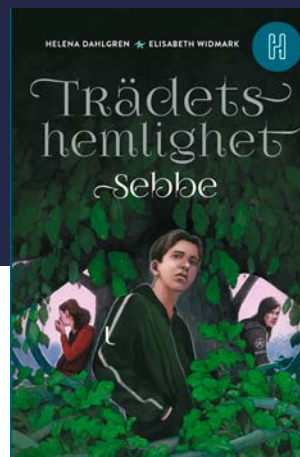


Lärarhandledning

Trädets hemlighet - Sebbe

Helena Dahlgren



Ämne:

Svenska och svenska som andraspråk

Årskurs:

4-6

Antal lektioner:

1-10

Om handledningarna:

Till boken *Trädets hemlighet. Sebbe* finns förutom denna lärarhandledning en **elevhandledning**. Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras boken. Därefter ges förslag på hur *Trädets hemlighet. Sebbe* kan introduceras och en plan för gemensam läsning och en avslutande rituppgift.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson, www.jennyedvardsson.se.

Centralt innehåll

Svenska 4–6

- ▶ Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna.
- ▶ Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- ▶ Berättande texter och poetiska texter för barn och unga från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Texter i form av skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.
- ▶ Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger.
- ▶ Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel tankekartor och stödord.

Svenska som andraspråk 4–6

- ▶ Lässtrategier för att förstå och tolka texter från olika medier samt för att urskilja texters budskap, både de uttalade och sådant som står mellan raderna.
- ▶ Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar, såväl med som utan digitala verktyg.
- ▶ Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel tankekartor och stödord.
- ▶ Ord och begrepp i skolans ämnen och i vardagsspråk. Synonymer och motsatsord.
- ▶ Berättande texter och poetiska texter för barn och unga. Texter i form av skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter. Texter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.
- ▶ Berättande texters budskap, språkliga drag och typiska uppbyggnad med parallellhandling och tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt deras ord och begrepp.

Boken

Trädets hemlighet. Sebbe är del tre i den spännande berättelsen om trädet och de tre barnen Wilma, Nour och Sebbe. I första delen fick läsaren följa Wilma. I den andra delen Nour och nu i del tre är det dags att få följa med Sebbe.

Alla i skolan vet vem Sebbe är. Han är den stora, arga killen i 6C. Mobbaren. Men Sebbe har en hemlighet. Han har ett magiskt träd som han brukar gå till. Där blir allt annorlunda. Där glömmen han allt jobbigt som händer i skolan och hemma. Och där möter han Wilma och Nour, som blir hans vänner. Kanske kan han bli en ny, bättre Sebbe? En dag när barnen kommer till trädet hänger en stor skylt på stammen. Det står att trädet ska huggas ner. Det får inte hända! De bestämmer sig för att rädda trädet. Men hur? Och är det Sebbe och hans vänner som räddar trädet – eller är det kanske trädet som räddar dem?

Författaren

Helena Dahlgren är författare och har bland annat skrivit serien *Ödesryttarna*, som bygger på onlinespelet Star Stable. Helena arbetar även som översättare.

Illustratören

Elisabeth Widmark är bildkonstnär och illustratör och har illustrerat flera barnböcker.

Inför läsningen

Då detta är den tredje boken i serien är det bra att först sammanfatta del ett och två och personerna Wilma och Nour. Gör en gemensam tankekarta på tavlan, där personerna och handlingen sammanfattas. Läs sedan det första kapitlet högt och låt eleverna individuellt få fundera över och skriva ner vad de tror att boken kommer att handla om. Vad kommer de att få veta när de läser vidare i boken?

Under läsningen

Gemensam läsning

Läs boken tillsammans med eleverna. Vissa kapitel kan du högläsa, andra kan eleverna parvis läsa för varandra och några kan de läsa på egen hand. Låt eleverna under sin läsning samla sådant som de reagerat på under sin läsning. Det kan vara:

- ▶ Något som de gillar
- ▶ Något som de ogillar
- ▶ Något som de tycker är svårt att förstå (frågetecken)
- ▶ Något som upprepar sig och återkommer flera gånger (mönster)
- ▶ Något som de kan känna igen sig i eller har läst om i andra böcker (kopplingar)

Låt eleverna föra in sina reaktioner i ett individuellt dokument. Det kan vara digitalt eller på papper. Dokumentet kan exempelvis se ut så ut som den bifogade figuren som ligger sist i den här handledningen.

Stanna sedan upp och ha samtal om boken med jämna mellanrum. Låt eleverna i samtalen utgå från det som de skrivit i sina loggar. Ha med fördel samtalen i mindre grupp. Då kommer fler elever till tals.

Efter läsningen

Rita ett magiskt träd

I boken är det en gammal ek som är det magiska trädet. I denna uppgift får eleverna rita sina egna magiska träd. Hur skulle deras träd se ut? Skulle det påminna om trädet i denna berättelse eller skulle det mer se ut som trädet i trädkoje-böckerna av Andy Griffiths och Terry Denton eller skulle det vara ett fantasi-träd?

Gillar	Ogillar	Frågetecken	Mönster	Kopplingar