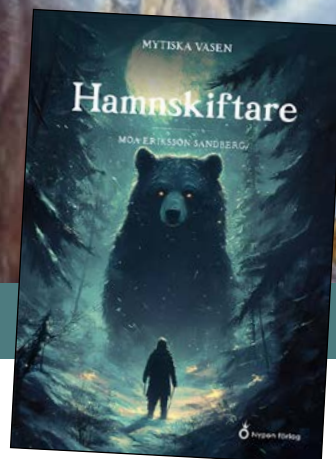




Mytiska väsen – Hamnskiftare

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

I boken får du läsa om hamnskiftare. Hamnskiftare är människor eller väsen som kan förvandla sig till djur. Du får läsa om olika sagor och myter från hela världen där sådana väsen finns, till exempel hamnbjörnar, selkies och varulvar.

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande, instruerande och argumenterande texter. Texternas innehåll, uppbyggnad och typiska språkliga drag. (SV åk 4–6)
- Sammanfattning av texter. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel grafiska modeller och stödord. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande och instruerande texter och hur deras innehåll kan organiseras. (SV åk 4–6)
- Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap och handling i texterna. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel bilder och grafiska modeller. (SV åk 4–6)



ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.

REFLEKTIONER

När eleverna har läst boken ska de reflektera över innehållet. Reflektionen kan göras muntligt eller skriftligt, enskilt eller i grupp. Förslag på vad eleverna kan fundera över:

- Något jag redan kunde.
- Något nytt som jag lärde mig.
- Detta undrar jag över.
- Detta saknade jag i boken.

Sammanfatta elevernas reflektioner i helklass.

HISTORIEBERÄTTANDE

Historiskt finns det en tradition av historieberättande runt om i världen. Låt eleverna inspireras av det som presenteras i boken. De ska skapa egna berättelser inspirerade av boken.

1. Låt eleverna välja en hamnskiftare från boken, till exempel: hamnbjörn, selkie, varulv eller kitsune.
2. Berätta vad du vill att deras berättelse ska handla om, exempelvis:
 - att någon möter en hamnskiftare
 - vad som händer då.
3. Ge eleverna stöttning i skrivande med hjälp av följande frågor:
 - Var utspelar sig berättelsen? (skog, hav, stad ...)
 - Vem är med i berättelsen?
 - Vad händer först, sedan och till slut?
 - Är berättelsen spännande, läskig eller mystisk?
4. Eleverna ska sedan kunna berätta sin historia muntligt. Ett tips är att låta eleverna träna genom att spela in sig själva när de berättar. Låt dem sedan berätta sin historia för en klasskompis, en liten grupp eller för hela klassen.



NÄRLÄSNING

1. Skriv en text som passar till boken och ge till alla elever. Dela också ut överstrykningspennor. Berätta för eleverna att de ska vara detektiver och leta efter ord som du beskriver för dem.
2. Läs en mening i taget och beskriv ett ord i meningen. När eleverna tror att de vet vilket ordet är stryker de över ordet. Gör samma sak med alla meningar.
3. När ni är klara samlar ni alla överstrukna ord på tavlan. Prata om vad orden betyder. Här är ett exempel på text där de fetmarkerade orden är ord som du kan beskriva:

En hamnskiftare är ett väsen som kan **förvandla** sig till ett djur.

Ordet hamn betyder **skepnad**, alltså hur något ser ut.

I många **myter** finns berättelser om hamnskiftare.

En del hamnskiftare lever i olika **miljöer**, som i skogen eller vid havet.

En hamnbjörn är en **farlig** hamnskiftare som liknar en björn.

I vissa sagor kan hamnskiftare ändra form genom **magi**.

En selkie kan bli en säl och leva i **havet**.

När något förändras kallas det ibland **metamorfos**.

VEM ELLER VAD SKA BORT?

1. Ta fram tre bilder som du tycker passar till boken. Det kan vara tre saker, personer eller händelser som alla kan kopplas till varandra på något sätt, men där det också alltid går att säga att en hör lite mindre ihop med de andra. Välj bilder där det inte finns en given lösning utan fundera igenom så att var och en av bilderna skulle kunna tas bort beroende på hur man argumenterar.
2. Eleverna får se bilderna och ska fundera på vilken bild de tycker hör minst ihop med de andra. Poängtera att det inte finns något "rätt" svar.
3. När eleverna har funderat en stund ska de prata med en klasskompis och diskutera vilken bild de har valt bort och varför de valde bort just den bilden.

De kan använda sig av dessa meningar som stöd:

- Jag tycker att ___ ska bort eftersom ...
 - ___ hör ihop med ___ för att ...
 - Alla tre hör ihop eftersom ...
 - Jag tänker annorlunda, för ...
4. Efter det pratar ni gemensamt i klassen om allas tankar kring vilken bild som ska bort. Sedan kan eleverna få göra egna "Vad ska bort?".