



CHRISTIN LJUNGQVIST

SIDAN 1

Doris och glasägget

Elevmaterial

Namn: _____

LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Varför vill Doris föräldrar flytta?

2. Vad är det som far förbi fönstret och tittar på Doris?

3. Vad har Söderman ställt till med på Lottas kafé?

4. Varför vill Doris mamma och pappa ha så många rum i huset?

5. Vad hör Doris när hon ska sova första natten i huset?

6. Hur ser Doris och Arons skola ut?

7. Vilken sport är Doris duktig på?

8. Vad bor i Doris hus enligt Svante?

9. Vad menar Svante med att småfolket är farliga?





10. Vad kräktes Söderman upp?

11. Vad kommer fram under Doris säng?

12. Vem är Hivra?

13. Vad händer när Tua håller i glasägget?

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.

Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

14. Vem jobbar i Lottas kafé?

15. Varför ska mamma bränna salvia?

16. På vilket sätt räddar Söderman Doris från att få kristallkronan över sig?

17. Varför skriver Doris brev till småfolket?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

18. Vad betyder det att huden knottrar sig på armarna?

19. Skulle du helst vilja gå på en stor eller liten skola? Motivera.

20. Hade du varit rädd för småfolket? Motivera.



BYT PERSPEKTIV

Det är Doris som är bokens berättare och vi får bara hennes version av vad som hänt.

Skriv om delar av berättelsen ur småfolkets perspektiv. Berätta hur det gick till när

Tua blev tagen av Dan. Vad planerade Dan att göra med henne?



SKRIV DAGBOK

Skriv en av karaktärernas dagbok under några dagar. Välj att skriva om Doris och vad hon känner när hon upptäcker småfolket under sin säng. Vad tänker hon? Vad tror hon att de ska göra med henne? Eller kanske om småfolket? Varför bor de i huset och vad tänker de göra när Tua blir tagen?

TRÄNA HÖGLÄSNING

1. Läs sidan 170 högt för dig själv.
2. Fundera över följande: Vilka ord är svåra att läsa på sidan? Finns det några ord som du känner dig osäker på?
3. Be en kompis läsa texten.
4. Läste hen texten likadant som du eller annorlunda?

Ord som kan vara svåra att läsa: fortsätter, ytterdörren, ställer, axel, blickstill, näbben

5. Diskutera hur man uttalar orden.



HITTA MENINGAR

1. Hitta meningar i texten som berättar något om:

- Doris
- Svante
- Söderman
- småfolket

2. Skriv meningarna du hittar:

SKRIV EN EPILOG

En epilog är ett kapitel som utspelar sig efter berättelsens slut. Men vad händer sedan?

Skriv en epilog som handlar om hur Doris anpassar sig mer och mer i Bärghem. Vad händer bland bergen och fjorden? Vad händer med Söderman? Saknar Doris fortfarande sina gamla kompisar i Göteborg och drömmer hon om att flytta tillbaka?



POÄNGJAKT

Använd bokstäverna i ordet "småfolket" för att göra nya ord. För varje ord du kommer på får du 5 poäng.

småfolket

Antal poäng _____

VILKA ORD SAKNAS?

Fyll i orden som saknas. Försök först utan att titta i boken.

1. På fönsterblecket sitter _____ och kraxar.
2. Svante ligger i buskarna och _____ på dem på väg till skolan.
3. Skolan är verkligen gammal och _____.
4. Under sängen hör Doris ljud och fram kommer _____.
5. Söderman räddar Doris från att få _____ i huvudet.
6. Dan har tagit Tua och lagt henne i en _____.
7. I fickan blir glasägget varmare när hon är nära _____.
8. Polisen kommer för att leta efter _____.



ANALYSFRÅGOR

1. Vilka miljöbeskrivningar finns i boken? Ge exempel från texten.

2. På vilket sätt är miljöbeskrivningar viktiga för berättelsen?

3. Har du läst någon annan bok eller sett någon film som handlar om någon som flyttar till ett öde hus ute i skogen där det händer mystiska saker? Vilka likheter finns? Vilka skillnader finns?
