

# Den rättvisa världen

Elevmaterial



Namn: \_\_\_\_\_

## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Hur ser det ut där Paris vaknar upp?

---

2. Varför sätter Paris handen över Kairos mun?

---

3. Hur ser Gydjas rustning ut?

---

4. Varför säger Paris ingenting till Gydja?

---

5. Varför tar Gydja boken från Paris?

---

---



**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

6. Stämmer det att Gydja har lurat dem?

---

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

7. Vad menas egentligen med att "släppa taget om det gamla". Hur gör man det?

---

---

## Kapitel 2

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

8. Varför sparar Paris snäckan?

---

9. Hur vet Paris och Kairo att de får lov att gå ut ur rummet?

---

10. Varför vänder de om när de gått en stund i labyrinten?

---

11. Beskriv Gydjas blick.

---

12. Vad får Gydja att låta dem lämna labyrinten? Tre saker.

---

---



**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

13. Vad menar Kairo när han säger "I dag är en ny dag"?

---

14. Varför skriker Lima när hon ser Paris?

---

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

15. Är det viktigt att aldrig vara osams med sina vänner och tycka likadant om allt? Förklara.

---

---

## Kapitel 3

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

16. Vad gör människorna vid havet?

---

17. Hur förstår mannen på stranden att Paris, Kairo och Lima är nya?

---

18. Varför blir Paris rädd?

---

19. Varför är det viktigt att bli som de andra i Den rättvisa världen?

---



**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

20. Vad menas med att de har lämnat labyrinten för gott?

---

21. Varför säger Paris inget till Kairo om att hon är orolig för Lima?

---

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

22. Hur tror du att du själv skulle reagera om du kom till Den rättvisa världen?  
Protestera som Lima eller acceptera som Paris och Kairo?

---

## Kapitel 4

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

23. Vad har Kairo för planer för framtiden?

---

24. Vad tycker Lima om dem hon bor med?

---

25. Varför tycker Paris inte om när Lima klagar?

---

26. Vad tycker Kairo om Lima?

---

27. Varför släpper Paris inte in Lima i huset?

---

---



**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

28. Tror du att Paris och Kairo vill att Lima sköter sig för hennes egen skull eller för att hon inte ska skapa problem för *dem*?

---

**Frågor bortom raderna.** (Fundera och ge egna svar.)

29. Kan du förstå att Paris och Kairo vill ha lugn och ro eller håller du med Lima om att de är mesar?

30. Vad tror du kommer att hända med Lima? Kommer hon att anpassa sig eller hamna i trubbel med polisen?

---

## Kapitel 5

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

31. Vad säger Paris chef när hon vill byta arbetsuppgifter?

32. Hur känns det för Paris att inte träffa Lima?

33. Vad är Paris allra mest rädd för?
-



**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

34. Vad gör Paris som visar att Lima är hennes vän?

---

35. Är Paris helt ärlig mot Kairo när hon säger att Den rättvisa världen inte är tråkig?

---

**Frågor bortom raderna** (Fundera och ge egna svar.)

36. Vad menar Paris när hon säger till Lima "Jag som trodde du var smart?"

---

37. Vad är frihet för dig i ditt liv? Vad är viktigt för dig att få bestämma över? Finns det något du skulle vilja ha mer frihet över?

---

---



## Kapitel 6

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

38. Hur många demonstranter gömmer Paris och Kairo i lägenheten?

---

39. Hur klarade de sig undan när polisen kom till torget?

---

40. Varför är det så viktigt för Paris att hjälpa Lima?

---

41. Varför måste Lima och hennes vänner krypa på golvet?

---

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

42. Varför har Lima och hennes vänner gett sig av?

---

**Fråga bortom raderna** (Fundera och ge ett eget svar.)

43. Vad menar Lima när hon skriver *äkta rättvisa*?

---

---



## Kapitel 7

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

44. Beskriv solnedgången på stranden.

---

45. Vad tycker det unga paret på bussen om Limas åsikter?

---

46. Var har Lima träffat Den högsta ledaren?

---

47. Hur beskriver Paris Lima?

---

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

48. Vad tycker Kairo om att Lima är fri?

---

## Kapitel 8

**Frågor på raden** (Du hittar svaret direkt i texten.)

49. Vad tycker Paris om Den rättvisa världen?

---

50. Varför åker Paris för att träffa Rabarber?

---

51. Vad gör människorna när Lima kommer upp på scenen?

---





52. Hur förklarar Rabarber att Lima blivit vän med Vår högsta ledare?

---

53. Hur ska de göra Den rättvisa världen mer rättvis?

---

54. Vilka är de två första reglerna Vår högsta ledare ändrar på?

---

**Frågor mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

55. Varför skakar Paris händer när hon pratar med sin chef?

---

56. Varför kastar Paris sin bruna mössa på marken?

---

57. Varför står det att Lima och Paris ler äkta leenden och ingen fejk?

---

**Frågor bortom raderna** (Fundera, ta reda på och ge egna svar.)

58. Varför tror du att Paris säger ifrån till sin chef just den dagen?

---

59. De som bor i Den rättvisa världen har kort hår och bruna kläder. Men hur tror du att Vår högsta ledare ser ut? Beskriv henne så som du föreställer dig. (Rita och måla en bild om du vill.)

---

---



## SKRIV

Tänk dig att du är en politiker som vill införa en lag om att par inte får hålla varandra i handen ute på stan. Försök komma på så många bra argument som möjligt för att få andra att tycka att det är en bra lag.

---

---

---

---

---

---

## ORDLEK

Hur många nya ord kan du göra av bokstäverna i L A B Y R I N T E N? Du får kasta om dem hur du vill och använda så många av bokstäverna som du vill. (Ett ord är t.ex. *tal*.)

---

---

---

---

---



## ANALYSERANDE FRÅGOR

1. Känner du till någon verklig diktatur? Finns det likheter och skillnader mellan de länderna och Den rättvisa världen?

---

---

---

---

2. Har du läst andra böcker eller sett filmer som handlar om någon som kämpar för rättvisa och frihet i den värld där de lever? Vad handlade de berättelserna om? Vilka likheter och skillnader finns mellan dem och den här boken?

---

---

---

---

3. Ett tema i boken är *ödet*, alltså att saker är bestämda i förväg och menade att hända.
- Tror du att Paris och hennes vänner hamnade där de hamnade på grund av ödet eller på grund av sina personligheter och olika beslut i livet?
  - Tror du på ödet eller slumpen eller att var och en väljer sitt liv?

---

---

---

---