



ANN-CHARLOTTE EKENSTEN

SIDAN 1

Epa-träffen

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Epaträffen av Ann-Charlotte Ekensten är den femte boken i serien om Anton och Hilda. Det är några veckor in på höstterminen och de har just börjat gymnasiet. Hilda har redan förändrats mycket och när hon berättar för Anton att hon sålt sin A-traktor, blir han förvånad och lite orolig. Liam och Musse går fordon och för dem är bilar fortfarande viktigast. De bjuder med Anton på en epaträff, men Hilda vill inte följa med och det känns stelt mellan dem. På träffen ser Anton Hildas gamla bil med en ny ägare.

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syfte, avsändare och sammanhang. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten. (SV åk 7–9)
- Sammanfattning av texter. (SV åk 7–9)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. (SV åk 7–9)
- Olika former av samtal. Att delta aktivt, uttrycka känslor, tankar och kunskaper, lyssna, ställa frågor och föra resonemang, samt formulera och bemöta argument. (SV åk 7–9)
- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. (SV åk 7–9)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Samtala om och diskutera varierande ämnen.
- Framföra åsikter med till viss del underbyggda argument.
- Skriva olika slags texter med viss språklig variation, i huvudsak fungerande struktur och innehåll samt viss anpassning till texttyp, syfte, mottagare och sammanhang.
- Läs skönlitteratur och sakprosatexter med flyt och visa grundläggande läsförståelse.
- Sammanfatta olika texter.
- Föra enkla resonemang om innehållet i olika texter.



LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att avkoda och förstå olika texter. Att urskilja texters budskap och syfte. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten. (SV åk 7–9)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till olika mottagare. (SV åk 7–9)
- Olika former av samtal. Att uttrycka känslor, tankar och kunskaper, lyssna, ställa frågor och föra resonemang, samt formulera åsikter och argument. (SV åk 7–9)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.

INFÖR LÄSNINGEN

- Titta på titeln, omslagsbilden och baksidestexten. Vad tror ni att boken kommer att handla om? Vad har ni för förväntningar på den?
- Har ni läst något av författaren förut eller har ni läst något i samma genre tidigare?
- Gå gemensamt igenom listan med karaktärer på sidan 2.

UNDER LÄSNINGEN

- Hur gör författaren för att ni ska bli intresserade av bokens handling?
- Hur presenteras karaktärerna? Vad har ni fått reda på hittills om dem?
- Vad är textens huvudproblem eller konflikt?

EFTER HALVA BOKEN

- Vilken händelse tycker ni är viktigast så här långt? Motivera varför ni tycker så.
- Hur markerar författaren att tiden går? Under hur lång tid har handlingen hittills pågått?
- Hur tror ni att problemet eller konflikten kommer att lösas?
- Vad vet ni nu om huvudpersonerna? Hur har ni lärt känna dem närmare? Ge exempel.
- Hurdana är de andra personerna?



EFTER LÄSNINGEN

- Vad tyckte ni om slutet?
- Slutade berättelsen som ni trodde?
- Vad tycker ni om de val Anton och Hilda gjorde?
- Har ni haft en flickvän, pojkvän eller kompis som ni glidit ifrån? Berätta och jämför!
- Varför har boken fått sin titel?
- Vad är bokens budskap?

DISKUTERA

Förändring

- Hur märks det att Hilda har förändrats?
- Varför vill hon inte åka till epaträffen?
- Hur har livet förändrats för Anton?
- Hur tror ni att gymnasiet förändrar personer?
- Hur viktigt är det att ha samma intressen som den man är tillsammans med?
- Hur kan Anton göra för att förändra situationen med Hilda?

Vänskap

- Hur skulle ni beskriva vänskapen mellan Anton, Liam och Musse?
- Är det viktigt att gå i samma skola för att vara vänner? Varför? Varför inte?
- Tror ni att de tre killarna kommer att fortsätta vara vänner? Varför? Varför inte?

Föräldrar

- Vilka råd ger Antons mamma till honom?
- Vilka saker brukar du tala med dina föräldrar om? Vilka behåller du för dig själv?
- Vem brukar du prata med när du har problem med kärlek eller vänner?



FACIT

LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad berättar Hilda för Anton?
Hon berättar att hon har sålt sin A-traktor.
2. Hur har Hilda förändrats under de senaste veckorna?
Hon har färgat håret och bytt klädstil.
3. Vilken färg har Hilda på sitt hår nu?
Hennes hår är svart.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. Varför tror Anton att Hilda sålt sin A-traktor?
Inga andra tjejer i hennes klass har A-traktor och Hilda vill inte vara annorlunda.
5. Hur märks det att Hilda inte är lika intresserad av Anton längre?
Hon verkar inte bry sig om att hon inte kan köra till honom utan sin bil.

Fråga bortom raderna

 (Fundera och ge ett eget svar.)

6. Vad tror du att Anton tänker efter samtalet med Hilda?
Eget svar.

Kapitel 2

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

7. Vilka ämnen tycker Anton mest om?
Han gillar svenska och historia.
8. Vilket program går Musse och Liam?
De går fordonsprogrammet.
9. Vad bjuder de med Anton på?
De bjuder med honom till en epaträff på motorbanan.

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

10. Hur känner Anton inför att inte gå i samma klass som Musse och Liam?
Han saknar dem mer än han trodde att han skulle göra.
11. Vad tycker han om sina nya klasskamrater?
Han tycker att de är för seriösa och svåra att bli vän med.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

12. Hur kan uttrycket "du vet vad du har, men inte vad du får" kopplas till Anton?
Eget svar.

Kapitel 3**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

13. Vad lagar Antons mamma till middag?
Hon lagar pannkakor.
14. Varför äter de sällan tillsammans?
Anton pluggar mycket och mamma jobbar ofta sent.
15. Vad ska Hilda göra i stället för att gå på epaträffen?
Hon ska fika med några kompisar.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

16. Varför vill Anton äta på sitt rum?
Han orkar inte prata om Hilda och är säker på att hans mamma ska märka att något är fel.
17. Varför är Anton besviken på Hilda?
Han är besviken för att hon sålde sin bil utan att berätta det.
18. Antons mamma säger att det är vanligt att "växa åt olika håll" på gymnasiet. Vad betyder det?
Det betyder att man får nya vänner och intressen och inte har lika mycket gemensamt längre.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

19. Varför känner sig Anton ledsen efter samtalet med Hilda?
Eget svar.



Kapitel 4

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

20. Varför har Anton sovit dåligt?
Han har tänkt på Hilda hela natten.

21. Vem ringer honom?
Liam ringer honom.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

22. Varför vill Anton inte följa med på epaträffen?
Han känner sig ledsen och orkar inte.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

23. Varför tror du att Anton bestämmer sig för att åka till träffen trots allt?
Eget svar.

Kapitel 5

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

24. Var träffar Anton Liam och Musse?
De ses i skolans garage.

25. Vad fixar Musse och Liam i Antons bil?
De sätter in en list med lampor som blinkar.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

26. Hur kommer det sig att Anton ska visa upp sin bil?
Musse och Liam har anmält honom till tävlingen.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

27. Hur tror du att det blir på epaträffen?
Eget svar.



Kapitel 6

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

28. Vad ska Musse och Liam tävla i?

De ska tävla i "bästa ljud".

29. Vad äter Anton?

Han äter två korvar med bröd.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

30. Varför vill Anton vända och köra hem?

Det är nästan bara A-traktorer som tävlar och han skäms lite för sin moppebil.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

31. Hur känner sig Anton när han går omkring runt bilarna?

Eget svar.

Kapitel 7

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

32. Varför känner Anton igen den röda bilen?

Det är Hildas gamla A-traktor.

33. Vad heter den nya ägaren?

Hon heter Lisa.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

34. Varför rodnar Anton?

Han verkar gilla Lisa.

35. Varför önskar han att Musse försvann?

Han tycker att det är pinsamt när Musse pratar om hånge.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

36. Varför tror du att Anton gillar Lisa?

Eget svar.



Kapitel 8

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

37. Vad heter tävlingen som de tittar på?

Den heter "Bästa burnout".

38. Vad luktar Lisas parfym?

Den luktar citron.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

39. Varför undrar Musse om det är Lisa eller bilen som lockar Anton?

Han är ihop med bilens förra ägare och nu verkar han gilla den nya ägaren.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

40. Hur märks det att Anton gillar Lisa?

Eget svar.

Kapitel 9

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

41. Vad gör Anton efter epaträffen?

Han åker hem till Hilda.

42. Varför blir han arg på henne?

Han tycker att hon hånar hans vänner.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

43. Hur är Hilda mot Anton?

Hon verkar inte vilja träffa honom och är ganska otrevlig.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

44. Vad är det egentligen som har hänt med Hilda?

Eget svar.