



CILLA DALÉN, TORA ENKVIST CARLANDER



SIDAN 1

Fakta om cirkus

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Med cirkus menar man ofta en föreställning med artister som gör konster. När den första cirkusen uppstod vet man inte riktigt, men man tror att det var väldigt länge sedan. I boken kan du läsa om vad som brukar ingå i en cirkusföreställning och läsa om akrobatik, jonglering och lindans. De olika aktiviteterna kallas discipliner. Du kan också läsa om vad en nycirkus är och hur det är att jobba på en cirkus.

LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Olika former av samtal. Att lyssna aktivt, ställa frågor, uttrycka tankar och känslor samt resonera och argumentera i olika samtalssituationer. (SV åk 4–6)
- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå och tolka ord, begrepp och texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, både det direkt uttalade och sådant som är indirekt uttryckt. (SV åk 4–6)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel grafiska modeller. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.



LGRA22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva enkla texter. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. (SV åk 4–6)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel bilder och grafiska modeller. (SV åk 4–6)
- Sakprosatexter för barn och unga. Beskrivande, förklarande och instruerande texter och hur deras innehåll kan organiseras. (SV åk 4–6)
- Olika former av samtal. Att lyssna aktivt och ställa frågor. (SV åk 4–6)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.

SAMMANFATTA BOKEN MED POST-IT-LAPPAR

1. Ge varje elev några post-it-lappar. På varje lapp skriver eleverna något ur boken som de tyckte var intressant eller ny kunskap för dem
2. Dela in eleverna i grupper. Nu ska de jämföra det de har skrivit på sina lappar med varandra. De ska sedan sortera in post-it-lappar i olika kategorier så att varje kategori handlar om samma sak. Låt dem sätta rubriker på sina kategorier.
3. Sedan kan de gå runt till varandra och jämföra vad de har skrivit.
4. Sätt därefter upp de olika gruppernas lappar så att de blir synliga för alla.



ORDNA EN CIRKUS

Ni ska tillsammans i grupper om fyra fem personer planera, öva och genomföra ett litet cirkusuppträdande.

1. Bestäm först i gruppen om ni vill vara clowner, akrobater eller någon annan cirkusartist.
2. Planera sedan hur ert uppträdande ska vara och fundera på vilket material ni behöver.
3. Bestäm vem som ska göra vad och hitta på ett namn för gruppen.
4. Skriv sedan följande:
 - Gruppnamn.
 - Vad ni ska uppträda med.
 - Vilka cirkusartister ni ska vara.
 - Vilket material ni behöver.

PAPPERSKORGEN

Detta är en läsförståelseövning där du ställer frågor om texten och eleverna samlar poäng genom att träffa papperskorgen med sin ihopskrynkade svarsapp.

Ni behöver en bunt med papperslappar och en papperskorg. Förbered frågor om innehållet i boken.

Exempel:

- I vilket land gjorde ryttare konster på hästar för första gången på en cirkus? (*I England.*)
 - Vad heter cirkusen där man oftast inte har några djur med? (*Nycirkus*)
 - Vad kallas den disciplin där man gör konster i luften? (*Luftakrobatik*)
1. Dela in eleverna i par. Dela ut några papperslappar till varje par.
 2. Ställ en fråga till eleverna. Eleverna diskuterar svaret i par.
 3. De skriver ner sitt svar på en papperslapp.
 4. Gå gemensamt igenom vad varje grupp har skrivit. De par som har skrivit rätt får skicka fram en från paret med svarsappen och ställa sig på ett led vid utpekad plats, cirka 3 meter från papperskorgen.
 5. Alla i ledet skrynklar ihop sin svarsapp. Därefter ska en i taget försöka träffa papperskorgen. De som lyckas få i sin svarsapp får ett poäng.
 6. När alla har kastat sin svarsapp skriver ni upp poängen på tavlan eller så har varje par koll på sina egna poäng.
 7. Därefter ställer ni nästa fråga och eleverna skriver ner sitt svar.



PÅ LINJEN

1. Rita upp en linje eller lägg ut ett rep i klassrummet eller utomhus. I ena änden lägger du en lapp där det står *Håller inte alls med* och i andra änden lägger du en lapp där det står *Håller helt med*.
2. Eleverna ska sedan ta ställning till olika påståenden, gradera sina svar på linjen och lägga lappar med sina namn där deras svar passar.
3. När alla har lagt sina namn får eleverna vara beredda på att motivera sina val.

Håller inte alls med -----Håller helt med

Exempel på påståenden:

- Jag tycker det är ok att ha med djur på en cirkus.
- Jag tror att det är ett hårt jobb att arbeta på en cirkus.
- Clownen är det bästa på en cirkus.