

Elevhandledning



Kampen för Kafé Krut

Sara Wadell

Boken

Rut driver ett litet kafé i stadens centrum. Kaféet har funnits i hennes släkt länge och är Ruts stolthet. Men plötsligt ska centrumet moderniseras. Moderna butiker, restauranger och kaféer öppnar på gatan, med nya ägare. När Rut får veta att hon kommer att förlora sitt älskade kafé känns det först hopplöst.

Men Rut ger inte upp. Med hjälp av stamgästerna Soraya och Pelle P kämpar hon för att göra kaféet modernt. Så modernt att politikerna ska låta henne behålla det.

Kampen för Kafé Krut är en rolig berättelse om att våga kämpa för det man tror på. Och om värdet i gamla kaféer och äldre kvinnor.

Detta är första fristående delen i serien Kafé Krut.

Författaren

Sara Wadell, född 1968 i Göteborg, är en svensk författare och manusförfattare. Hon debuterade som författare 2010 med den lättlästa romanen *I samma båt*. Sedan dess har hon skrivit flera lättlästa böcker för vuxna.

Textfrågor ?

Här hittar du frågor till bokens alla kapitel. Läs igenom frågorna innan du börjar läsa. Kontrollera att du förstår frågorna. Slå upp ord om du behöver.

Vissa svar kommer du att hitta direkt i texten. Andra svar hittar du mellan raderna. Du måste alltså dra egna slutsatser utifrån det du läst.

Kapitel 1–3: "Kaffebönan", "Soraya och Pelle P", "Nytt och fräscht"

- ▶ Varför tror inte Rut att hon behöver oroa sig för det som står i tidningen?
- ▶ Vilken tid kommer Soraya till kaféet? Vilka dagar?
- ▶ Vilken tid kommer Pelle P till kaféet? Vilka dagar?
- ▶ Varför kommer det färre gäster till kaféet?
- ▶ Vad vill Maja Malm ha för sorts kaffe av Rut? Vad tycker Rut om det?

Kapitel 4–7: "Pärmen", "Kafé Krut", "Planer", "En ny idé"

- ▶ Varför tycker Soraya att bilderna i Maja Malms pärm är det sorgligaste hon har sett?
- ▶ Vad finns det för koppling mellan namnet Kafé Krut och stadens historia?
- ▶ Vad verkar Soraya och Pelle P tycka om Kafé Zump?
- ▶ Hur kommer Rut på idén att börja med Öppen scen?

Kapitel 8–10: "Öppen scen", "Kafé Zump", "Ge upp?"

- ▶ Vad tycker publiken om Sorayas dikt?
- ▶ Vad tror du att det är för väder när Rut dricker kaffe med Josef?
- ▶ Vad tycker Rut om kaffet som Josef ger henne?
- ▶ Vad har förändrats sedan Ruts föräldrar drev kaféet?

Kapitel 11–13: "Välkomna önskar Rut", "Australien", "Josef"

- ▶ Varför delar Rut ut flygblad just utanför Kafé Zump?
- ▶ Varför tycker Rut att spoken word verkar vara precis vad Öppen scen behöver?
- ▶ Varför bestämmer sig Rut för att göra ett framträdande på Öppen scen?
- ▶ Hur känner sig Rut när hon har sitt framförande?
- ▶ Varför tycker Josef att han var egoistisk när han var ung?

Kapitel 14–17: "Fröken M", "En andra chans", "En ny start", "Tapeten"

- ▶ Vem är Fröken M?
- ▶ Varför blir det extra besvärligt för Maja Malm när Rut säger att hon inte vet var pärmen är?
- ▶ Vad måste hända för att Rut ska få behålla Kafé Krut längre än ett år?
- ▶ Rut tänker lära sig baka fler bakverk och spela musik på kaféet. Varför gillar inte Pelle P de idéerna?
- ▶ Varför målade Ruts mamma kaféet istället för att tapetsera?

Reflektera

Diskutera följande frågor tillsammans med 1–3 kurskamrater.
Det finns inga rätta svar.

- ▶ Vilken sorts kaféer tycker du mest om? Moderna och fräscha eller gamla och mysiga?
- ▶ Om du skulle uppträda på Öppen scen, vad skulle du göra då?
- ▶ Rut, Soraya och Pelle P gillar att följa sina vanor, i alla fall i början av boken. Hur är du? Vill du att dina dagar ska vara lika varandra, eller gillar du att testa nya saker?

Rita saker ur boken

- ▶ Rita skylten som Pelle P har gjort, så som du ser den framför dig.
- ▶ Rita tapeten som Rut köper, så som du ser den framför dig.

Grammatikuppgifter

Du ska nu få öva på grammatik ur *Kampen för Kafé Krut*.

Verb: tempus

Kampen för Kafé Krut är skriven i preteritum. Skriv om de här styckena till presens:

Klockan halv tolv kom Pelle P in genom dörren. Det gjorde han tre dagar i veckan: tisdagar, onsdagar och fredagar. På måndagar träffade han frimärksklubben och på torsdagar målade han tavlor i en ateljé.

Han hade alltid färgfläckar på skorna eller skjortan. Det fick honom att se ut som en riktig konstnär.

Pelle nickade åt Rut och satte sig i soffan där han alltid satt. Skulle den vara upptagen tog han en promenad tills den blev ledig, för han ville inte sitta någon annanstans.

Verb: oregelbundna verb

Fyll i rätt form av det oregelbundna verbet i luckorna.

Pelle P har _____ i soffan. (sätta sig)

.....

Byggarbetarna hade börjat riva i kvarteret. Rut _____ hoppa av sin cykel på morgonen. (få)

.....

Rut har _____ med Öppen scen i flera veckor. (försätta)

.....

Hon suckade och _____ undan tidningen. (lägga)

.....

Rut _____ exakt var Majas pärm _____ . (veta/ligga)

.....

Du ser ut som om någon har _____ ! (dö)

.....

Ordföljd

Ändra följande meningar så att de blir till frågor utan frågeord.

Exempel:

Klockan var bara sju på morgonen. —————> *Var klockan bara sju på morgonen?*

Det var dags att öppna för dagen.

.....

Pelle P hade alltid färgfläckar på skorna.

.....

Kvarteret skulle verkligen göras om helt.

.....

Hon skulle förlora Kaffebönan.

Ett nytt namn skulle göra Kaffebönan populärt igen.

Rut satte sig ner vid bordet.

Katten välter växten minst fem gånger om dagen.

Håret hade växt ut medan han var på sjukhuset.
