

Lärarhandledning



Skuggsystem - Stars bok

Lucinda Riley

Ämne:

Svenska och svenska som andraspråk

Årskurs:

Gymnasiet, komvux
grundläggande och gymnasial
nivå, SFI

Antal lektioner:

2-10

Om handledningarna:

Till boken *Skuggsystem. Stars bok* finns förutom denna handledning en **elevhandledning**. Elevhandledningen kan eleverna arbeta med på egen hand eller tillsammans med andra. Vill man kan också hela eller delar av elevhandledningen vara grund för ett gemensamt klassarbete med boken.

I denna lärarhandledning presenteras kort boken och författaren. Därefter ges förslag på hur *Skuggsystem. Stars bok* kan introduceras, förslag på gemensam läsning och en avslutande diskussionsuppgift.

Handledningarna är gjorda av Jenny Edvardsson,
www.jennyedvardsson.se.

Förmågor

Svenska gymnasiet/komvux gymnasial nivå

- ▶ Kunskaper om centrala svenska och internationella skönlitterära verk och författarskap samt förmåga att sätta in dessa i ett sammanhang.
- ▶ Kunskaper om genrer samt berättartekniska och stilistiska drag, dels i skönlitteratur från olika tider, dels i film och andra medier.
- ▶ Förmåga att läsa, arbeta med och reflektera över skönlitteratur från olika tider och kulturer författade av såväl kvinnor som män samt producera egna texter med utgångspunkt i det lästa.

Svenska komvux grundläggande nivå

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

Svenska som andraspråk gymnasiet/komvux gymnasial nivå

- ▶ Förmåga att kommunicera i tal och skrift och anpassa språket till ämne, syfte, situation och mottagare.
- ▶ Förmåga att använda ett rikt ordförråd på ett sätt som är relevant för sammanhanget.
- ▶ Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur i skilda former och från olika delar av världen.

Svenska som andraspråk komvux grundläggande nivå

- ▶ Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- ▶ Välja och använda språkliga strategier.
- ▶ Läsa och analysera skönlitteratur och sakprosa för olika syften.
- ▶ Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.

SFI

- ▶ Att läsa och skriva svenska.
- ▶ Att tala, samtala, läsa, lyssna och förstå svenska i olika sammanhang.
- ▶ Att anpassa språket till olika mottagare och situationer.

Boken

Skuggsystemen, den tredje boken i serien, handlar om Star som hela livet levit i skuggan av sin dominanta syster CeCe. Ledtråden Star fått från sin adoptivfar Pa Salt tar henne till ett charmigt antikvariat i London. Där inser Star att hon har en koppling till Flora, en självständig kvinna som levde för hundra år sedan i England. Floras livshistoria inspirerar Star att våga gå sin egen väg och öppna sitt hjärta för kärlek.

Författaren

Lucinda Riley föddes på Irland och efter en tidig karriär som skådespelerska, skrev hon vid 24 års ålder sin första bok. Hennes romaner har översatts till 37 språk, sålts i 30 miljoner exemplar samt legat på både New York Times och Sunday Times bästsäljarlistor.

De sju systrarna-serien, som handlar om adopterade systrar och är inspirerad av legenden om stjärnkonstellationen Plejaderna, har blivit ett globalt fenomen. Serien toppar bästsäljarlistorna runtom i världen och har sammanlagt sålts i över 15 miljoner exemplar.

Inför läsningen

Inled med att kort berätta om serien De sju systrarna. Då denna del handlar om att våga gå sin egen väg kan det vara intressant att låta eleverna fundera över detta. Ställ frågor som:

- ▶ Vad krävs för att man ska våga gå sin egen väg och bli den man vill vara?
- ▶ Vad kan hindra en människa från att bli den hon vill vara?

Dessa frågor kan sedan diskuteras efter att boken är läst men då utifrån bokens huvudperson (se under rubriken Efter läsningen).

Under läsningen

Läs boken tillsammans i klassen. Dela upp läsningen i etapper och kom överens om när de olika kapitlen ska vara lästa. Under läsningen kan eleverna få skriva reflektionsloggar. Styr loggarna så att de handlar om starka händelser eller starka meningar. Med starka händelser och meningar menas sådant som väcker tankar och känslor hos eleverna eller sådant som är särskilt viktigt för handlingen. Loggarna kan sedan användas som utgångspunkt för samtal i smågrupper. Ha samtal med jämna mellanrum. Fånga då tillsammans upp bokens handling.

Reflektionslogg

Reflektionsloggen kan vara digital eller göras på ett papper. Den kan exempelvis se ut så här.

Text Här skriver du in starka händelser eller starka meningar, alltså sådant som väcker starka känslor hos dig eller som är viktiga för bokens handling	Tanke Här skriver du in dina tankar/känslor kring de starka händelserna eller de starka meningarna.

Efter läsningen

Eleverna fick inledningsvis fundera över vad som krävs för att man ska våga gå sin egen väg. När boken är läst kan man knyta an till de inledande frågorna men göra det utifrån huvudpersonen. Låt eleverna, först enskilt och sedan i grupp, få diskutera frågorna:

- ▶ Vad krävdes för att bokens huvudperson Star skulle våga gå sin egen väg och bli den hon ville vara?
- ▶ Vad var det som tidigare hade hindrat henne?