

På spaning efter Vera



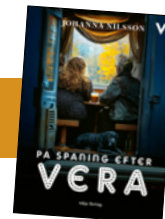
ORDLISTA

egoistisk (sida 4, rad 8) någon som bara tänker på sig själv
trycker gasen i botten (sida 6, rad 16) kör så fort det går
proppar i mig (sida 7, rad 9) trycker in i munnen
skifta färg (sida 10, rad 17) ändra färg
lufsar (sida 13, rad 2) går sakta/småspringer
dyrk (sida 14, rad 21) ett verktyg för att öppna dörrar
deppar (sida 20, rad 2) känner sig ledsen
sveper ner (sida 26, rad 10) drar ner/föser ner
tungviktsklassen (sida 39, rad 3) den klass där de väger mest
skrattar så att han kiknar (sida 42, rad 15) skrattar så att han inte får luft
ruskväder (sida 44, rad 11) mycket dåligt väder
dämpar (sida 49, rad 5) gör svagare
inte ett dugg (sida 64, rad 1) inte alls

Finns det andra ord som är nya för dig? Skriv dem och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.



GRAMMATIK

Substantiv

Substantiv är ord som man kan sätta en eller ett framför. I bestämd form slutar en-ord på en och ett-ord på -et.

1. Ringa in de ord som är en-ord:

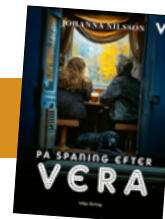
madrassen	flyttlådan	mörkret
starten	skolan	lägenheten
tåget	väskan	smulan
taket	golvet	flugan
rocken	svaret	meddelandet

2. Vilka ord tror du är vanligast, en- eller ett-ord?
3. Försök att göra om orden till obestämd form singular. Hur blir det då?
4. Jämför dina svar med en kompis.

Skriv färdig meningen

- När ...
- Sedan ...
- Plötsligt ...
- I våras ...
- Nu ...
- Numera
- Sent på söndag kväll ...

Vilken mening börjar inte med tid?



LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

1. Hur känner Vera inför att Siri ska flytta?
2. Hur känner Siri för att flytta?
3. Hur slutar första kapitlet?

Kapitel 2

4. Hur hanterar Vera sina känslor?
5. Varför vill Vera inte träffa Lev?
6. Vad ser Vera från balkongen?
7. Varför utvecklas alltihop till en ganska pinsam situation?

Kapitel 3

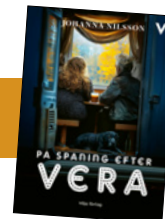
8. Vilka är Kasper och Milos?
9. Hur tar sig Kasper in i porten?
10. Vad ringer Lev och berättar?
11. Vad får Vera att tvivla på sin relation till Lev?

Kapitel 4

12. Vad pratar Vera med Al-Tom om? Sammanfatta med ett par meningar.
13. Vad händer när Vera söker upp Lev?

Kapitel 5

14. Vad är Vera rädd för?
15. Vad gör Vera under sin arbetsdag?
16. Varför får Vera skäll av sin chef?
17. Var hittar Vera Kasper?

**Kapitel 6**

- 18. Hur bor Kasper?
- 19. Hur får Kasper tag i mat?
- 20. Vad berättar Kasper om sig själv?
- 21. Vad funderar Vera över när hon är hos Kasper?

Kapitel 7

- 22. Förklara varför Vera och Kasper är på väg till Danmark.
- 23. Vad behöver Kasper göra?

Kapitel 8

- 24. Varför går Vera inte till jobbet?
- 25. Vad gör Vera i stället för att jobba?
- 26. Varför tror du att Vera pratar med Al-Tom?

Kapitel 9

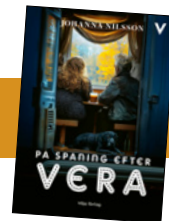
- 27. Vilka är det som ringer på dörren?
- 28. Varför kan Kasper inte sova hos sin kompis?

Kapitel 10

- 29. Varför blir Vera sjukskriven?
- 30. Vad gör hon under sin sjukskrivning?
- 31. Vad berättar Kasper om sina föräldrar?

Kapitel 11

- 32. Vad säger Vera till sina föräldrar när hon träffar dem?
- 33. Vad tycker Kasper om Veras beteende?
- 34. Hur slutar kapitlet?

**Kapitel 12**

- 35. Var letar Vera och Milos efter Kasper?
- 36. På vilket/vilka sätt får Vera stöd av hunden?

Kapitel 13

- 37. Varför heter boken "På spaning efter Vera", tror du?

Kapitel 14

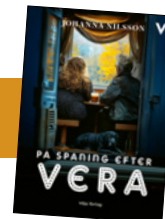
- 38. Vad betyder "stupfull", tror du?
- 39. Varför vill Kasper inte träffa Vera?
- 40. Vad händer när Kasper slår till Milos?

Kapitel 15

- 41. Hur får Kasper hjälp?
- 42. På vilket sätt hjälper det Vera att prata med Siri?
- 43. Varför skriver Vera brev till sina föräldrar?
- 44. Hur slutar boken?

SKRIVA**Sammanfatta**

Skriv en sammanfattning av boken. Vilka är de viktigaste händelserna i boken?



Ge ett omdöme

1. Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet. Vad var det med det som du tyckte om?
2. Berätta vad du tyckte om hela boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.

Associera

Att associera är att tänka fritt. Berätta vad den här boken fick dig att tänka på. Vad kände du när du läste boken?

Analysera

1. Vilka perspektiv finns i boken?
2. Finns det något perspektiv som du skulle vilja veta mer om?
3. Tror du att det finns något som författaren vill att vi ska lära oss om eller fundera mer över i den här boken? Vad kan det vara i så fall?
4. Beskriv någon miljö som finns i boken.
5. Under hur lång tid utspelar sig boken, tror du? Motivera ditt svar.
6. Boken är skriven i jagform, vad tror du skulle hända om man i stället skrev den i tredjeperson (hon). Testa gärna med ett par meningar.
7. Vilka olika exempel på ensamhet finns det i den här boken?
8. Hur slutar boken och vad tror du händer sedan?