

## *Den sista avrättningen*



### OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Den sista avrättningen* som ska fungera som ett stöd i undervisningen om och läsningen av boken.

I lärardelen finns information om boken och författaren samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikuppgifter, läsförståelsefrågor och skrivuppgifter.

### OM BOKEN

*Den sista avrättningen* är baserad på verkliga händelser och handlar om Alfred Ander, den sista personen som avrättas i Sverige. Året var 1910 och han avrättades med en giljotin som Sverige köpte 1901 av Frankrike. Boken är en bearbetad version av en Storytel Original ljudboksproduktion.

### OM FÖRFATTAREN

Fredrik Hardenborg har skrivit ett flertal böcker, ungdomsromaner och spänningsserier för Storytel Originals. På Nypon förlag debuterade han som lättlästförfattare med *Nova*, *Dante och friheten*, skriven tillsammans med Maja Hardenborg.



## INFÖR LÄSNINGEN

Gå igenom listan på karaktärer på sida 6.

På Stockholmskällan finns information om och dokument kopplade till fallet Ander: [www.stockholmskallan.stockholm.se](http://www.stockholmskallan.stockholm.se) (sök Alfred Ander)

Den sista avrättningen tar upp ämnet dödsstraff. Vad har eleverna för tankar kring dödsstraff?

Giljotinen förknippas främst med franska revolutionen. Vet eleverna vad en giljotin är? Vad vet de om franska revolutionen?

## MUNTLIGA UPPGIFTER

### Berätta

1. Berätta om boken för någon som inte läst den. Vad handlar den om? Hur är den berättad?
2. Alfred Ander är en känd brottsling. Ta reda på fakta om någon annan känd brottsling och förbered en presentation.
3. Alfred Ander hade en rad olika yrken. Vilka jobb har du haft? Vilket är ditt drömjobb? Varför?

### Diskutera

1. Vad tycker ni om boken? Diskutera och jämför.
2. Vad har ni för tankar om Alfred Ander och hans öde?
3. Var det en rättvis dom?
4. Vad tycker ni om slutet?