

# Lärarhandledning



## Möss och människor

John Steinbeck

### Ämne:

Svenska och svenska som andraspråk

### Årskurs:

Gymnasiet, komvux  
grundläggande och gymnasial  
nivå, SFI

### Antal lektioner:

2-8

### Om handledningarna:

Till boken *Möss och människor* finns förutom denna handledning en **elevhandledning**. Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras kort boken och författaren. Därefter ges förslag på hur *Möss och människor* kan introduceras, ett förslag på gemensam läsning och en avslutande skriv- eller diskussionsuppgift.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson, [www.jennyedvardsson.se](http://www.jennyedvardsson.se).

## Förmågor

### **Svenska gymnasiet/komvux gymnasial nivå**

- ▶ Kunskaper om centrala svenska och internationella skönlitterära verk och författarskap samt förmåga att sätta in dessa i ett sammanhang.
- ▶ Kunskaper om genrer samt berättartekniska och stilistiska drag, dels i skönlitteratur från olika tider, dels i film och andra medier.
- ▶ Förmåga att läsa, arbeta med och reflektera över skönlitteratur från olika tider och kulturer författade av såväl kvinnor som män samt producera egna texter med utgångspunkt i det lästa.

### **Svenska komvux grundläggande nivå**

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

### **Svenska som andraspråk gymnasiet/komvux gymnasial nivå**

- ▶ Förmåga att kommunicera i tal och skrift och anpassa språket till ämne, syfte, situation och mottagare.
- ▶ Förmåga att använda ett rikt ordförråd på ett sätt som är relevant för sammanhanget.
- ▶ Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur i skilda former och från olika delar av världen.

### **Svenska som andraspråk komvux grundläggande nivå**

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Välja och använda språkliga strategier.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

### **SFI**

- ▶ Att läsa och skriva svenska.
- ▶ Att tala, samtala, läsa, lyssna och förstå svenska i olika sammanhang.
- ▶ Att anpassa språket till olika mottagare och situationer.

## Boken

Boken handlar om Lennie och George som lever på landsbygden i Kalifornien under depressionen (1930-tal). De försörjer sig genom att arbeta på olika gårdar. Vännerna drömmer om att tjäna ihop så mycket pengar att de kan köpa en egen gård. En plats där de aldrig mer ska behöva ta order från någon.

Lennie är snäll och vill aldrig något illa, men hans försök att närma sig människor missförstås ständigt. George måste göra sitt yttersta för att skydda honom.

*Möss och människor* är en klassiker från 1937 och en gripande berättelse om hur vänskap och drömmar skapar mening i en grym värld.

## Författaren

John Steinbeck föddes 1902 i Kalifornien, USA och avled 1968. Han blev belönad med Nobelpriset 1962. Många av hans böcker är realistiska och samhällskritiska.

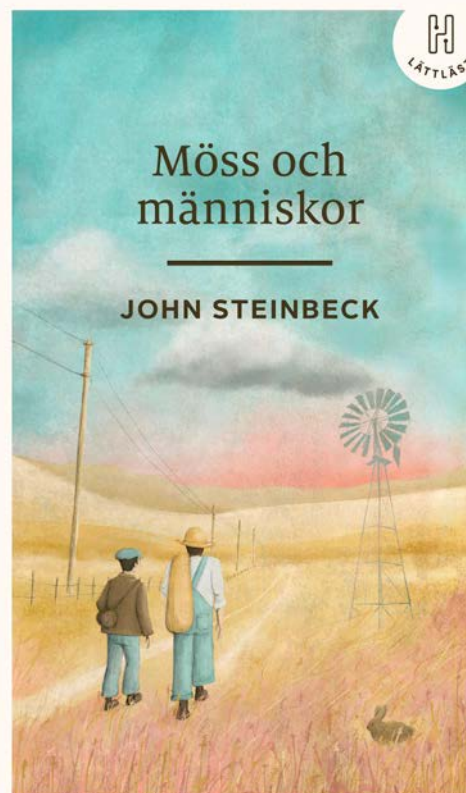
## Inför läsningen

Visa omslagsbilden för eleverna och låt dem utifrån den få fundera över följande frågor. De kan antingen få diskutera i smågrupper eller individuellt kortskriva kring frågorna.

- ▶ Vilka är personerna på bilden?
- ▶ Vad gör de två personerna?
- ▶ Var är de två personerna? Vilken tid är det som skildras?
- ▶ Vilka detaljer finns i omgivningen?
- ▶ Hur ser en dag i deras liv ut, tror du?
- ▶ Vilka tankar/drömmar tror du att de har?

Diskutera därefter frågorna i helklass och sätt in bokens handling i en kontext. Berätta att den utspelar sig på landsbygden i USA under depressionen (1930-tal) och att den har två huvudpersoner – Lennie och George.

Läs därefter förordet högt för klassen.



## Under läsningen och efter

Läs romanen gemensamt i klassen. Eleverna kan läsa på egen hand eller för varandra. Ha lässtopp efter varje kapitel och samtala om handlingen. Du kan ta hjälp av frågorna som finns i elevhandledningen men du kan också låta eleverna under sin läsning skriva loggar kring sådant som de reagerat på. Dessa loggar kan sedan bli en ingång till samtalen.

Elevernas logg kan vara en Text & Tanke-logg, där eleverna skriver upp citat från boken samt sina tankar kring de valda citaten. Här följer en enkel mall och den finns i A4-format sist i handledningen.

Vill du ha ytterligare diskussionsunderlag kommer här några förslag:

- ▶ Symboliken i romanen
- ▶ Romanens cirkelkomposition (inleds och avslutas på samma plats)
- ▶ Titeln *Möss och människor*

## Efter läsningen

### **Skriv eller diskutera**

Boken berör flera stora frågor och dessa kan användas för skrivande eller samtal i smågrupper.

### **Vänskap**

- ▶ Vad är vänskap?
- ▶ Vad krävs för att två människor ska bli vänner?
- ▶ Hur långt skulle du vara beredd att gå för att hjälpa din bästa vän?
- ▶ Vad tänker du om Georges beslut att skjuta Lennie? Anser du att han "hjälp" honom?

### **Fria eller fälla?**

- ▶ Lennie tar livet av Curleys fru. Hur tycker du att han ska straffas?
- ▶ Skulle du säga att Lennie själv bär hela skulden för hennes död eller finns det andra som också kan ses som skyldiga? Vem eller vilka?
- ▶ George skjutet Lennie. Är hans brott större eller mindre än Lennies? Borde George också bli straffad?

## Kön, klass och etnicitet

- ▶ Hur skildras kön, klass och etnicitet i Möss och människor?
- ▶ Hur påverkar kön, klass och etnicitet karaktärerna i boken?
- ▶ Kan kön, klass och/eller etnicitet vara begränsande? Fundera både över boken och vårt eget samhälle.

<b>Text</b> Här fyller du i citat från texten med sidnummer	<b>Tanke</b> Här skriver du in dina reflektioner och tankar kring dina valda citat