



Uppdraget

Elevmaterial

Namn: _____

LÄSFÖRSTÅELSE

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad står förkortningen MAD för?

2. Vad heter huvudpersonen i boken?

3. Vem leder gruppen MAD?

4. Vad finns i lådan som Love och Betty har med sig?

5. Vad heter företaget de spanar på?

6. Vilket farligt ämne handlar uppdraget om?

7. Vad gör företaget med tunnorna i stället för att ta hand om dem?

8. Vad tycker männen som arbetar på AB Sanera om företaget?

9. Vad upptäcker Love och Betty att "hunden" egentligen är?



10. Vad gör Betty med tunnan i slutet av uppdraget?

11. Varför heter sista kapitlet "Massor av bubblor"?

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten.
Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

12. Varför bryr sig inte Love om att andra tycker att Betty är konstig?

13. Varför har Betty så stor makt över Love?

14. Varför vill inte Love köra epan från början?

15. Hur märker man att Love är nervös när de kör?

16. Varför blir Love irriterad på Betty under färden?

17. Love är rädd men väljer att fortsätta följa lastbilen ändå. Varför gör Love det, tror du?

18. Vad kan man förstå om företaget AB Sanera utifrån vad de gör med giftet?



19. Varför filmar Betty allt i ladan?

20. Vad är anledningen till att Love och Betty lämnar tunnan hos ägarna av AB Sanera?

Frågor bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

21. Tycker du att MAD gör rätt som bryter mot lagen? Varför/varför inte?

22. Är Betty en bra ledare? Motivera ditt svar.

23. Hur skulle du ha gjort om du var Love och inte ville åka i väg med epan?

24. Är det okej att göra något olagligt om det är för en bra sak?

25. Tror du att sådana här miljöbrott händer i verkligheten?

26. Vad kan man lära sig av boken?



SÄTT EGNA RUBRIKER

I boken *Uppdraget* finns det kapitel med rubriker. Nu ska du själv få träna på att hitta egna rubriker som passar till innehållet.

Du ska skriva egna rubriker till några delar av boken.

Din rubrik ska:

- passa det som händer i kapitlet
- vara kort (1–6 ord)
- vara intressant (en rubrik som gör att läsaren blir nyfiken).

Rubrik i boken	Min rubrik
Hemligt uppdrag	_____
På spaning	_____
Jakten efter lastbilen	_____
Tunnor med gift	_____
Massor med bubblor	_____

Välj en av dina rubriker och förklara varför du valde just den.



INRE BILDER

När man läser en berättelse får man inre bilder av hur miljön och personerna ser ut. Man föreställer sig hur platser, personer och händelser ser ut, även sådant som inte står exakt i texten.

Fundera på vilka inre bilder du får om det som händer i boken. Ser du något annat än det som beskrivs i texten? Fyller du i sådant som saknas?

Skriv några rader om vilka bilder du får i huvudet när du läser boken.

Exempel:

När Love och Betty smyger fram mot ladan i mörkret kan man föreställa sig:

- en mörk skog med höga träd
- en gammal, sliten lada
- månsken som lyser svagt.
