

Sommar på ön



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Sommar på ön* av Elvira Berg som ska fungera som ett stöd i undervisningen om och läsningen av boken.

I lärardelen finns information om boken och författaren samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikuppgifter, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter

OM BOKEN

Sommar på ön är den andra boken i Elvira Bergs lättlästa serie om kärlek bland ett gäng vänner.

Sia ska fira midsommar på en ö i skärgården med några vänner. Men hon var inte beredd på att möta sitt ex, Kim, som fortfarande får det att pirra i magen. Kan de äntligen prata om vad som hände för tre år sedan? Finns det en chans för dem att hitta tillbaka till varandra?

OM FÖRFATTAREN

Elvira Berg är logoped och författare. Hon skriver både romantisk feelgood och böcker för barn. När hon skriver romantiska böcker använder hon namnet Elvira Berg och när hon skriver för barn är författarnamnet Elvira Ashby.

INFÖR LÄSNINGEN

1. Presentera bokens framsida för eleverna. Vad tror de att boken handlar om? Vilken känsla förmedlar omslaget?
2. Be eleverna att beskriva omslaget med tre ord. Vilka tre ord väljer de?



MUNTliga UPPGIFTER

Fundera

1. Är midsommar en viktig högtid? Brukar du fira midsommar? Vad brukar du göra i så fall?
2. Vad tycker du om traditioner? Gillar du att göra samma saker varje år eller tycker du att det blir tråkigt?
3. Har du läst någon annan bok eller sett någon film som påminner om *Sommar på ön*?
4. Om du skulle skriva en bok, vad skulle den handla om?

Diskutera

1. Vad tänker ni om att Sia valde att stanna hos sin syster i stället för att resa till Kim?
2. Vad är annorlunda mellan Sia och Kim i början av boken och i slutet?
3. Hur gamla tror ni att personerna i boken är? Varför tror ni det?
4. Var det något i boken som ni inte förstod eller tyckte var konstigt?
5. Vilken karaktär tycker ni mest om? Varför?
6. Vad tycker ni om boken? Diskutera och jämför.
7. Vad tycker ni om slutet? Diskutera och jämför.
8. Vad skulle ni fråga författaren om ni fick träffa henne?