

I skuggan av San Siro



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *I skuggan av San Siro* som ska fungera som ett stöd i undervisningen om och läsningen av boken.

I lärardelen finns information om boken och författaren samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikuppgifter, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter.

OM BOKEN

I skuggan av San Siro är en självbiografisk bok skriven av Martin Bengtsson. Han berättar om sin väg till fotbollsproffs i Inters utvecklingslag och vad som gjorde att han lämnade Milano och åkte hem. Boken är bearbetad av Tomas Dömstedt.

Filmen *Tigrarna* från 2021 är baserad på *I skuggan av San Siro*.

OM FÖRFATTAREN

Martin Bengtsson föddes 1986. Han var tidigare fotbollsspelare och i boken *I skuggan av San Siro* skriver han om sitt liv. Numera är han musiker och manusförfattare. Han har bland annat skrivit manuset till tv-serien om Börje Salming.

INFÖR LÄSNINGEN

Börja med att läsa det första kapitlet gemensamt. Boken inleds med att författaren vaknar på sjukhuset. Vi får veta att han har försökt ta sitt liv. I bokens andra kapitel som heter "I skuggan av San Siro" presenterar Martin Bengtsson sig själv och sin fotbollskarriär.

1. Sammanställ tillsammans vad ni har fått veta om författaren och vad boken kommer att handla om.



MUNTLIGA UPPGIFTER

Berätta

1. *I skuggan av San Siro* är Martin Bengtssons självbiografi. Vad hade du döpt din självbiografi till? Varför?
2. Berätta om tre händelser som du hade tagit upp i din självbiografi. Varför valde du just dem?
3. Martin bestämde sig för att bli proffs och kämpade hårt för att nå sin dröm. Vad är din dröm? Hur kämpar du för att den ska gå i uppfyllelse?

Diskutera

1. Martin Bengtsson är kritisk mot hur mycket press fotbollstränare lägger även på små barn. Till exempel vill de att barnen endast ska spela fotboll och inte ha andra fritidsintressen. Vad har ni för tankar om det?
2. Vad har ni för tankar kring Martins kamp för att bli proffs? Hade ni kunnat offra lika mycket? Varför? Varför inte?
3. Martin nådde sin dröm, men var ändå olycklig. Vad kan det bero på?
4. Hade han kunnat göra något annorlunda?
5. Hade någon annan kunnat hjälpa honom?
6. Vad var det mest intressanta ni fick veta om livet som fotbollsspelare?
7. Vad var det mest oväntade?
8. Vad skulle ni vilja veta mer om? Berätta och jämför.