

Klockan nio



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Klockan nio* av Martin Palmqvist som ska fungera som ett stöd i undervisningen om och läsningen av boken.

I lärardelen finns information om boken och författaren, samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikuppgifter, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter.

OM BOKEN

Klockan nio är en charmig och lättläst berättelse om kärlek, nervositet och komiska förväxlingar – baserad på en sann historia! Pelle tar mod till sig att bjuda ut Julia, sin drömtjej från mattekursen. Med humor och värme skildras hur fel det kan bli när man tar miste på tiden, men också hur fint det kan bli när man vågar öppna sitt hjärta.

OM FÖRFATTAREN

Martin Palmqvist är författare och gymnasielärare. Han har skrivit många titlar för Vilja och de flesta av dem är feelgood. Martin skriver underhållande med en ton av allvar.



INFÖR LÄSNINGEN

1. Presentera bokens framsida för eleverna. Be eleverna beskriva vad de ser. Vad tror de att boken handlar om?
2. Vad vill omslaget förmedla? Vilka detaljer lägger eleverna märke till?
3. Diskutera om bokens omslag väcker er nyfikenhet eller inte. Finns det något som ni vill veta mer om?
4. Sammanfatta gärna de här aktiviteterna skriftligt, så att ni har att gå tillbaka till under och efter läsningen.

UNDER LÄSNINGEN

Håll i gång de frågor som ni har ställt till boken inför läsningen. Vad var ni nyfikna på? Har ni fått veta det? Vad mer har ni fått veta och vad är ni nyfikna på nu?

Eleverna skriver frågor

1. Låt eleverna göra egna läsförståelsefrågor. Gå igenom med eleverna hur man kan ställa frågor på raden, mellan raderna och bortom raderna.
2. Modellera ett par frågor och låt sedan eleverna parvis skriva frågor till samtliga nivåer.
3. För att arbetet med att skriva frågor ska bli meningsfullt ska eleverna också svara på varandras frågor. De upptäcker då att en del frågor är svåra att svara på. Detta ger mycket bra diskussioner kring hur en fråga ska ställas som andra ska kunna svara på.

EFTER LÄSNINGEN

1. Gå tillbaka till bokens omslag. Vilka tankar har ni kring bilden nu? Hur skulle omslaget också kunna se ut? Passar omslaget ihop med boken?
2. Har ni fått svar på de frågor som ni har ställt till texten? Finns det något som ni fortfarande undrar? Vad skulle ni vilja veta mer om?
3. Vad minns ni mest ifrån texten?
4. Vad tyckte ni om boken och varför?



Sammanfatta boken eller ett kapitel med post-it-lappar

1. Eleverna ska skriva en händelse ur boken som de tycker är viktig på en post-it-lapp.
2. Sedan ska de arbeta i grupp och jämföra händelserna med dem som sitter i gruppen. Sortera in händelserna i kronologisk ordning: början, mitten och slutet.
3. Varje grupp ska välja en händelse att placera under varje rubrik. Eleverna diskuterar sig fram till vilken händelse som passar till respektive rubrik.
4. En i gruppen presenterar sedan gruppens sammanfattning.

MUNTliga UPPGIFTER

Berätta

1. Berätta något du kom att tänka på när du läste boken, till exempel en annan bok som var nästan likadan, eller något du hört eller upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick dig att tänka på det.
2. Om du skulle förklara vad den här boken handlar om för en person som inte har läst boken, vad skulle du säga då?
3. Har du lärt dig något medan du läste boken, vad i så fall?
4. Vad är den här bokens viktigaste fråga och varför är just den viktigast?
5. Pelle och Julia är bra på matematik. Vad är du bra på?

Diskutera

1. Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
2. Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
3. Vad tror ni att författaren vill ha sagt med boken?
4. En boks tema kan vara kärlek, längtan eller sorg. Vilket tema tycker ni att den här boken har? Försök att enas om ett.
5. Skulle ni vilja läsa någon mer bok av samma författare? Motivera ert svar.
6. Vad kan man göra på en dejt?
7. Vad kan man göra när man är sjuk? Vad hjälper mot olika besvär?
Ge tips till varandra.