



MAX BRALLIER, SAM RICKS (ILL.)



SIDAN 1

Lucy blir uppäten

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Sam är rastvakt på sin skola Creepyskolan. Hans uppgift är att skydda eleverna från skolan som är levande och ond. En dag försvinner Sams kompis Lucy när hon står vid sitt skåp i skolan. Sam och Antonio bestämmer sig för att leta upp henne. De hittar ett hål längst in i Lucys skåp och bestämmer sig för att krypa in genom det ...

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel grafiska modeller och stödord. (SV åk 4–6)
- Olika former av samtal. Att lyssna aktivt, ställa frågor, uttrycka tankar och känslor samt resonera och argumentera i olika samtalssituationer och i samband med demokratiska beslutsprocesser. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift, urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter, för olika syften.



LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande och instruerande texter och hur deras innehåll kan organiseras. (SV åk 4–6)
- Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap och handling i texterna. (SV åk 4–6)
- Olika former av samtal. Att lyssna aktivt, ställa frågor samt uttrycka känslor, kunskaper och åsikter i olika samtalssituationer och i samband med demokratiska beslutsprocesser. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Förmåga att formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Förmåga att läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.

TRÄNA PÅ ATT ÅTERBERÄTTA MED HJÄLP AV EN SERIETIDNING

Ett sätt att återberätta en bok är att göra om handlingen i boken till en serie. Låt eleverna gruppvis göra om var sin del av boken, till en sida ur en serietidning. Sedan sätter de ihop hela serien. Börja med att ta reda på vad eleverna vet om tecknade serier.

1. Vad är en tecknad serie?
2. Vad tycker ni om tecknade serier?
3. Vilka kännetecken har en serie?
4. Vad behöver ni ta reda på?
5. Vad behöver ni träna på, för att göra en serie?



PINGPONG-PAR

Pingpong-par är ett enkelt samtalsmönster där alla blir aktiva kring innehållet i en bok och får chans att prata och lyssna på en annan person.

I pingpong-par studsar eleverna ord mellan sig, precis som bollen studsar mellan pingisspelarna. När en elev har sagt ett ord måste hen vänta på att den andra säger ett ord innan hen får säga ett till ord. Det gör att eleverna är beroende av varandra och båda behövs på ett tydligt och konkret sätt i samtalet.

Pingpong-par passar bra som förförståelse, i uppstarten av ett nytt område, för att få en massa idéer och för att sätta i gång hjärnorna och se till att alla är med på tåget. Målet för paret är att lära sig av varandras tankar och hålla i gång "bollen" så länge som möjligt. Det behöver därför vara en fråga/ett tema/bilder med många möjliga och korta svar. Om det är tre personer i någon grupp, studsar de ord mellan varandra som i rundpingis. Eleverna kan säga "pass" om de inte kommer på nya ord.

Så här gör ni:

1. Eleverna delas in i par.
2. Läraren ger ett tema och visar bilder kring ett innehåll eller en text.
3. Eleverna får tänka en kort stund. Läraren säger "Varsågod att börja!".
4. En elev säger ett ord om boken. Den andra eleven säger ett eget ord.
5. Eleverna studsar ord mellan varandra tills läraren bryter eller tills den utsatta tiden är slut.

Övningen kan modifieras, till exempel genom att korta meningar kan användas utöver ord. Övningen kan även genomföras som en associationslek där eleverna ska associera nya ord från kompisens ord inför varje byte, till exempel: sol – gul – banan – skal – hårt. Som extra svårighet kan eleverna hålla sig inom ett tema när de associerar till varandras ord. Syftet är att sätta i gång tankar, dela ord och skapa förutsättningar för lika delaktighet i ett samtal.



LÄSNING MED HJÄLP AV POST-IT-LAPPAR

1. Ge eleverna post-it-lappar som de kan använda under läsandets gång.
2. Sätt upp ett stort blädderblockspapper där eleverna sätter upp sina lappar.
3. Gå igenom med eleverna hur de kan använda sig av lapparna.
4. Sätt gärna upp en affisch i klassrummet som stöd under läsandets gång.
Så här kan affischen se ut:

Du kan använda dig av lapparna för att ...

- markera någon intressant del i boken
- skriva vad du tror kommer att hända sedan
- skriva upp ord som du behöver hjälp med
- skriva av din favoritdel i boken
- anteckna frågor som du har
- fundera över tankar som du har
- berätta om svåra ord som du har klurat ut med hjälp av det som står i meningarna runt omkring.

Skriv sidnummer på dina post-it-lappar. Sätt dina lappar på blädderblocket.



FACIT LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vem insisterar på att Lucy, Antonio och Sam ska gå in på kyrkogården?
Det är Sam som vill att de ska gå in på kyrkogården.
2. Hur många vet sanningen om skolan?
Fyra personer vet sanningen om skolan.
3. Vem ligger begravd här?



Här ligger familjen Creepy begravd, om man tror boken som Lucy läst.

4. Varför springer vännerna till skolan?
De springer till skolan för att de är sena.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.)

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

5. Hur gammal blev Ruth Creepy?
Ruth Creepy blev 68 år.
6. Vem föddes först i slakten Creepy?
Jack Creepy föddes först i slakten Creepy.

**Frågor bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

7. Varför tror du att inte alla elever på skolan vet hemligheten om skolan?
Eget svar.
8. Sam berättar att han känner på sig att något är på väg att hända. Har du någon gång känt på dig att något är fel eller på väg att hända?
Eget svar.

Kapitel 2**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

9. Varför ser deras lärare Annie så arg ut?



Läraren ser arg ut för att Sam, Antonio och Lucy är sena och klassen står och väntar på dem.

10. Vad får Sam för uppgift av läraren?
Sam får i uppgift att se till så att alla är med när klassen står i led och ska gå ut.
11. Varför står Lucy inte i ledet?
Lucy står inte i ledet för att hon skulle ta sina solglasögon i sin ryggsäck.



Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

12. Vad är det för ful grej som Sam aldrig kommer att vänja sig vid?
Sam kommer aldrig att vänja sig vid ett orange band som visar att han är rastvakt.
13. Vilken årstid är det?
Det är höst (september).

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

14. Vad tror du har hänt med Lucy?
Eget svar.

Kapitel 3

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

15. Vad är Sams jobb som rastvakt?
Hans jobb som rastvakt är att skydda eleverna på skolan.
16. Varför berättar de inte för Nekobi att Lucy är försvunnen?
Sam känner att de inte hinner berätta för Nekobi för att de har bråttom att rädda Lucy.
17. Vad har de inte tid med enligt Sam?
De har inte tid att vara fega enligt Sam.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

18. Vad kan anledningen vara till att Sam säger att han särskilt måste skydda Lucy?
Eget svar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

19. Har ni rastvakter på din skola? Vad är deras uppgift?
Eget svar.



Kapitel 4

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

20. Vad är det som avslöjar för skolan att Sam och Antonio är i röret?
Det som avslöjade att de var i röret var deras nysningar.
21. Varför tycker Sam att de ska vara knäpptysta när de kryper genom röret?
Sam tycker att de ska vara knäpptysta för att inte avslöja för skolan att de är i röret.
22. Varför pressas röret ihop när Sam och Antonio kryper genom det?
Röret pressas ihop för att skolan vet att de är i röret och försöker klämma fast dem.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

23. Varför är det bra att Antonio har med sig sin mobil?
Det är bra att Antonio har med sin mobil för då kan han sätta i gång ficklampan så att de ser var de kryper.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

24. Var tror du att det är för slemmig gegga som finns i röret?
Eget svar.

Kapitel 5

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

25. Var har Sam och Antonio hamnat?
Sam tror att de hamnat i källaren.
26. Vad är läskigt med matvagnen?
Det som är läskigt med matvagnen är att den kör av sig själv. Det ser ut som om den har en mun och den kommer med full fart emot dem som om den vill äta upp dem.



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

27. Varför tror du att det luktar ruttet?

Eget svar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

28. Vad på bilden är det som gör att man kan tänka att skola är creepy?



Eget svar.



Kapitel 6

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

29. Vilken kroppsdel tror Sam att källaren är på skolan?
Sam tror att källaren är skolans mage.
30. Vad är det man ser på bilden?



På bilden ser man när matvagnen kraschar in i en vägg och går sönder.



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

31. Vad tror du att Sam och Antonio säger till varandra på bilden nedan?
Skriv in vad de säger i pratbubblorna.



Eget svar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

32. Varför tror du att skolan vill skrämman dem?
Eget svar.



Kapitel 7

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

33. När börjar allt i källaren att vakna till liv?
Allt i källaren börjar vakna till liv när Sam och Antonio stoppar saker från kontoret i sina fickor.
34. Vad försöker bilden visa?



Bilden försöker visa hur allt i källaren vaknar till liv efter det att Sam och Antonio stoppat saker i sina fickor.

35. Varför blir Antonio arg?
Antonio blir arg för att ett slagträ kommer emot honom.



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

36. Hur kan man veta att det är länge sedan någon varit på kontoret i källaren?
Man kan veta att det är länge sedan för att allt på kontoret är täckt med ett tjockt lager damm. Sam och Antonio hittar även en gammal tidning från 1938 på skrivbordet.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

37. Vad tror du det är som styr allt som rör sig i källaren?
Eget svar.

Kapitel 8

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

38. Vad pekar Sam på?



Sam pekar på Lucy som hänger upp och ner i ett rör.

39. Varför vrider Sam på ratten till värmepannan?
Sam vrider på ratten till värmepannan för att få rören att släppa Lucy.



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

40. Varför låter det KLANK?

Det låter KLANK för att ett av rören rycker till och kastar ner Antonio på marken när han drar i det.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

41. Varför tror du att det inte är slemmigt och geggigt inne i pannrummet?

Eget svar.

Kapitel 9

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

42. Vad hade Orson Creepy för yrke?

Orson Creepy var arkitekt.

43. Titta på bilden nedan. Vad läser Lucy i och vad tittar Sam på?



Lucy läser i Orson Creepys dagbok och Sam tittar på en karta över skolan.



Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.)

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

44. Hur får Antonio, Sam och Lucy reda på mer om Orson Creepy?
De får reda på mer om Orson Creepy genom att läsa hans dagbok och genom låneboken som Lucy har.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

45. Vad tror du att Sam har kommit på för sanning om Orson Creepy och Creepyskolan?
Eget svar.

Kapitel 10

Fråga på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

46. Varför finns inte Orson Creepys grav på kyrkogården?
Orson Creepys grav finns inte på kyrkogården för att han aldrig dog, han blev skolan.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.)

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

47. Vem låser in Sam, Antonio och Lucy i pannrummet?
Orson Creepy låser in dem i pannrummet.
48. Varför kommer det vatten ur golvet i pannrummet?
Det kommer vatten ur golvet i pannrummet för att Orson Creepy inte vill att de ska komma levande ut ur pannrummet eftersom de avslöjat hans hemlighet.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

49. Vad hade du gjort nu om du var Sam, Antonio och Lucy?
Eget svar.



Kapitel 11

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

50. Vems idé är det att de ska ta sig in genom ett trasigt rör för att överleva?
Det är Sams idé att de ska ta sig igenom det trasiga röret.
51. Varför simmar Sam ner till värmepannan?
Sam simmar ner till värmepannan för att vrida ratten så att vattenflödet ökar och på så sätt kan knuffa dem genom röret.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

52. Titta på bilden nedan. Hur skulle du beskriva Sam, Antonio och Lucys ansiktsuttryck på bilden?



Eget svar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

53. Sam berättar att hans mamma tvingar i väg honom på simskola.
Har du behövt gå på någon aktivitet som du egentligen inte velat gå på?
Eget svar.



Kapitel 12

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

54. Varför skiljs Sam, Antonio och Lucy åt?

De skiljs åt för att rören de åker genom delas och för dem åt olika håll.

55. Varför försöker Sam bromsa in sin fart i röret?

Sam försöker bromsa in sin fart för att röret är stängt längre fram och med den höga farten han håller kommer han att mosas i slutet av röret.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

56. Varför håller de andan när de åker genom röret?

De håller andan för att röret fylls av vatten när pannan exploderar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

57. Vem av Sam, Antonio eller Lucy tror du hamnar på bästa plats när de kommer ut från röret?

Eget svar.

Kapitel 13

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

58. Hur kommer Sam ut ur det stängda röret?

Sam kommer ut ur röret genom att sträcka ut sig så att hans fötter slår i botten på röret och röret går sönder.

59. Vilka saker blir levande i matsalen?

Gardinen och vattnet blir levande i matsalen.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

60. Vad har Sam fel om när han först andas ut när han hänger i gardinen?

Sam har fel om att faran är över när han kommer ut från röret och ser att vattenflödet saktar ner.

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

61. Hur lång tid tror du det har gått från det att de hamnade i källaren till att Sam hamnar i matsalen?
Eget svar.

Kapitel 14**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

62. Hur får Sam vattenhanden att bli till vattenånga?
Sam får vattenhanden att bli till vattenånga genom att släppa in solen. Solen värmer upp vattnet och på så vis förvandlas det till vattenånga.
63. Varför ylar skolan av ilska?
Skolan ylar av ilska för att Sam försöker besegra skolan genom att förvandla vattenhanden till vattenånga.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

64. Vem skulle du säga är hjälten/hjältarna i denna bok?
Eget svar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

65. Vad tror du menas med de två sista meningarna i kapitlet: "De var utom fara. Men inte så länge till."
Eget svar.



Kapitel 15

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

66. Vilka är det man ser på bilden nedan?



Man ser Nekobi, Sam, Antonio, Lucy och Annie.

67. Vilken lektion har Sam, Antonio och Lucy missat?
Sam, Antonio och Lucy har missat en lektion om väder.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.
Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

68. Vad har Sam, Antonio och Lucy för hemlig uppgift framför sig.
Deras hemliga uppgift är att försöka att besegra Creepyskolan.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

69. Adjektiv beskriver hur något är. Skriv tre adjektiv om boken.
Eget svar.