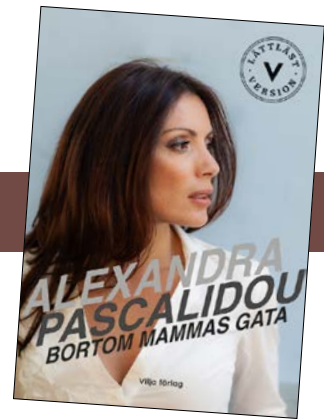


ALEXANDRA PASCALIDOU

Bortom mammas gata



OM ARBETSMATERIALET

Det här materialet hör till boken *Bortom mammas gata* av Alexandra Pascalidou. Materialet är tänkt som ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns en kort presentation av bokens handling samt ett antal muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista, läsförståelsefrågor och skrivövningar.

OM BOKEN

Alexandra Pascalidou berättar om sin uppväxt i Rinkeby, sin gymnasietid på en innerstadsskola i Stockholm, och vägen till ett programledarjobb på SVT. Alexandra provocerade många genom att förklara att hon var hundra procent svensk, och hundra procent grek. Hon arbetade antirasistiskt, och många män med rasistiska och nazistiska åsikter skrev hatfyllda hotbrev till henne. Berättelsen om hur Alexandra till och med blev mordhotad och var tvungen att lämna Sverige är både gripande och upprörande, och avslutas med att hon, tio år senare, sitter öga mot öga med mannen som förstörde hennes liv.

OM FÖRFATTAREN

Alexandra Pascalidou kom till Sverige när hon var ett år. Hon växte upp i Stockholmsförorten Rinkeby, och gick gymnasiet på en innerstadsskola. Alexandra Pascalidou har alltid kämpat för mångfald och mot rasism. Hon har blivit både hatad och mordhotad eftersom hon stått upp emot nazister och rasister. I dag är hon en välkänd programledare och skribent. Hennes bok *Bortom mammas gata* ger en gripande inblick i hennes ungdomsliv och erfarenheter.



MUNTLIGA UPPGIFTER

Berätta

- Om du skulle förklara vad den här boken handlar om för en person som inte har läst boken, vad skulle du säga då?
- Har den här boken lärt dig något nytt? Vad i så fall?
- Varför heter boken *Bortom mammas gata*? Kan du tänka dig någon annan titel? Ge förslag på andra titlar och motivera dem.
- Vilken scen eller händelse i boken berörde dig mest? Varför?
- Berätta något du kom att tänka på när du läste boken, till exempel en annan bok som liknade den här, eller något du hört eller upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick dig att tänka på det.
- Vad tror du att du kommer att komma ihåg av den här boken om ett år?

Diskutera

- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Journalister skriver att Rinkeby är fattigt, och att Rinkebybarnen mår dåligt. Men Alexandra säger att Rinkeby är rikt. (sida 33) Vad menar hon? Håller ni med?
- Hur tänker ni om det som Alexandra berättar? Hade hon blivit lika hatad om hon vore man? Eller var det extra provocerande för nazisterna att hon var en framgångsrik och modig invandrarkvinna?
- Alexandra beskriver hur hon som barn blir så arg och ledsen att hon spolar ner sina kamraters mössor och vantar i toaletten. Vad är det för skillnad mellan att vara ledsen och att vara arg? Kan sorg och smärta orsaka ilska?
- Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
- Vilket är bokens viktigaste budskap?
- Vilken roll spelar de tre lärarna för Alexandra och hennes klasskamrater? Håller ni med någon av dem? (sida 17, sida 34 samt sida 47)
- Vad betyder det som Alexandra säger på slutet, att hon har förlåtit alla som hatade och hotade henne? Tycker ni att hon gör rätt eller fel?
- Kände ni till Alexandra Pascalidou innan ni läste boken? Är ni mer nyfikna på henne nu?