag tyckte att det var konstigt när ...
- Jag undrar ...
- Jag hoppas ...
- Jag tror ...



## Händelse och tanke

Välj två betydelsefulla händelser ur boken.

Berätta vad som händer, vilka som är med och varför du anser att de är viktiga.

Använd punkterna nedan som stöd.

- Den första händelsen jag har valt är ...
  - Jag valde den eftersom ...
  - Det som händer är ...
  - De som är med är ...
  - Det är en viktig händelse för att ...
  - Den får mig att tänka på ...
- 
- Den andra händelsen jag har valt är ...
  - Jag valde den eftersom ...
  - Det som händer är ...
  - De som är med är ...
  - Det är en viktig händelse för att ...
  - Den får mig att tänka på ...

## Skriv en dialog

Vad tror du att Said berättar för sin familj när han kommer hem från restaurangen? Vem talar han med? Skriv en dialog där Said berättar för en vän eller familjemedlem om sin dag och sitt nya jobb. Skriv också vad hen svarar.

## Gör en restaurangmeny

Gör en meny med mat och dryck som du tycker om. Skriv tre förrätter, fem varmrätter, tre efterrätter och tre drycker.



## ANALYSERA

### Teman

Teman är stora känslor och händelser som genomsyrar en berättelse. Exempel på vanliga teman är kärlek, hat, rädsla, glädje, sorg, ensamhet, gemenskap, vänskap, krig, orättvisa, svartsjuka.

Vilka teman hittar du i *Välkommen till restaurang Damaskus*? Ge exempel och förklara.

### Hitta budskapet

Alla böcker har ett budskap, något som läsaren kan lära sig. Ibland kallas det sensmoral. Ett typiskt budskap är "behandla andra som du själv vill bli behandlad".

Vad är budskapet i *Välkommen till restaurang Damaskus*? Förklara varför du tycker så genom att ge exempel ur texten.