

JANE AUSTEN

Förnuft och känsla



OM ARBETSMATERIALET

Det här är ett arbetsmaterial till boken *Förnuft och känsla* av Jane Austen. Materialet är tänkt som ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns information om boken och författaren, samt muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista med övningar, grammatikövningar, läsförståelsefrågor, skrivuppgifter och analysuppgifter.

OM BOKEN

Förnuft och känsla gavs ut 1811 och var Jane Austens debutbok. Den handlar om familjen Dashwood, vars liv förändrats när deras make och pappa dör. I centrum står de två systrarna Elinor och Marianne. En stor del av boken handlar om att de ska hitta en passande man att gifta sig med.

Jane Austen skrev *Förnuft och känsla* under pseudonym, det vill säga under ett annat namn. Författarnamnet var A Lady (En dam).

Den här lättlästa versionen av *Förnuft och känsla* är bearbetad av Elizabeth Ferretti och översatt av Anna Rosenqvist.



OM FÖRFATTAREN

Jane Austen föddes 1775 i Hampshire och växte upp i Bath. Hennes pappa var präst. Jane hade sju syskon: sex bröder och en syster. När hennes far dog 1805 flyttade familjen till Southampton och 1809 fick Jane, hennes syster och hennes mamma flytta in i ett mindre hus på en av brödernas mark i byn Chawton. Jane gifte sig aldrig utan bodde med sin mamma tills hon dog 1817.

Jane Austen skrev totalt sex böcker och det har gjorts många filmatiseringar av dem. De mest kända, utöver *Förnuft och känsla*, är kanske *Stolthet och fördom* och *Emma*.

INFÖR LÄSNINGEN

På sida 2 finns en kort presentation av de viktigaste karaktärerna. Gå igenom dem med eleverna inför läsningen.

MUNTliga UPPGIFTER

Berätta

1. Boken heter *Förnuft och känsla* och systemen Elinor symboliserar förnuft, medan Marianne står för känsla. Hur skulle du beskriva systrarna? Vilka likheter och skillnader finns mellan dem? Vem är du mest lik?
2. *Förnuft och känsla* handlar mycket om syskon, både systrarna Dashwood, men också Fanny och hennes bror Edward. Hur tycker du att ett bra syskon ska vara? Vilka karaktärer i boken är bra syskon? Vilka är mindre bra?
3. I *Förnuft och känsla* flyttar Mrs Dashwood och hennes döttrar till ett nytt hus ganska långt från deras gamla hem. Mycket blir bättre för dem. Har du flyttat någon gång? Vad blev bättre? Var det något som blev sämre?



Diskutera

1. Livet förändras helt för systrarna Dashwood och deras mamma när deras pappa och make dör. Vad tycker ni om Johns och Fannys agerande? Vad kunde de ha gjort annorlunda?
2. Elinor och Marianne har olika syn på hur den perfekta partnern ska vara. Vem håller ni med mest? Varför? Vad är viktigast för att ett förhållande ska fungera, tror ni?
3. På den tiden var det väldigt viktigt, speciellt för kvinnor, att gifta sig. Hur är det i dag? Kan giftermål ge status eller är det oviktigt?
4. I boken har varken män eller kvinnor så stor möjlighet att bestämma vem de ska gifta sig med eller hur deras liv ska se ut. Vad kan individen bestämma i dag? Vad kan ens föräldrar och familj vara med och bestämma?
5. Willoughby umgås mycket med familjen Dashwood och speciellt med Marianne. Ändå reser han tillbaka till London utan att fria (be henne att gifta sig med honom). Vad har ni för tankar om hans agerande?
6. "Han var som många män. Han tyckte att skönhet var viktigare än intelligens. Därför var han nu gift med en väldigt fånig kvinna". Så säger Elinor om mr Palmer som är gift med Charlotte. Vad tycker ni är viktigast, "insidan" eller "utsidan" av en partner?
7. Efter att ha läst *Förnuft och känsla*, vad skulle ni säga är Jane Austens syn på ett lyckat äktenskap? Håller ni med?
8. Vilka karaktärer tycker ni om? Vilka tycker ni inte om? Förklara och jämför!
9. Vad tycker ni om slutet? Hade ni föredragit ett annat slut? Varför?