

Lärarhandledning



Mannen i det mörka huset

Pamela Jaskoviak

Nivå 5 av 5

Ämne:

SFI

Kurs:

Slutet av C-kursen samt
D-kursen på sfi, SAS
Grundläggande nivå delkurs 1

Antal lektioner:

4-8

Om handledningarna:

Till boken *Mannen i det mörka huset* finns förutom denna handledning en [elevhandledning](#). Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras kort boken och författaren. Därefter ges förslag på hur

Mannen i det mörka huset kan introduceras, ett förslag på gemensam läsning och en skrivuppgift som kan användas efter läsning.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson, www.jennyedvardsson.se.

Förmågor

- ▶ Att läsa och skriva svenska
- ▶ Att tala, tala, lyssna och samtala på svenska
- ▶ Att förstå talad och skriven svenska
- ▶ Att anpassa språket till olika syften, mottagare och situationer
- ▶ Att läsa och analysera sakprosa och skönlitteratur för olika syften

Boken

Alice flyttar tillbaka till Sverige efter att ha blivit lämnad av sin pojkvän. Hon bosätter sig i ett hus i den lilla orten Kattinge. Det är vinter, mörkt och kallt. Alice känner sig ensam och har inget att göra.

Samtidigt börjar hon märka att det är något underligt med hennes granne. Under dagarna är hans hus mörkt och gardinerna fördragna. På nätterna kommer olika kvinnor på besök som hon aldrig ser gå därifrån. Alice bestämmer sig för att ta reda på sanningen om mannen i det mörka huset.

Mannen i det mörka huset är en spännande berättelse med oväntade vändningar. Det är också en varm berättelse om att leta efter sin plats i en ny tillvaro.

Författaren

Pamela Jaskoviak är bosatt i Göteborg. Hon debuterade som poet 1995 med *Svart Tulpan*. Hennes bildrika dikter leker med klichéer och kan påminnas om popmusik i sitt snabba, sensuella anslag. Sedan debuten har hon givit ut diktsamlingar, barnböcker och romaner, däribland den uppmärksammade *Agadir, my love* (1999). Pamela Jaskoviak är också verksam som dramatiker och översättare och är återkommande kåsör i "God morgon världen!" i Sveriges Radio P1.

Inför läsningen ?

Låt eleverna förutspå handlingen i *Mannen i det mörka huset* genom att undersöka omslag och titel.

1. Börja med omslaget. Vilka tankar väcker bilden på omslaget?
2. Diskutera titeln. Vad kan en bok med titeln *Mannen i det mörka huset* handla om?

Avsluta med att högläsa kapitel ett. Stämmer handlingen överens med de tankar som eleverna hade efter att ha undersökt omslagsbilden och bokens titel?

Under läsningen

Läs boken tillsammans i klassen. Dela upp läsningen i etapper om cirka 3 kapitel i taget. Kontrollera att eleverna förstår handlingen efter varje etapp med hjälp av frågorna i elevhandledningen. Frågorna fokuserar på elevernas förståelse av mindre detaljer, information som finns mellan raderna men också på elevernas möjlighet att dra paralleller mellan text och sig själv eller sin omvärld. Låt eleverna två och två få sammanfatta muntligt de kapitel som precis blivit lästa.

Efter läsningen

Skrivuppgift – sammanfatta handlingen med egna ord

Låt eleverna få sammanfatta handlingen skriftligt. Texten ska vara mellan en halv och en A4-sidasida och kort beskriva huvudpersonen, miljön, de problem som huvudpersonen ställs inför och hur dessa problem blir lösta.