

Lärarhandledning

Ett enklare liv

Anna Fredriksson



Ämne:

Svenska och svenska som andraspråk

Årskurs:

Gymnasiet, komvux grundläggande och gymnasial nivå, SFI

Antal lektioner:

5-10

Om handledningarna:

Till boken *Ett enklare liv* finns förutom denna handledning en **elevhandledning**. Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras kort boken och författaren. Därefter ges förslag på hur *Ett enklare liv* kan introduceras, förslag på gemensam läsning och avslutande diskussionsuppgift samt skrivuppgift.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson, www.jennyedvardsson.se.

Förmågor

Svenska gymnasiet/komvux gymnasial nivå

- ▶ Kunskaper om genrer samt berättartekniska och stilistiska drag, dels i skönlitteratur från olika tider, dels i film och andra medier.
- ▶ Förmåga att läsa, arbeta med och reflektera över skönlitteratur från olika tider och kulturer författade av såväl kvinnor som män samt producera egna texter med utgångspunkt i det lästa.

Svenska komvux grundläggande nivå

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

Svenska som andraspråk gymnasiet/komvux gymnasial nivå

- ▶ Förmåga att kommunicera i tal och skrift och anpassa språket till ämne, syfte, situation och mottagare.
- ▶ Förmåga att använda ett rikt ordförråd på ett sätt som är relevant för sammanhanget.
- ▶ Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur i skilda former och från olika delar av världen.

Svenska som andraspråk komvux grundläggande nivå

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Välja och använda språkliga strategier.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

SFI

- ▶ Att läsa och skriva svenska.
- ▶ Att tala, samtala, läsa, lyssna och förstå svenska i olika sammanhang.
- ▶ Att anpassa språket till olika mottagare och situationer.

Boken

Boken är den andra delen i en trilogi om *Pensionat Pomona*. Handlingen utspelar sig på Österlen i Skåne där man får möte tre generationer kvinnor. I denna del har det blivit midsommar. Sally öppnar sitt älskade pensionat, men förstår snart att det är svårare än hon trott att driva det. Hennes dotter Josefin drömmer om ett enklare liv på landet. Hur ska Sally kunna behålla gården när pengarna inte räcker? Vanja, Sallys mor och Josefins mormor, är ensam i Köpenhamn och saknar sitt barnbarn. Hon kommer tillbaka till Österlen för att bli förlåten av Sally. Men kan Sally glömma allt som hänt och försonas?

Författaren

Anna Fredriksson är författare och skriver romaner, manus till tv-serier och filmer.

Inför läsningen

Då boken är andra delen i en serie kan det vara bra att kort sammanfatta handlingen från del ett *Mellan himmel och hav*. I första delen får Sally veta att hon har ärvt ett stort hus på Österlen i Skåne. Hennes dotter Josefin bor inte långt därifrån och Sally ser det som en chans att bli sams med henne. Sally lämnar Stockholm och flyttar till Skåne. Josefin är inte lika glad åt att mamman bosatt sig på Österlen. Hon har skapat sitt eget liv och också lärt känna sin mormor, Vanja. Det har hon inte vågat berätta för sin mamma, då Sally inte träffat sin mamma sedan hon var en liten flicka.

I bokens första del träffar Sally sin mamma och allt slutar med att Vanja åker tillbaka till Köpenhamn, där hon bott i flera år.

Under läsningen

Läs boken tillsammans i klassen. Dela upp läsningen i etapper och kom överens om när de olika kapitlen ska vara lästa. Följ upp elevernas läsning genom att samtala om handlingen.

Efter läsningen

Diskussion i helklass eller smågrupper

Låt eleverna diskutera boken efter att den är utläst. Utgå från följande frågor:

- ▶ Hur verkar livet på landet vara? Vilka möjligheter och utmaningar finns?
- ▶ Vilken av bokens huvudpersoner, Vanja, Sally och Josefin, tycker du är mest intressant? Motivera ditt svar.
- ▶ De tre huvudpersonerna har alla sina problem och bekymmer. Vilka är deras problem? Skulle du säga att de blir lösta? I så fall på vilket sätt?
- ▶ Boken är uppbyggd med kapitel där man växelvis får läsa om Vanja, Sally och Josefin. Vad tycker du om detta sätt att berätta en historia?
- ▶ Det finns en tredje del i serien om Pensionat Pomona. Vad tror du kommer att hända i den?

Skriv ett boktips

I denna uppgift kan eleverna få skriva en text i form av ett boktips. Boktipset ska skrivas som om det skulle publiceras på Instagram eller i en boktipsargrupp på Facebook. Behöver eleverna tips på hur sådana boktips kan se ut kan de söka upp inlägg med hashtaggen bokstagram på Instagram (#bokstagram). I boktipsartexten behöver följande finnas med:

- ▶ Författarens namn
- ▶ Bokens titel
- ▶ Kort om handlingen
- ▶ Ett omdöme