



## Fakta om agility

Lärarmaterial

### VAD HANDLAR BOKEN OM?

I boken presenteras sporten agility, där en förare tränar eller tävlar med sin hund. På en agilitybana finns det många olika sorters hinder som testar hundarnas snabbhet, vighet och balans. Det är viktigt att öva mycket för att bli duktig samt belöna hundarna när de gör något bra.

### LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Att lyssna och återberätta i olika samtalssituationer. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)
- Teckning, måleri, modellering och konstruktion. (BL åk 1–3)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Skapa bilder med digitala och hantverksmässiga tekniker och verktyg samt med olika material.

### LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–3)
- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord och elevnära texter. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–3)
- Teckning, måleri och modellering. (BL åk 1–3)

### ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läs, förstå och reflektera över olika texter.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Skapa bilder med olika verktyg, tekniker och material.



## ORD ATT FÖRKLARA

vighet

balans

utställning

belöning

kontaktfält

lydnad

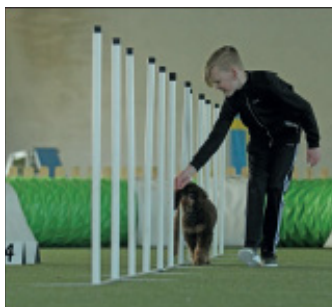
kommandon

diskvalificerad

## ARKET RUNT

I denna kooperativa övning som heter "Arket runt" får eleverna återge vad de har lärt sig.

- Eleverna ska sitta i grupper om fyra.
- Kopiera bilderna nedan och klistra in dem högst upp på ett papper. Klistra in en bild per papper.
- Eleverna i gruppen får var sitt papper med en bild och en bestämd tid (cirka 2–3 minuter) på sig att återge vad de har lärt sig som passar till bilden.
- När tiden är slut låter man papperna rotera i gruppen. Eleverna får en chans att läsa vad kompisarna i gruppen har skrivit och också komplettera med egna inslag. Papperna ska rotera tills alla i gruppen har fått läsa och skriva på alla papper.
- Som avslutning kan man hänga upp gruppernas papper och låta de olika grupperna gå runt och läsa vad de andra grupperna har skrivit.





## FRÅGA, FRÅGA, BYT

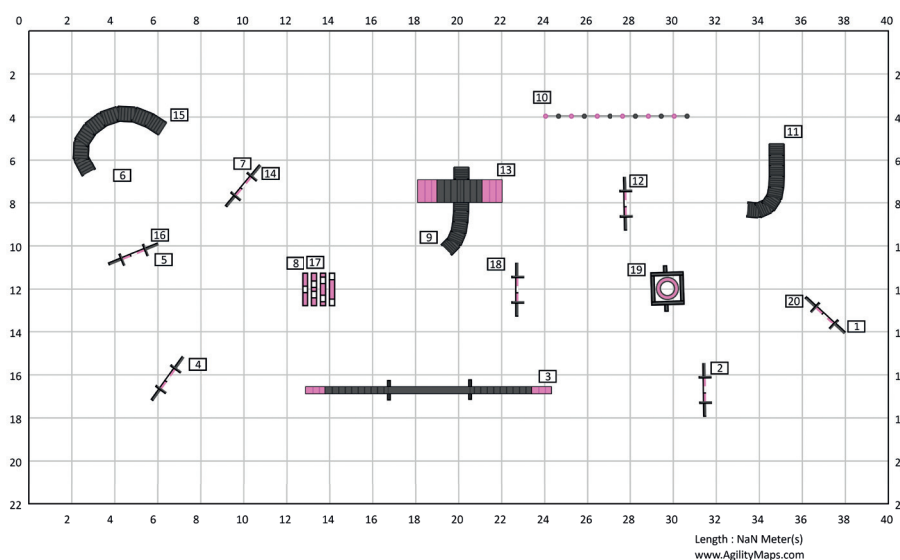
*Fråga, fråga byt* är också en kooperativ övning där man tränar språk och kunskaper. Kopiera orden som alla finns i boken. Varje elev får ett ordkort. Eleverna ska sedan mingla runt i klassrummet. När de träffar en annan elev som är ledig är det dags att använda sitt ord. Man förklarar sitt ord och vad man kan berätta om det, med koppling till boken. Den andra eleven gör samma sak och när båda har berättat byter man ordkort. Sedan minglar man vidare tills man träffar en ny person och upprepar då övningen.

Förslag på ord finns här:

<b>agility</b>	<b>sport</b>	<b>hund</b>	<b>förare</b>
<b>hinder</b>	<b>träna</b>	<b>tävling</b>	<b>belöna</b>
<b>storleksklass</b>	<b>gräsplan</b>	<b>balans</b>	<b>kommandon</b>
<b>tunnel</b>	<b>däck</b>	<b>slalom</b>	<b>vägran</b>
<b>diskvalificerad</b>	<b>rosett</b>	<b>domare</b>	<b>snabbast</b>



## SKISSA OCH KONSTRUERA



I den här övningen ska eleverna skissa samt konstruera en agilitybana. Dela in eleverna i små grupper om exempelvis tre.

Eleverna ska tillsammans skissa på en agilitybana. De ska välja ut vilka slags hinder som ska finnas med och rita upp banan. Som stöttning får de titta på skissen från boken.

När skissen är färdig ska de fundera på hur de olika hindren ska konstrueras.

Ta fram olika sorters material så att elevernas kreativitet kan flöda. Exempel:

- sugrör
- piprensare
- blomsterpinnar
- glasspinnar
- ståltråd
- tyg

Låt eleverna konstruera, måla och sedan presentera sina hinderbanor. Under sin presentation ska gruppen kunna förklara hur de har tänkt och visa hur de olika hindren ska fungera.



## FACIT

**Frågor på raden** (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad betyder ordet agility?  
*Det betyder ungefär vighet och snabbhet.*
2. När visade man upp agility första gången?  
*Man visade upp agility i slutet av 70-talet, på en utställning för hundar i England.*
3. Hur gammal måste en hund vara för att få tävla i agility?  
*Hunden måste vara minst 18 månader gammal.*
4. Vad kallas den som springer bredvid hunden?  
*Den personen kallas för förare.*
5. Hur många hinder har man på en agilitybana?  
*Man har mellan 15 och 22 hinder.*
6. Vilket är det vanligaste hindret?  
*Hopphindret är det vanligaste.*
7. Hur många olika balanshinder finns det?  
*Det finns tre olika balanshinder.*

**Fråga mellan raderna** (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

8. Hur kan man belöna hunden när den har gjort något bra?  
*Man kan ge den små bitar av godis eller mat, låta den leka med en rolig leksak eller belöna den genom en klapp och att använda rösten på ett snällt sätt.*
9. Varför delar man upp hundarna i olika storleksklasser när de tävlar?  
*Hundarna har olika höga hinder beroende på hur stora de är.*

**Frågor bortom raderna** (Fundera och ge egna svar.)

10. Varför är det viktigt att belöna hunden, tror du?  
*Eget svar.*
11. Vilket av de hinder som presenterats i boken tror du är det svåraste? Motivera ditt svar.  
*Eget svar.*
12. Om hunden ska lära sig på bästa sätt, hur ska då personen som tränar den vara?  
*Eget svar. Förslag: Det är viktigt att vara lugn och positiv. Man ska belöna hunden när den gör rätt, aldrig straffa hunden om den gör fel.*

## Analys

13. Varför tror du att författaren skrev den här boken? Förklara.  
*Eget svar.*