

Lärarhandledning



1795

Niklas Natt och Dag

Ämne:

Svenska och svenska som andraspråk

Årskurs:

Gymnasiet, komvux
grundläggande och gymnasial
nivå, SFI

Antal lektioner:

8-10

Om handledningarna:

Till boken *1795* finns förutom denna handledning en **elevhandledning**. Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras kort boken och författaren. Därefter ges förslag på hur *1795* kan introduceras, ett förslag på gemensam läsning och en uppgift som kan användas efter läsning.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson,
www.jennyedvardsson.se.

Förmågor

Svenska gymnasiet/komvux gymnasial nivå

- ▶ Kunskaper om centrala svenska och internationella skönlitterära verk och författarskap samt förmåga att sätta in dessa i ett sammanhang.
- ▶ Kunskaper om genrer samt berättartekniska och stilistiska drag, dels i skönlitteratur från olika tider, dels i film och andra medier.
- ▶ Förmåga att läsa, arbeta med och reflektera över skönlitteratur från olika tider och kulturer författade av såväl kvinnor som män samt producera egna texter med utgångspunkt i det lästa.

Svenska komvux grundläggande nivå

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Lläsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

Svenska som andraspråk gymnasiet/komvux gymnasial nivå

- ▶ Förmåga att kommunicera i tal och skrift och anpassa språket till ämne, syfte, situation och mottagare.
- ▶ Förmåga att använda ett rikt ordförråd på ett sätt som är relevant för sammanhanget.
- ▶ Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur i skilda former och från olika delar av världen.

Svenska som andraspråk komvux grundläggande nivå

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Välja och använda språkliga strategier.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

SFI

- ▶ Att läsa och skriva svenska.
- ▶ Att tala, samtala, läsa, lyssna och förstå svenska i olika sammanhang.
- ▶ Att anpassa språket till olika mottagare och situationer.

Boken

Boken 1795 är fortsättningen på romanerna 1793 och 1794. Den forne slavhandlaren Tycho Cetons framgång är över. Han stryker nu runt i Stockholm och smider på en plan. För att få tillbaka sin ställning ska han ställa till med ett storslaget och grymt spektakel, brutalare än något annat Stockholm tidigare skådat!

Emil Winge har bestämt sig för att stoppa Ceton, men hans vapendragare Mickel Cardell är upptagen av jakten på den försvunna Anna-Stina Knapp. Myndigheterna bryr sig inte om Tycho Cetons upptåg. Hur ska Winge ensam kunna hindra Ceton från att genomföra sin blodiga plan?

Detta är sista delen i Bellman noir-trilogi.

Författaren

Niklas Natt och Dag är född 1979 i Stockholm. Han arbetar som skribent och författare. Första delen i serien Bellman Noir, boken 1793, har tilldelats flera priser.

Inför läsningen

Då 1795 bygger på de två andra böckerna i serien, 1793 och 1794, kan det vara bra att starta upp läsningen med att kort beskriva karaktärerna från de första delarna. Då boken utspelar sig i historisk tid kan det vara intressant att sätta in boken i en historisk kontext. Visa bilder och konstverk från Stockholm från denna tid. Diskutera hur Stockholm såg ut då jämfört med nu. Hjälps eleverna få en historisk referensram exempelvis genom Niklas Natt och Dags promenad genom Stockholm, www.selmastories.se/artikel/ska-vi-ga-en-promenad-genom-stockholm-som-det-sag-ut-1793-du-och-jag/

Under läsningen

Låt eleverna vara aktiva under läsningen genom att arbeta med olika uppgifter. Uppgifterna kan göras efter varje kapitel eller efter att eleverna läst en del (boken är uppbyggd av 5 delar).

Skriv nyckelord och sammanfatta därefter kapitlet/delen

Låt eleverna skriva upp nyckelord från det lästa kapitlet eller bokdelen. De kan sedan använda nyckelorden för att skriva en kort sammanfattning av det lästa.

Skapa frågor

Låt eleverna skapa frågor till det lästa kapitlet/delen. Frågorna kan de diskutera med sina klasskompisar.

Citat från det lästa

Låt eleverna plocka ut citat från texten. Det kan vara citat som väcker frågor, tankar eller känslor.

Efter läsningen

Diskussion

Låt eleverna efter sin läsning i smågrupper diskutera boken utifrån frågorna de skapat och citaten de samlat.