



ANN-CHARLOTTE EKENSTEN

SIDAN 1

## Full gas

Lärarmaterial



### VAD HANDLAR BOKEN OM?

Full gas av Ann-Charlotte Ekensten är andra boken om Anton som du också kan läsa om i Körkortet. Då tog han körkort för att kunna köra sin moppebil och dessutom blev han ihop med sin bästa kompis Hilda. I den här boken kör han och några kompisar alldeles för snabbt i närheten av stallet, vilket får konsekvenser.

### LGR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS (SV ÅK 7–9)

- Gemensam och enskild läsning. Strategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syfte, avsändare och sammanhang. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten.
- Sammanfattning av texter.
- Analys av texter med koppling till upphovsperson, tid och andra texter samt utifrån egna erfarenheter, olika livsfrågor och omvärldsfrågor.
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras uppbyggnad och språkliga drag.
- Olika former av samtal. Att delta aktivt, uttrycka känslor, tankar och kunskaper, lyssna, ställa frågor och föra resonemang, samt formulera och bemöta argument.
- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen.
- Språkliga drag, uppbyggnad och berättarperspektiv i berättande och poetiska texter. Bildspråk, gestaltningar, parallellhandling, tillbakablickar, miljö- och personbeskrivningar samt dialoger.



## ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Samtala om och diskutera varierande ämnen.
- Framföra åsikter med till viss del underbyggda argument.
- Skriva olika slags texter med viss språklig variation, i huvudsak fungerande struktur och innehåll samt viss anpassning till texttyp, syfte, mottagare och sammanhang.
- Läs skönlitteratur och sakprosatexter med flyt och visar grundläggande läsförståelse.
- Sammanfatta olika texter.
- Föra enkla resonemang om innehållet i olika texter.

## LGRSÄR22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS (SV ÅK 7–9)

- Strategier för att avkoda och förstå olika texter. Att urskilja texters budskap och syfte. Att urskilja innehåll som kan vara direkt uttalat eller indirekt uttryckt i texten.
- Att återge delar av innehållet i olika texter. Att resonera om texter med koppling till upphovsperson, andra texter och egna erfarenheter.
- Skönlitteratur för ungdomar. Epik, lyrik och dramatik. Texter som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor.
- Berättande texters språkliga drag och uppbyggnad. Miljö- och personbeskrivningar samt dialoger.

## ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Läs och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



## DISKUTERA

### Vänner

- Hur skulle du beskriva vänskapen mellan Anton, Liam och Musse?
- Anton vill helst vara med Hilda. Hur tycker du att man ska prioritera gällande vänner och flick- och pojkvänner?
- Ska man "göra slut" med gamla vänner om man inte har så mycket gemensamt med dem längre?
- Hur märks det att Anton trots allt gillar Liam?

### Att tala sanning

- Anton är orolig för att Musse och Liam ska berätta för polisen att Anton var där. Borde de gjort det? Varför/varför inte?
- För Anton och Hilda är ärlighet i ett förhållande viktigt. Håller du med? Varför/varför inte?
- Finns det situationer när det är okej att ljuga? Berätta och jämför.
- Du vet att en kompis gjort något olagligt. Hur agerar du?

### Att köra snabbt

- Liam har en A-traktor som går snabbare än vad som är lagligt. Vad borde han göra åt det? Vad borde hans föräldrar göra? Vad kan polisen göra?
- När killarna kör snabbt riskerar de sina liv, men också hästarnas. Hur borde de ha agerat?
- Vilka straff är rimliga för någon som kör för snabbt eller på annat sätt riskerar sin egen och andras säkerhet?



## FACIT

## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

#### Frågor på raden

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vilket märke är det på Liams A-traktor?  
*Det är en Nissan.*
2. Vem är det som bestämmer i gänget?  
*Liam är den som bestämmer.*

#### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

3. Varför berättar Anton inte om Hilda för Liam och Musse?  
*De har just blivit ihop och han vill vänta med att berätta.*

#### Fråga bortom raderna

(Fundera och ge ett eget svar.)

4. Hur märks det att Anton inte gillar att hänga med Liam lika mycket längre?  
*Eget svar.*

### Kapitel 2

#### Frågor på raden

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

5. Vart åker Anton, Liam och Musse?  
*Till stallet utanför stan.*
6. Vad gör de där?  
*De kör och sladdar på en grusplan bakom stallet.*
7. Varför hoppar Anton till?  
*En sten kommer flygande mot bilen.*

#### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

8. Vad gör Liam som visar att han struntar i regler?  
*Han kör snabbt och på vägar där det är förbjudet att köra.*
9. Varför åker Anton hem?  
*Han vill inte riskera att förstöra sin bil och dessutom ska han träffa Hilda.*

**Fråga bortom raderna**

(Fundera och ge ett eget svar.)

10. Varför tror du att Musse blir sur?  
*Eget svar.*

**Kapitel 3****Frågor på raden**

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

11. Hur snabbt går Hildas bil?  
*Den går i 30 km/h.*
12. Vad får Anton att sucka framför spegeln?  
*Han har två finnar på hakan.*
13. Vad gör han för att de inte ska synas?  
*Han lånar smink från sin mamma och sminkar över dem.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

14. Varför gör Anton en high five med sig själv?  
*Han blir glad över att Hilda skickar ett sms om att hon är på väg.*
15. Hur märks det att Anton tycker om Hilda?  
*Han förbereder hennes besök mycket. Duschar, fixar håret, tar på sig parfym och gör pizza.*

**Fråga bortom raderna**

(Fundera och ge ett eget svar.)

16. Anton tänker på Hilda som sin flickvän. Vilka bevis finns på att han och Hilda är ihop?  
*Eget svar.*

**Kapitel 4****Frågor på raden**

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

17. Hur länge har Anton och Hilda varit kompisar?  
*Sedan de gick på förskolan.*
18. Vad berättar Hilda om hästarna i stallet?  
*Flera hästar fick panik när några personer sladdade med sina bilar utanför stallet.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

19. Varför rodnar Anton?  
*Han blir nervös över att vara ensam med Hilda.*
20. Vilka tror Anton har skrämt hästarna?  
*Han tror att Liam och Musse har åkt tillbaka till stallet och skrämt dem.*

**Fråga bortom raderna**

(Fundera och ge ett eget svar.)

21. Hur tror du att Hilda kommer att reagera om hon får veta att Anton också kört bil vid stallet?  
*Eget svar.*

## Kapitel 5

**Frågor på raden**

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

22. Varför vill Hilda åka till stallet?  
*Hon vill ta reda på vilka det är som har kört vid stallet.*
23. Vem är Karin?  
*Hon är ridlärare.*

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

24. Varför tycker Anton att det är onödigt att ringa polisen?  
*Han tror inte att det hände något när han var där.*
25. Vad är det som gör att Anton inser att det var dumt att köra snabbt vid stallet?  
*Han inser det när Karin berättar om vad som kan hända när hästar skenar.*

**Fråga bortom raderna**

(Fundera och ge ett eget svar.)

26. Vad tycker du att Anton ska göra när polisen kommer?  
*Eget svar.*

## Kapitel 6

**Frågor på raden**

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

27. Varför känner Anton igen polisen?  
*Det är samma polis som stoppade honom vid rondellen.*



28. Varför kunde Karin inte gå och se efter vilka bilar som körde på baksidan?  
*En häst hade slitit sig och hon behövde få tag på den först.*

#### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

29. Varför blir Anton orolig när polisen vill titta efter bilspår?  
*Han är rädd att det ska gå att se på spåren vilka bilar som kört där.*

#### Fråga bortom raderna

(Fundera och ge ett eget svar.)

30. Vad finns det för argument för att det här är ett allvarligt brott?  
*Eget svar.*

## Kapitel 7

#### Frågor på raden

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

31. Vad syns på grusplanen?  
*Hjulspår över hela planen.*
32. Vilka tror Karin har orsakat hjulspåren?  
*Hon tror att det är ungdomar med A-traktorer som kört där.*
33. Vilka kommer körande?  
*Det är Liam och Musse som kommer körande.*

#### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

34. Vad fattar Anton när han ser grusplanen?  
*Han förstår hur nära stallet den ligger, det förstod han inte tidigare.*
35. Varför försöker Anton lägga skulden på andra fordon än A-traktorer?  
*Han vill inte att polisen ska misstänka honom och hans kompisar.*

#### Fråga bortom raderna

(Fundera och ge ett eget svar.)

36. Borde Anton ha varnat Musse och Liam? Varför/varför inte?  
*Eget svar.*

## Kapitel 8

#### Frågor på raden

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

37. Vad gör Liam och Musse när de ser polisen?  
*Liam kör i väg, men Musse stannar och kliver ur sin bil.*



38. Hur reagerar Musse?

*Han blir jättearg och ropar att han inte bryr sig om några hästar.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

39. Vad gör Anton rädd och orolig?

*Han är rädd för att Musse ska avslöja att även Anton var med och körde och att Hilda ska bli besviken.*

### Fråga bortom raderna

(Fundera och ge ett eget svar.)

40. Är det rätt beslut att åka från stallet? Varför/varför inte?

*Eget svar.*

## Kapitel 9

### Frågor på raden

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

41. Vad har hänt med Liam?

*Han har kört ner i ån med sin Nissan.*

42. Hur gick olyckan till?

*Liam fick sladd på bron och körde genom räcket ner i vattnet.*

43. Var rekommenderar polisen att de ska köra nästa gång?

*Hon tycker att de ska köra vid grustaget där de inte stör någon.*

### Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

44. Varför vill polisen köra Liam hem?

*Hon vill prata med hans vårdnadshavare om vad som hänt och om bilen som går för snabbt.*

## Kapitel 10

### Frågor på raden

(Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

45. Vad berättar Anton för Hilda?

*Han berättar att han också var vid stallet.*

46. Varför berättar han det?

*Han berättar för att han vill vara ärlig mot Hilda.*





### Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

47. Varför blev Hilda inte överraskad när Anton berättade?  
*Hon hade redan fattat att Anton var med vid stallet och väntade bara på att han skulle berätta det.*
48. Vilka bevis finns för att det var rätt beslut av Anton att berätta?  
*Hilda är glad att hon kan lita på honom och kysser honom länge.*

### Fråga bortom raderna

(Fundera och ge ett eget svar.)

49. Vad kan man lära sig av den här berättelsen?  
*Eget svar.*