

# Lärarhandledning

## Lätta friluftsboken junior

Bengt Fredrikson Andreas Palmaer



### Ämne:

Idrott och hälsa , svenska och svenska som andraspråk

### Årskurs:

4-6

### Antal lektioner:

2-8

### Om handledningarna:

Till boken *Lätta friluftsboken - junior* finns förutom denna handledning en **elevhandledning**. Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras kort boken och författaren. Därefter ges förslag på hur **Lätta friluftsboken - junior** kan introduceras, ett förslag på gemensam läsning och en avslutande naturuppgift.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson, [www.jennyedvardsson.se](http://www.jennyedvardsson.se).

## Centralt innehåll

### **Idrott och hälsa 4-6**

- ▶ Lekar och andra fysiska aktiviteter i skiftande natur- och utemiljöer under olika årstider.
- ▶ Rättigheter och skyldigheter i naturen enligt allemansrätten.
- ▶ Säkerhet och hänsynstagande vid träning, lek, spel, idrott, natur- och utevistelser.

### **Svenska 4-6**

- ▶ Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna.
- ▶ Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- ▶ Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från vardag och skola. Stödord, bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation. Hur gester och kroppsspråk kan påverka en presentation.
- ▶ Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag.
- ▶ Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel tankekartor och stödord.
- ▶ Ord, symboler och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- ▶ Informationssökning i några olika medier och källor, till exempel i uppslagsböcker, genom intervjuer och via sökmotorer på internet.

### **Svenska som andraspråk 4-6**

- ▶ Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både det uttalade och sådant som står mellan raderna.
- ▶ Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- ▶ Muntliga presentationer och muntligt berättande för olika mottagare, om ämnen hämtade från vardag och skola. Stödord, bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel för att planera och genomföra en muntlig presentation. Hur gester och kroppsspråk kan påverka en presentation.

- ▶ Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter, till exempel faktatexter, arbetsbeskrivningar, reklam och insändare. Texternas innehåll, uppbyggnad, typiska språkliga drag samt deras ord och begrepp.
- ▶ Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel tankekartor och stödord.
- ▶ Ord, symboler och begrepp som används för att uttrycka känslor, kunskaper och åsikter. Ords och begrepps nyanser och värdeladdning.
- ▶ Ord och begrepp i skolans ämnen och i vardagsspråk. Synonymer och motsatsord.
- ▶ Informationssökning i några olika medier och källor, till exempel i uppslagsböcker, genom intervjuer och via sökmotorer på internet.

## Boken

*Lätta friluftsboken junior* är en lättläst och praktisk guide om friluftsliv framtagen för att inspirera barn att ge sig ut i naturen. För naturen har mycket att erbjuda. Vare sig man vill spana på fåglar, plocka svamp eller bara sitta på en stubbe och ta det lugnt ett tag.

I boken får läsaren följa med på några turer i skogen, veta mer om naturen och lära sig hur man hittar, vilka regler som gäller och vilka roliga saker man kan hitta på i skogen.

## Författarna

Bengt Fredrikson är författare och journalist. Han har skrivit lättlästa böcker om allt ifrån Sveriges historia till Einstein. Han vann Bokjuryns första pris inom kategorin faktaböcker för boken *Titanic – katastrofen*.

Andreas Palmaer är författare och har skrivit över 20 barnböcker. Han har bland annat givit ut skräckböcker, fotbollsböcker och faktaböcker om allt ifrån historia och mytologi till gåtor, varulvar och zombier. 2014 vann Andreas Bokjuryns litterära pris för barnboken *Hamstern är borta!* Han bearbetar även böcker till lättläst och har skrivit dramatik för bland annat Malmö Stadsteater och Unga Radioteatern.

## Illustratör

Karin Ulin är grafisk designer, illustratör och mönsterdesigner som jobbar med allt ifrån illustrationer till design av kataloger, förpackningar, logotyper och grafiska profiler.

## Inför läsningen ?

Inled med att låta eleverna få fundera över följande fråga:

- ▶ Vad är naturen för dig?

Samla elevernas tankar i en gemensam tankekarta. Bygg sedan på med en ny fråga:

- ▶ Vad betyder naturen för dig?

Låt eleverna få diskutera sina svar med varandra. Har naturen samma betydelse för dem eller är deras svar olika?

Presentera därefter boken Lätta friluftsboken – junior. Stanna upp vid ordet "friluftsboken" och förklara gärna vad det betyder. Beskriv sedan hur ni ska arbeta med boken.

## Under läsningen

Läs gärna boken tillsammans i klassen. Du kan högläsa vissa kapitel, låta eleverna parläsa eller läsa på egen hand. Stanna dock upp efter varje kapitel och diskutera det som ni läst. Ta gärna hjälp av frågorna som finns i elevhandledningen för att följa upp läsningen.

Vill du bygga vidare på det som nämns i boken kan du exempelvis diskutera allemansrätten, se filmer om olika vilda djur, lyssna på fågellåten eller undersöka djurspilling. Boken öppnar upp för en mängd olika fördjupningar.

## Efter läsningen

### Följ naturen i naturrutan

På sidan 32 i boken står det om naturrutan. Gör denna aktivitet med dina elever. Välj ut en plats i naturen som ni besöker med jämna mellanrum för att se hur den förändras i takt med årstidens växlingar. Märk upp platsen med pinnar eller snören. Skriv vid varje besök upp vad ni ser och fotografera olika växter, blommor, djur, insekter och träd. När ni är tillbaka i klassrummet kan ni söka information om det ni hittat och skriva faktatexter. Samla i ett större collage och gör ett collage för varje årstid. Då kan ni sedan diskutera hur er plats, er naturruta, förändras under ett år.