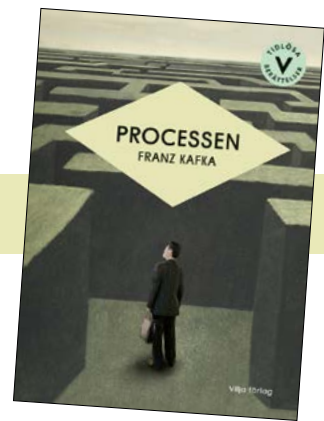


FRANZ KAFKA

Processen



ORDLISTA

flina (sida 14, rad 2) småskratta, hånle

usling (sida 19, rad 19) dålig person

plikt (sida 20, rad 13) skyldighet, något man måste göra

glo (sida 26, rad 18) titta intensivt, stirra

på måfå (sida 41, rad 10) av en slump, utan plan

skenbar (sida 99, rad 17) falsk, påhittad

uppskov (sida 99, rad 18) anstånd, frist, skjuta upp

Finns det andra ord i boken som är nya för dig? Skriv ner dem och slå upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden i ordlistan.



GRAMMATIK

Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver substantiv och pronomen (till exempel människor, djur och saker). Färger är adjektiv.

1. Stryk under adjektiven i följande meningar. I vissa meningar finns fler än ett adjektiv.
 - Mannen som kom in bar en svart dräkt med många fickor och spännen.
 - Det är en fin nattskjorta ni har.
 - Han följde med nyfikna ögon allt som hände.
 - Ni har säkert något mer lämpligt plagg.
 - Där satt tre bleka män.
 - Han var säker på att allt var ett pinsamt missförstånd.
 - Hennes gröna, blanka sjal lyste i trappans mörker.
 - Josef K böjde sig fram och gav henne en snabb kyss på pannan.
 - Skägget var glest, vildvuxet och långt.
 - Efter en lång vandring kom de till ett hus i slutet av en grusväg.

Adjektiv kan kompareras, det vill säga jämföras.

Exempel: stor, större, störst.

2. Komparera följande adjektiv.
 - rädd
 - snabb
 - trött
 - lätt
 - vänlig
 - billig
 - kort
 - frisk
 - gammal
 - fin



3. Hitta motsatsord till dessa adjektiv.

4. Exempel: stor – liten.

- rädd
- snabb
- trött
- lätt
- vänlig
- billig
- kort
- frisk
- gammal
- fin

LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1 Häktad

1. Varför häktas Josef K?
2. Varför beskriver han situationen som en mardröm?
3. Var bor Josef K?
4. Mannen med svart dräkt säger att Josef K har ringt honom, men vem är det han har ringt?
5. Vad vill vakten att Josef K ska ge honom?
6. Varför tror Josef K att häktningen kan vara ett skämt?

Kapitel 2 Inspektören gör sin plikt

7. Var befinner sig inspektören?
8. Vilka fler finns i rummet?
9. Varför vill inspektören inte berätta varför Josef K är häktad?
10. Hur kommer det sig att Josef K kan gå till jobbet?



Kapitel 3 Samtal med fru Grubach och fröken Bürstner

11. Varför är Josef K inte så bekymrad över häktningen?
12. Vad brukar Josef K göra efter jobbet?
13. Varför har han bråttom denna dag?
14. Vad händer hos fröken Bürstner?

Kapitel 4 Ett första förhör

15. Var och när hålls rättegången?
16. Vilka är där?
17. Vilket bevis finns för att de tillhör samma organisation?
18. Hur reagerar människorna i publiken under rättegången?
19. Vilka tecken finns på att detta inte är en vanlig rättegång?

Kapitel 5 Uppe på vinden

20. Hur ser det ut i domstolsbyggnaden när Josef K återvänder dit?
21. Vad är det som gör att Josef K börjar må dåligt?

Kapitel 6 Fröken Bürstners väninna

22. Varför längtar Josef K efter fröken Bürstner?
23. Vad tycker hon om honom?
24. Vem är fröken Montag?

Kapitel 7 Piskade

25. Vilka två världar lever Josef K i?
26. Vad händer när de blandas?
27. Varför slutar inte mannen att piska?
28. Hur reagerar Josef K?



Kapitel 8 Möten med farbrodern, advokaten och Leni

29. Vem är herr Huld?
30. Vad ger Leni för råd till Josef K?
31. Vad tycker Leni om Elsa?
32. Varför blir farbrodern arg på Josef K?

Kapitel 9 Målaren

33. Vilken årstid är det? Hur vet du det?
34. Varför har Josef K svårt att koncentrera sig på jobbet?
35. Varför tvivlar han på att Huld gör sitt jobb?
36. Varför får Josef K rådet att söka upp målaren Titorelli?
37. Vilka tre sorters frigivningar finns?
38. Hur kan målaren hjälpa Josef K?
39. Varför köper Josef K tavlor?
40. Vad tycker han om dem?
41. Vad får Josef K veta om domstolen?

Kapitel 10 Advokaten avskedas

42. Varför blir Josef K svartsjuk?
43. Vad har Block och Josef K gemensamt?
44. Hur reagerar advokaten när han får sparken?

Kapitel 11 I domkyrkan

45. Vad samtalar prästen och Josef K om?
46. Varför tror inte prästen att Josef K är oskyldig?



Kapitel 12 Slutet

47. Vad händer på kvällen före Josef K:s födelsedag?
48. Vad är det som gör att han önskar att processen ska börja om?
49. Hur dör Josef K?

SKRIVA

Skriv en recension

1. Skriv ner vad du tyckte om boken. Använd följande meningar som stöd:
 - Jag tyckte om att ...
 - Det bästa med boken var att ...
 - Den person jag tyckte bäst om var ...
 - Det var bra att ...
 - Jag tyckte inte om att ...
 - Det var konstigt ...
 - Det var hemskt...
 - Jag undrar varför ...
 - Jag hoppas ...

Byt perspektiv

Det är Josef K som berättar i boken om det som händer och det är hans tankar vi får ta del av. Vi får aldrig veta varför han blir häktad och vilket brott han begått. Inte heller får vi veta varför han döms till döden. Låt en av personerna som var inblandade i processen berätta sanningen och skriv en text om orsakerna till att Josef K till slut dör.



Lär känna karaktärerna

1. Låt karaktärerna berätta om sig själva. Välj tre karaktärer och låt dem fortsätta följande meningar:

Karaktär 1: _____

Jag är ...

Det viktigaste i mitt liv är ...

Jag blir ledsen och arg när ...

Jag undrar ...

Jag önskar ...

Jag agerade som jag gjorde för att ...

Något jag skulle vilja ha gjort annorlunda är ...

Karaktär 2: _____

Jag är ...

Det viktigaste i mitt liv är ...

Jag blir ledsen och arg när ...

Jag undrar ...

Jag önskar ...

Jag agerade som jag gjorde för att ...

Något jag skulle vilja ha gjort annorlunda är ...

Karaktär 3: _____

Jag är ...

Det viktigaste i mitt liv är ...

Jag blir ledsen och arg när ...

Jag undrar ...

Jag önskar ...

Jag agerade som jag gjorde för att ...

Något jag skulle vilja ha gjort annorlunda är ...



SKRIV EN FAKTATEXT

1. Skriv en faktatext om författaren Franz Kafka. Berätta till exempel om hans liv och hans mest kända verk. Använd flera källor och avsluta med en källförteckning.

ANALYSERA

Teman

Teman är stora känslor och händelser som genomsyrar en berättelse. Exempel på vanliga teman är: kärlek, hat, rädsla, glädje, sorg, ensamhet, gemenskap, vänskap, krig, orättvisa, svartsjuka.

1. Vilka teman hittar du i *Processen*? Ge exempel och förklara.

Bokens huvudkonflikt

I varje bok finns det ett problem som behöver lösas. Detta kallas för bokens huvudkonflikt.

1. Vad tycker du är huvudkonflikten i den här boken? Förklara varför du tycker så.
2. Hur löser sig huvudkonflikten?

En klassiker

En klassiker är en bok som är gammal, men ändå aktuell och som har lästs av flera generationer. Man brukar säga att den är tidlös, att den passar i vilken tid som helst.

1. Varför tror du att *Processen* har blivit en klassiker?
2. Vad är tidlöst, vad passar både när den skrevs och nu?
3. Vad i boken är kopplat till den tid och det samhälle som boken skrevs i?
4. Tycker du att *Processen* är en klassiker som många borde läsa? Varför? Varför inte? Argumentera för din åsikt.