



LOUISE EDLUND WINBLAD



SIDAN 1

## Bästa skorna

Lärarmaterial

### VAD HANDLAR BOKEN OM?

Eli är lite ledsen för att han missar när landslaget spelar match. Men på vägen hem från moster stannar de till på en mack. När han sitter på en bänk och väntar på sin syster kommer plötsligt hans idol Kosovare Asllani. En stund senare sitter hon i deras bil på väg till Stockholm.

### LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll. (SV 1–3)
- Berättande texters budskap, uppbyggnad och innehåll. Hur en berättande text kan organiseras med inledning, händelseförlopp och avslutning samt personbeskrivningar. (SV 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV 1–3)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.



## LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Att lyssna, ställa frågor och ge kommentarer. (SV 1–3)
- Texter som kombinerar ord och bild. (SV 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och enkla texter. Skapande av texter där ord och bild samspekar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV 1–3)

## ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



## BOKSAMTAL

Prova olika lässätt och -metoder, som till exempel en "bildpromenad" (picture walking) innan ni börjar läsa boken tillsammans. Kopiera bokens omslag och sätt upp omslagsbilden. Diskutera med eleverna: Vad tror ni boken handlar om? Varför då? Vem tror ni att det handlar om? Hur ser framsidan ut? Vad tror ni kommer att hända?

Fortsätt sedan likadant med några centrala bilder ur boken.

Därefter läser ni boken tillsammans och diskuterar.

## EN FÅR GÅ

I denna övning är alla aktiva och får säga vad de tänker och tycker om en viss fråga. Skriv ner frågor, som är kopplade till boken, som du vill att eleverna ska diskutera med varandra.

Till exempel:

Vad brukar du säga eller göra om en kompis är ledsen?

Hade du föreslagit att ni skulle göra något ihop eller sagt att kompiserna skulle berätta varför hen är ledsen? Motivera.

1. Dela in eleverna i grupper om fyra. Ge dem var sin siffra 1–4 (eventuellt skriva ner den så att de inte glömmer den).
2. Ställ en fråga, gärna en öppen fråga.
3. Grupperna kör "huvuden ihop" och diskuterar frågan. När alla i gruppen har ett svar på frågan ställer de sig på en rad för att visa att de är klara.
4. Säg en siffra, till exempel 2. Alla 2:or byter grupp. Nu bildas en ny grupp, med tre elever och en ny medlem. Alla delar sina tankar och svar och jämför med varandra.
5. Ställ en ny fråga och gör om övningen.



## SANT ELLER FALSKT MED KROPPEN

Låt alla elever sitta på sina stolar. Bestäm tillsammans vad eleverna ska göra för rörelse när påståendet är sant respektive falskt, till exempel: hoppa jämfota, jumping jacks, situps och så vidare. Läs ett påstående och låt eleverna visa svaret med en rörelse!

Exempel på påståenden:

- Eli gillar tennis.
- Elis moster fyller år.
- Moster får en pruttkudde i present.
- Elis idol är Kosovare Asllani.
- På vägen hem stannar de i skogen för att Sofia behöver kissa.
- Nora handlar en glass.
- Eli träffar Kosovare Asllani vid en sjö.
- Kosovare Asllani har glömt sin bästa tröja i Stockholm.

## ÅTERBERÄTTA BOKEN

Träna på att återberätta boken med hjälp av stödord. Som stöttning under arbetet med att återberätta är det bra att ha en begreppsbank där det finns många användbara ord från boken. Här är exempel på ord som kan vara bra att skriva upp:

kalas	Eli	moster	landslag
ledsen	idol	mack	Stockholm
sjö	sten	bästa skorna	Kosovare Asllani
Sofia			

1. Skriv upp några tidsord på whiteboardtavlan. Prata med eleverna om att det är viktigt att variera sina tidsord när man berättar.

En dag	När	Sedan	Efter en stund
Plötsligt	Nästa dag	Till sist ...	

2. Låt sedan eleverna återberätta *Bästa skorna* med hjälp av tidsorden och begreppen. Eleverna kan återberätta i par eller i smågrupper. Vill man därefter gå vidare kan de även återberätta boken skriftligt.



## FACIT

## LÄSFÖRSTÅELSE

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Varför är Eli ledsen?  
*Han är på kalas och landslaget spelar hemma.*
2. Vem är Elis idol?  
*Det är Kosovare Asllani.*
3. Vem är det som fyller år?  
*Det är Elis moster.*
4. Varför kör mamma inom macken på väg hem?  
*Sofia måste kissa.*
5. Vad gör Nora när Sofia går på toaletten?  
*Nora går till kiosken.*
6. Vad gör Eli när Sofia går på toaletten?  
*Han sätter sig på en bänk.*
7. Vem kastar en sten i sjön?  
*Det gör Kosovare Asllani.*
8. Varför är Kosovare Asllani ledsen?  
*Hon har glömt sina bästa skor i Stockholm.*
9. Varför åker Kosse till Stockholm med Eli?  
*För att hämta sina bästa skor som hon har glömt.*

### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

10. Vad får moster i present av Eli?  
*Hon får en pruttkudde.*
11. Vad är Kosovares smeknamn?  
*Hennes smeknamn är Kosse.*

**SANT ELLER FALSKT**

Måla alla rutor som är sanna gröna och alla rutor som är falska röda.

Sofias idol är Kosovare Asllani.	Eli är ledsen när han är i bilen.	Eli är ledsen på kalaset.	Mamma måste stanna i skogen så att Sofia kan kissa.
Nora går till kiosken när mamma stannar på macken.	Eli träffar Kosovare Asllani vid en sjö.	Nora har glömt sina fotbollsskor i Stockholm.	Kosovare Asllani följer med i bilen till Stockholm.