



ELIN SÄFSTRÖM

SIDAN 1

## De magiska stavarna: Kampen

Lärarmaterial



### VAD HANDLAR BOKEN OM?

Serien *De magiska stavarna* handlar om Ellen som bor hos sin adoptivmamma Helena och som alltid har fått höra att hennes riktiga föräldrar är döda. En dag ringer det på dörren och en okänd kvinna står utanför. Hon heter Beata och hävdar att hon är Ellens mamma. Hon berättar också för Ellen att de båda är ljushäxor som skyddar allt det goda i världen. *Kampen* är den tredje och avslutande boken i serien och det har blivit dags för det slutliga slaget mellan ljushäxorna och deras fiender mörkerhäxorna.

### LGR 22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syfte, avsändare och sammanhang. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten. (SV åk 7–9)
- Sammanfattning av texter. (SV åk 7–9)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag. (SV åk 7–9)
- Olika former av samtal. Att delta aktivt, uttrycka känslor, tankar och kunskaper, lyssna, ställa frågor och föra resonemang, samt formulera och bemöta argument. (SV åk 7–9)
- Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i berättande och poetiska texter. Bildspråk, gestaltningar, parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger. (SV åk 7–9)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift, urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Läsa och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.



## LGRS 22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att avkoda och förstå olika texter. Att urskilja texters budskap och syfte. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten. (SV åk 7–9)
- Att återge delar av innehållet i olika texter. Att resonera om texter med koppling till upphovsperson, andra texter och egna erfarenheter. (SV åk 7–9)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till olika mottagare. Skapande av texter där ord, bild och ljud samspelar. (SV åk 7–9)

## ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Läsa och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



## DISKUTERA

### Magiska krafter

Vad är det som gör Ellen till en extra mäktig häxa?

Hennes pappa är ond. Hur tror ni att det känns?

Vilken magisk kraft skulle ni vilja ha? Varför?

Vilken magisk kraft vill ni absolut inte ha? Varför inte?

### Att göra det rätta

Gjorde Ellen rätt när hon förstörde stavarna och därmed förlorade sina krafter?

Vera menar att ingen borde kunna styra över någon annan. Håller ni med? Finns det några tillfällen då det är okej att bestämma över någon annan?

### Fantasydrag

*De magiska stavarna* är en fantasybok. Vilka karaktärer och händelser i boken är typiska för genren?

Vad gör *De magiska stavarna* realistisk?



## FACIT

## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vem är Aurora?  
*En mäktig ljushäxa och mamma till David.*
2. Vad hjälper hon Ellen med?  
*Hon hjälper Ellen med att träna så att hon kan besegra Gabriel.*
3. Hur länge har Gabriel haft stavarna?  
*I två veckor.*

#### **Fråga mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. Vem är den viktigaste personen i Ellens liv?  
*Hennes adoptivmamma, Helena.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

5. Varför kämpar Ellen trots att det känns som om kampen är för svår?  
*Eget svar.*

### Kapitel 2

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

6. Var bor Ellen?  
*Hos sin biologiska mamma Beata.*
7. Varför kan hon inte bo hos sin adoptivmamma?  
*Det kan vara farligt för henne att vara nära Ellen.*
8. Vem är Vera?  
*Davids syster.*

#### **Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

9. Hur ser relationen mellan Ellen och Beata ut?  
*Beata är visserligen Ellens mamma, men Ellen tycker inte speciellt mycket om henne.*
10. Varför gillar Ellen Vera trots att hon är ganska otrevlig?  
*Hon tycker att det är skönt att någon behandlar henne utan överdriven respekt.*



**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

11. Varför har Vera sökt upp Ellen?  
*Eget svar.*

### Kapitel 3

**Fråga på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

12. Vad tycker Vera om häxor?  
*Hon tycker att alla häxor är galna.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

13. Varför har Vera inte haft kontakt med sin familj?  
*Hon är ingen häxa och har inte några magiska krafter som hennes mamma och bror har.*
14. Hur märks det att Vera trots det tycker mycket om sin lillebror?  
*Hon är arg och ledsen och dessutom är hon beredd att kämpa mot Gabriel.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

15. Varför vill Ellen kämpa tillsammans med Vera?  
*Eget svar.*

### Kapitel 4

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

16. Varför åker Vera och Ellen till Alviks torg?  
*De ska besöka oraklet som kallas Den Blinda.*
17. Vad frågar Vera henne om?  
*Hon frågar henne om hon vet var Gabriel är.*
18. Vad säger Den Blinda till Ellen?  
*Hon säger att hon ska göra det rätta och lita på sin känsla.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

19. Varför blir Vera irriterad på Den Blinda?  
*Hon tycker inte att hon ger ett tillräckligt bra svar på frågan om var Gabriel är.*
20. Varför blir Ellen illa till mods av det Den Blinda säger?  
*Hon är osäker på vad som egentligen är "det rätta".*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

21. Var tror du att Gabriel befinner sig?  
*Eget svar.*



## Kapitel 5

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

22. Var tror Ellen och Vera att Gabriel är?  
*I Rosenbad, där han var när han var statsminister.*
23. Vem ringer till Ellen?  
*Beata.*
24. Vad berättar hon?  
*Hon berättar att hon och Aurora är vid slottet och att det gäller Gabriel.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

25. Varför bli Ellen irriterad?  
*Hon är trött på att alla vill bestämma över henne, trots att hon egentligen borde vara den som bestämmer.*
26. Samtidigt blir hon nästan glad. Varför?  
*Det är ganska jobbigt att behöva bestämma.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

27. Vad tycker Ellen egentligen om att vara ledare?  
*Eget svar.*

## Kapitel 6

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

28. Vart kör Vera och Ellen?  
*De kör till slottet.*
29. Vad gör Aurora och Beata när Vera och Ellen vill gå in i slottet?  
*De försöker styra Ellens kropp så att hon inte kan röra sig.*
30. Vad gör Vera?  
*Hon stoppar dem genom att skicka blå blixtnar från sina händer.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

31. Varför tycker Vera att hennes mamma betar sig konstigt?  
*Hon ler mot dottern och det verkar inte vara något hon brukar göra.*
32. Hur kommer Ellen på var Gabriel är?  
*Hon inser att Den Blinda menade att kungen hade makten förr och att Gabriel därför är på slottet.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

33. Vad är det för fel med Beata och Aurora?  
*Eget svar.*



## Kapitel 7

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

34. Vad har hänt med Beata och Aurora?  
*Gabriel har tagit makten över dem.*
35. När använder Vera sina krafter?  
*När hon inte får som hon vill.*
36. Vad har Aurora gett Vera för uppdrag?  
*Att träna Ellen.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

37. Vad tycker Vera om häxors krafter?  
*Hon tycker att både ljushäxor och mörkerhäxor påverkar världen på ett negativt sätt.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

38. Vad tycker Vera om att ha magiska krafter?  
*Eget svar.*

## Kapitel 8

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

39. Varför tar Vera och Ellen in på hotell?  
*Det är för farligt för dem att åka hem.*
40. Vad planerar de?  
*De planerar att ta stavarna från Gabriel.*

### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

41. Hur ska de ta sig in i slottet?  
*Genom att Vera använder magi som gör att ingen bryr sig om dem.*
42. Varför är Gabriel extra farlig just nu?  
*Han har tagit makten över både mörkerhäxorna och ljushäxorna.*

## Kapitel 9

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

43. Hur tar Vera och Ellen sig in i slottet?  
*De följer efter ett par ljushäxor.*
44. Varför vill Ellen rädda David?  
*Han är hennes bästa vän.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

45. Vilken skillnad finns mellan ljushäxors och mörkerhäxors kläder?  
*De ser likadana ut, förutom att ljushäxornas kläder är vita och mörkerhäxornas svarta.*
46. Vad är beviset för att David har blivit en mörkerhäxa?  
*Han har svarta kläder.*

**Kapitel 10**

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

47. Var hittar de David?  
*Inne i biblioteket.*
48. Vad berättar David att Gabriel har gjort?  
*Han har gjort alla ljushäxor till sina slavar.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

49. Hur har Davids uppfattning om Gabriel förändrats?  
*Han ångrar att han har hjälpt Gabriel och förstår att han är ond.*
50. Vad är planen för att få tillbaka stavarna?  
*David ska få Gabriel att tappa en av dem så att Ellen kan ta den.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

51. Går det egentligen att lita på David? Verkar han trovärdig?  
*Eget svar.*

**Kapitel 11**

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

52. Vart tar David dem?  
*Till tronsalen.*
53. Vilka finns där?  
*En massa häxor i vita och svarta kläder.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

54. Vem sitter på tronen?  
*Gabriel.*
55. Vad är det för fel på stavarna?  
*De verkar ha tappat sin kraft, eller i alla fall känner Ellen ingen kraft när hon tar i dem.*





**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

56. Varför tror du att David skrattar?  
*Eget svar.*

## Kapitel 12

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

57. Vad händer med Davids ansikte?  
*Det förvandlas till Gabriels ansikte. Det är inte David, utan Gabriel.*
58. Vad tar Gabriel fram?  
*De riktiga stavarna.*
59. Vad händer med Vera när hon försöker använda sin magi?  
*Gabriel dödar henne med stavarna.*

**Fråga mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

60. Hur lurade Gabriel Vera och Ellen?  
*Han bytte plats på sig själv och David.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

61. Hur ska Ellen kunna rädda sig och de andra?  
*Eget svar.*

## Kapitel 13

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

62. Vad berättar Beata för Gabriel?  
*Att Ellen är hans dotter.*
63. Varför ger Gabriel mörkerstaven till Ellen?  
*Han hoppas att den ska ta fram det onda inom henne.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

64. Varför har Ellen känt igen Gabriel?  
*Han ser ut som hon.*
65. Vad händer med Ellen när hon håller i mörkerstaven?  
*Hon drömmer om att stanna hos sin pappa.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

66. Vad tror du att Ellen bestämmer sig för att göra?  
*Eget svar.*



## Kapitel 14

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

67. Vad gör Ellen med mörkerstaven?  
*Hon riktar den mot Gabriel.*
68. Vad gör Ellen mäktigare än alla andra häxor?  
*Hon har både ljusa och mörka krafter.*
69. Hur reagerar Gabriel när Ellen förstör mörkerstaven?  
*Han vrålar som om han hade fått en kniv i sig.*
70. Hur reagerar häxorna i salen?  
*De jublar.*

**Fråga mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

71. Varför kan Gabriel inte använda ljusstaven?  
*Ellen har mer makt över den.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

72. Varför bestämmer Ellen sig för att förstöra stavarna?  
*Eget svar.*

## Kapitel 15

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

73. Vad hände med häxorna när stavarna förstördes?  
*De förlorade sin magiska kraft.*
74. Vad hände med Gabriel?  
*Han försvann.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

75. Varför känner Ellen att hon tog rätt beslut?  
*Hon håller med Vera om att ingen har rätt att styra över någon annan.*
76. Hur påverkades Ellen och hennes närmaste av händelserna i tornrummet?  
*Aurora sörjer, David har dåligt samvete, Beata är chockad och Ellen tycker att det är rätt skönt att slippa vara ledare.*

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

77. Vad tycker du om slutet? Varför?  
*Eget svar.*