



Kärlek för en gatuhund

Elevmaterial

Namn: _____

LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Varför är Liam först tyst när Alima ringer?

2. Hur känner Liam inför att Alima har skadats?

3. Varför sitter Alima i rullstol?

4. Hur beskriver Liam sin familj?

5. Varför ber Alima Liam om hjälp angående Nabil?

6. Hur hanterar Liam sin sorg över Alimas skada?

7. Hur reagerar Liams pappa när Liam säger att han vill komma till Kongo?

8. Hur klär Liam sig när han ska söka upp Nabil?

9. Varför jobbar Nabil för Bashir?



10. Varför bestämmer Liam sig för att inte åka till Kongo?

11. Vad är Liams plan för att hitta Bashir?

12. Hur reagerar Nabil på att Liam vill hjälpa honom?

13. Varför kör Liam ut i skogen med en moped?

14. Vad känner Liam när han står utanför Alimas radhus?

15. Varför sköt inte Liam Bashir direkt när de sågs?

16. Hur avslutas berättelsen, och vad betyder det för Liam?

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

17. Varför tror du att Nabil vill hugga Liam med kniven?

18. Vem är huvudpersonen i berättelsen?

19. Vad innebär det att vara en "gatuhund" enligt boken?

20. Hur förändras Liams syn på sig själv genom berättelsen?

21. På vilket sätt har Bashir och Josef varit viktiga för Liam?

**Frågor bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

22. Liam, Bashir och Josef är barndomskompisar. Hur tror du Liam känner när han planerar att skjuta Bashir?

23. Varför tror du att Sirwan hade tagit ammunitionen från Bashirs och Liams pistoler?

24. Vad menas med uttrycket "Jag är som en gatuhund"?

BYT PERSPEKTIV

Det är Liam som är bokens berättare och vi får bara hans version av vad som händer och har hänt. Välj ett kapitel och skriv om berättelsen ur Bashirs, Nabils eller Alimas perspektiv. Berätta hur de känner och tänker.



SKRIV DAGBOK

Skriv en av karaktärernas dagbok under några dagar.

1. Välj till exempel att skriva om Alima och hur en dag för henne ser ut efter att ha blivit skjuten. Har hennes känslor för Liam förändrats? Hur hanterar hon att behöva sitta i rullstol?



BUDSKAP

Ett budskap är det som läsaren ska lära sig av texten. Exempel på budskap i boken är:

- Trots mörka stunder finns det alltid hopp.
- Man kan reflektera över vad som har hänt och fundera över vad man kan göra annorlunda.
- Man kan hitta lösningar på hur man ska kunna gå vidare.

1. Vilket annat budskap hittar du i boken?

2. Varför tror du att författaren vill ge det budskapet?



SKRIV EN EPILOG

En epilog är ett kapitel som utspelar sig efter berättelsens slut.

1. Skriv en epilog som handlar om hur det gick för Liam när han kom till Kongo.
2. Förändrades hans relation till familjen?
3. Vad gjorde han i Kongo?



INRE BILDER

När man läser en berättelse får man inre bilder av hur miljön och personerna ser ut.

1. Fundera på vilka inre bilder du får om det som händer i boken. Ser du något annat än det som beskrivs i texten? Fyller du i sådant som saknas?
2. Skriv några rader om vilka bilder du får i huvudet när du läser boken.

Exempel

- Situationen när Liam pratar med Alima i telefon.
- Situationen när Liam står utanför Alimas fönster och tittar på henne.
- Situationen när Liam står mittemot Bashir.

SAMMANFATTA I PAR

Boken har tolv kapitel. Arbeta i par och dela upp så att ni skriver sammanfattningar av vars sex kapitel (vartannat kapitel).

1. Skriv en eller två rader om vad som händer i varje kapitel.
2. När ni är klara läser ni sammanfattningarna för varandra.
3. Ge feedback på varandras sammanfattningar. Saknas något? Ska något strykas?

Kapitel 1



Kapitel 2

Kapitel 3

Kapitel 4

Kapitel 5



Kapitel 6

Kapitel 7

Kapitel 8

Kapitel 9



Kapitel 10

Kapitel 11

Kapitel 12
