

Aladdin och den magiska lampan



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Aladdin och den magiska lampan*, återberättad av Haitham Al-Khawaja och översatt av Catharina Andersson. Materialet är tänkt att vara ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns information om boken och författaren, samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med uppgifter, grammatikuppgifter, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter.

OM BOKEN

Aladdin och den magiska lampan är en folksaga från samlingen *Tusen och en natt*. En folksaga är en saga som har berättats från generation till generation och slutligen har skrivits ner. *Aladdin och den magiska lampan* finns i många olika versioner. På sida 74–78 finns mer information om *Aladdin och den magiska lampan* och om samlingen *Tusen och en natt*. Läs gärna dessa sidor gemensamt innan läsningen av själva sagan.

Boken är illustrerad av Sura Ghazwan. På sida 2–3 finns porträtt av de viktigaste karaktärerna i sagan. Läs presentationerna noga innan vidare läsning.

OM FÖRFATTAREN

Folksagor har ingen författare, då ingen vet vem som har berättat dem först. Haitham Al-Khawaja är den person som skrivit ner just den här versionen av Aladdin och den magiska lampan.



MUNTLIGA UPPGIFTER

Berätta

Vad skulle du önska dig om du fick önska dig vad du vill? Varför?

Aladdin är en saga. Berätta om din favoritsaga.

Vad tycker du om i sagan? Varför?

Vad tycker du inte om? Varför?

Diskutera

Hur börjar sagan? Hur brukar sagor börja?

Vilka andra typiska sagodrag hittar ni i Aladdin och den magiska lampan?

Finns det några saker som ni känner igen från andra sagor, som också finns i sagan om Aladdin?

Aladdin blir kär i Jasmin första gången han ser henne. Tror ni på kärlek vid första ögonkastet? Varför/varför inte?

Det här är en av många versioner av sagan om Aladdin. Har ni läst eller sett någon annan? Vilka likheter och skillnader finns?