

Vincent van Gogh – ett liv



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Vincent van Gogh – Ett liv* av Linnea Lundborg som ska fungera som ett stöd i undervisningen om och läsningen av boken.

I lärardelen finns information om boken och författaren, samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikuppgifter, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter.

OM BOKEN

”Ett liv” är en serie lättlästa biografier om kända personer. Vincent van Gogh var en nederländsk konstnär och egentligen inte så framgångsrik när han levde. Hans konst har däremot levt kvar och i dag är han så känd över hela världen att tavlorna är bland de dyraste som finns.

OM FÖRFATTAREN

Linnea Lundborg är född 1990. Hon är uppvuxen i Halmstad, men bor i dag i Malmö. Hon har tidigare varit redaktör på det normkritiska barnboks förlaget Olika och projektledare på tidningen *MiniBladet*. I dag arbetar hon på bibliotek. Hon har även gett ut böcker om Frida Kahlo och Hilma af Klint i serien ”Ett liv”.

INFÖR LÄSNINGEN

1. Presentera Vincent van Gogh kort genom att visa några av hans tavlor. Vad tycker eleverna om dem? Är det någon som känner till honom?
2. Vad vill eleverna veta om konstnären? Låt dem ge exempel på saker de vill veta om honom.



MUNTliga UPPGIFTER

Berätta

1. Vincent van Gogh bodde i många olika länder. Vilka länder bodde han i och varför flyttade han till och från de olika platserna?
2. Berätta om några olika viktiga årtal i hans liv. Du kan titta på sidan 53 i boken.
3. Välj någon av Vincent van Goghs tavlor och berätta om den. Vad är det för motiv? Varför valde du just den tavlan? Vad får den dig att tänka på?

Diskutera

1. Vad tycker ni om van Goghs tavlor? Vilken sorts tavlor tycker ni själva mest om?
2. Beskriv hur han var som person, utifrån vad ni fått veta i boken.
3. Beskriv hans relation till brodern Theo? Varför ligger de begravda bredvid varandra?
4. Vad tror ni hade hänt om Johanna och Vincent Willem inte brytt sig om Vincent van Goghs tavlor?
5. Finns det något ni undrar över som ni inte fick veta i boken?
6. Brukar ni själva skapa något? Måla, handarbete, baka, sy? Vilka olika sätt kan man använda för att vara kreativ?