

Mytiska väsen – Nattramnen

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

I boken får vi läsa om myter som handlar om nattramnen. Nattramnen ser ut som en stor svart korp och är en ond varelse. Förr trodde man att människor som blev begravda i ovigd jord blev en nattramn. Om du är ute en mörk kväll och ser en stor svart korp kraxande ovan dig ska du lägga dig ner, det kan vara en nattramn som vill anfälla dig.

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter. (SV åk 4–6)
- Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag. (SV åk 4–6)
- Sammanfattning av texter. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel grafiska modeller och stödord. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande och instruerande texter och hur deras innehåll kan organiseras. (SV åk 4–6)
- Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap och handling i texterna. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel bilder och grafiska modeller. (SV åk 4–6)



ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.

TYST KONVERSATION

1. Gruppera eleverna så att de sitter 3–4 personer vid ett bord. Berätta att du kommer att sätta en timer på två minuter.
2. Alla elever får var sitt papper. Eleverna börjar skriva vad de kommer ihåg från boken på pappret.
3. När tiden är slut skickar de sitt papper till kompisen vid sidan om. När tiden startar skriver kompisen vidare på texten.
4. Fortsätt runt så att alla skriver på allas papper. Låt dem sedan byta platser så att de får läsa texten för någon vid ett annat bord.

VÄSEN-CHARADER

Låt eleverna ta reda på vilka fler väsen som finns. Brainstorma vad ni vet på tavlan och låt eleverna sedan söka vidare för att se om de kan hitta fler väsen från sagornas värld. Lek sedan leken väsen-charader.

1. Stå i ring. En elev går in i mitten och gestaltar ett väsen med kroppen, utan ljud.
2. Om en annan elev tror sig veta vilket väsen det är, räcker den upp handen. Men i stället för att svara med ord går eleven in i mitten, ställer sig bredvid och gör samma väsen.
3. Därefter lämnar den första eleven ringens mitt, den som är kvar väljer att gestalta ett nytt väsen och en ny elev räcker upp handen, och så vidare.

En variant på detta är att man gör charader på en sägen med många olika karaktärer.



DET VAR EN GÅNG

Låt eleverna få använda sin fantasi och skapa en saga om nattramnen. Låt dem sedan läsa upp sina sagor för varandra.

Planering:

1. **Tänk på nattramnen:** Vad vet du om nattramnen? Hur ser den ut? Vad gör den? Tänk på hur den känns och hur den påverkar människor.

2. **Välj en miljö:** Var utspelar sig din saga? I skogen, vid en kyrkogård, eller kanske i en gammal by? Beskriv platsen där berättelsen börjar.



3. **Huvudperson:** Vem är huvudpersonen i din saga? Är det en människa, ett barn, eller kanske en annan mytisk varelse?

4. **Problem eller konflikt:** Vad är huvudproblemet i din saga? Kanske nattramnen hotar byn, eller så är någon i fara.

5. **Lösning:** Hur slutar sagan?



Skriv: Skriv din saga med en tydlig början, mitt och slut.

[illegible]

[illegible]