

STIG DAGERMAN

*Att döda ett barn*



**ORDLISTA**

**slätten** (sida 3, rad 2) ett platt landskap utan skog

**gnola** (sida 4, rad 2) nynna, sjunga tyst

**häg** (sida 8, rad 9) en buske med vita blommor som blommar på våren

**kofångare** (sida 8, rad 11) sitter längst fram på bilen

**al** (sida 9, rad 9) ett träd

**fasa** (sida 17, rad 7) rädsla

**grymt** (sida 21, rad 6) hemskt

Hittar du fler svåra ord? Skriv ner dem i en egen ordlista och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

**Arbeta med ordlistan**

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.



## GRAMMATIK

### Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver substantiv och pronomen (till exempel människor, djur och saker) Färger är också adjektiv.

1. Stryk under alla adjektiv i följande meningar. I vissa finns det fler än ett.

Mellan två åkrar har två unga människor hittat en stig.

Det är en lycklig morgon som kommer bli till en olycklig dag.

Kvinnan lägger upp brödet hon skurit på ett blått fat.

Han säger att de kommer att få en fin dag.

Det är ingen ond man, han är glad och lycklig.

Det är en liten by med små röda hus och människor som just har vaknat.

## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

1. Vad är det för veckodag?
2. Vad kommer att hända i den tredje byn?

### Kapitel 2

3. Vad planerar mannen, kvinnan och barnet att göra senare?
4. Vad kommer att hända i stället?

### Kapitel 3

5. Vart ska mannen och kvinnan i bilen åka?
6. Hur ser bilen ut nu?
7. Vad kommer att hända med den senare?



#### Kapitel 4

8. Vad ber mamman barnet att göra?
9. Varför ber pappan barnet att skynda sig?

#### Kapitel 5

10. Vad tänker barnet på?
11. Var bor grannen barnet ska gå till?
12. På vilket sätt kör mannen i bilen?

#### Kapitel 6

13. Vad tänker kvinnan i bilen på?
14. Vad talar barnets föräldrar om?

#### Kapitel 7

15. Vad är det som händer med barnet?
16. Vad menar författaren när han skriver "tiden läker inte såret efter ett dödat barn"?

#### Kapitel 8

17. Varför kallar mannen tystnaden i bilen för "hans fiende"?
18. Vad önskar mannen?



## SKRIVA

### Skriv en recension

Vad tyckte du om boken? Skriv en recension och använd följande meningar som stöd:

- Jag tyckte om att ...
- Det bästa med boken var att ...
- Jag tyckte inte om att ...
- Det var konstigt ...
- Det var hemskt ...
- Jag undrar varför ...
- Jag hoppas ...

### Sammanfatta

Sammanfatta det viktigaste av bokens handling. Använd följande punkter som stöd.

- Först ...
- Sedan ...
- Därefter ...
- Slutligen ...

### Skriv en artikel

Låtsas att du är journalist och skriv en artikel om olyckan. Tänk på att använda rubrik, ingress (inledning) och underrubriker i din text.

Svara på följande frågor:

- Vad hände?
- Var hände det?
- Vilka var inblandade?
- Hur gick det för dem?
- Vad händer nu?



## Lär känna karaktärerna

Låt karaktärerna berätta om sig själva. Välj två karaktärer och låt dem fortsätta följande meningar:

**Karaktär 1:** \_\_\_\_\_

Jag är ...

Det viktigaste i mitt liv är ...

Jag blir ledsen och arg när ...

Jag undrar ...

Jag önskar ...

Jag agerade som jag gjorde för att ...

Något jag skulle vilja ha gjort annorlunda är ...

**Karaktär 2:** \_\_\_\_\_

Jag är ...

Det viktigaste i mitt liv är ...

Jag blir ledsen och arg när ...

Jag undrar ...

Jag önskar ...

Jag agerade som jag gjorde för att ...

Något jag skulle vilja ha gjort annorlunda är ...

## Skriv en epilog

En epilog är ett avslutande kapitel som utspelar sig en tid efter bokens andra händelser. Det kan vara veckor, månader eller år senare. Skriv en epilog där du berättar hur det går för personerna i bilen eller de anhöriga till barnet.



## ANALYSERA

### Teman

Teman är stora känslor och händelser som genomsyrar en berättelse. Exempel på vanliga teman är kärlek, hat, rädsla, glädje, sorg, ensamhet, gemenskap, vänskap, krig, orättvisa och svartsjuka.

Vilka teman hittar du i *Att döda ett barn*? Ge exempel och förklara.

### Budskap

Budskapet är det författaren vill säga med boken och det du som läsare kan lära dig.

Det finns flera budskap i en bok. Vilket eller vilka budskap hittar du i *Att döda ett barn*? Skriv och förklara.

### En klassiker

1. Hur märks det att *Att döda ett barn* skrevs på 1940-talet?
2. Vilka delar av boken är tidlösa (passar i alla tider)?
3. Varför tror du att *Att döda ett barn* har blivit en klassiker?

### Text och tanke

1. Läs citaten från boken och skriv dina tankar om dem. Vad tror du att författaren vill berätta?

”Det är ingen ond man, han är glad och lycklig.” (sidan 8)

”För så grymt är livet, att en minut innan en lycklig man dödar ett barn är han ännu lycklig. Och innan en kvinna skriker av fasa kan hon blunda och drömma om havet. Och den sista minuten i ett barns liv kan detta barns föräldrar sitta i ett kök och vänta på socker.” (sidan 15–16)

2. Välj ett eget citat och skriv av det. Glöm inte att tala om vilken sida du hittat det på. Förklara sedan varför du valde citatet och vad det väcker för tankar hos dig.