



MÅRTEN MELIN, STINA HJELM



SIDAN 1

Läskiga huset – Källaren

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

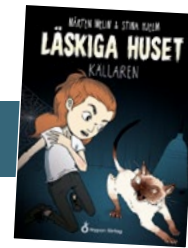
Jina sitter på gården och läser när en enögd, otäck katt jamar och krafsar på marken. Jina gräver där katten krafsar och hittar en nyckel. När Jina senare på dagen kommer ner i källaren sitter katten där och jamar. Jina är rädd för katten, men den verkar vilja att hon följer med den längre in i källaren. Där upptäcker Jina en dörr och bakom dörren hittar hon en annan dörr. Nyckeln som Jina hittade tidigare under dagen passar till dörren, men ska hon våga öppna den?

LGR 22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Att återge delar av innehållet i olika texter samt resonera om budskap i texterna och jämföra med egna erfarenheter. (SV åk 1–3)
- Grundläggande textbearbetning. (SV åk 1–3)
- Att lyssna aktivt och återberätta viktiga delar av ett innehåll. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift, urskilja språkliga strukturer och följa språkliga normer.
- Analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.

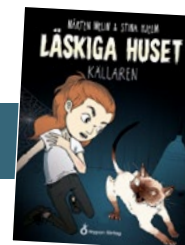


LGRS 22 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Gemensam och enskild läsning. Sambandet mellan ljud och bokstav. Strategier för att avkoda och förstå ord, begrepp och enkla texter. (SV åk 1–3)
- Att resonera om innehållet i olika texter. (SV åk 1–3)
- Gemensamt och enskilt skrivande. Strategier för att skriva ord, meningar och enkla texter. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift samt med andra former för kommunikation.
- Läs och reflektera över skönlitteratur och andra texter.



UNDER LÄSNINGEN

Högläs boken. När eleverna reagerar på oklarheter räcker de upp handen. Gör då en notering i texten och fortsätt läsa till ett naturligt stopp eller till nästa lässtopp. Diskutera de nya orden och deras betydelse.

EFTER LÄSNINGEN

Dela in eleverna i smågrupper om fyra. Bestäm tillsammans med eleverna vem som ska vara sekreterare och skriva de frågor som ställs i gruppen. Använd följande arbetsgång:

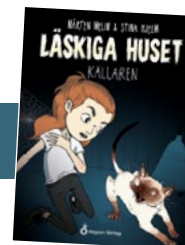
- Låt varje elev på egen hand fundera på frågor kring textinnehållet, där svaret hör hemma hos läsaren själv, i hans åsikter eller upplevelser (Frågor bortom raderna).
- Sedan ställer varje elev i tur och ordning en fråga som övriga i gruppen får svara på. Exempel på frågor "Bortom raderna": Hur skulle du ha gjort i den situationen? – Varför tror du att författaren skrev den här texten? – Har du lärt dig någonting av att läsa den här texten?
- Låt även den elev som ställer frågan svara på den.
- Uppmana sekreteraren att skriva frågan.

När eleverna har gått varvet runt och alla har fått ställa en fråga samt svara på den, diskuterar eleverna vilka frågor som var bäst, frågor som har gett bra svar och upphov till funderingar. Varje grupp redovisar inför klassen vilken eller vilka frågor som de har valt ut. Under tiden skriver du dessa frågor och låter de elever som vill, berätta om sina tankar och svar. Om tid finns kan du låta eleverna välja en eller två frågor som de skriver svar på i en läslogg.

FÖRFATTAREN

Är det viktigt som läsare att veta något om författaren? Ibland finns det ett foto på författaren och en kort beskrivning av hen i början av boken. För många läsare är det viktigt. De kan kanske med ledning av det de vet om författaren se anledningar till att just hen har skrivit boken och bättre förstå de personer, den miljö och den tid som skildras.

Dela in eleverna i grupper och låt dem leta fakta om bokens författare. Eleverna skriver en kort beskrivning, gärna med ett foto bredvid. Elevernas beskrivningar kan samlas i en bok tillsammans med beskrivningar av andra författare.



FACIT

LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Beskriv katten som stirrade på Jina.
Katten som stirrade på Jina var brun och vit. Den hade tovig päls och bara ett öga.
2. Varför grävde Jina i marken?
Jina grävde för att katten krafsade på ett ställe i marken.
3. Vad hittade Jina när hon grävde i marken?
Jina hittade en nyckel när hon grävde i marken.
4. Var gjorde Jina av nyckeln som hon hittade?
Jina la nyckeln som hon hittade i fickan.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

5. I hur många sekunder grävde Jina i marken?
Jina grävde i ca 60 sekunder.
6. Vad var det med katten som Jina tyckte var jätteskumt?
Jina tyckte att det var jätteskumt att katten krafsade just där nyckeln fanns. Kunde katten veta att nyckeln fanns där?

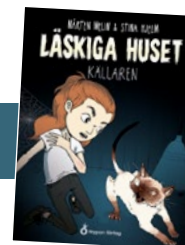
Analyserande frågor

7. Vart tror du att nyckeln leder någonstans?
Eget svar.

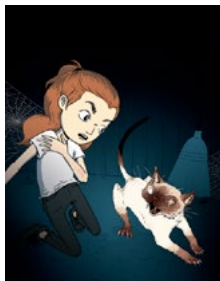
Kapitel 2

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

8. Vad var det som gjorde att Jina tappade krukans i golvet?
Ljudet från katten gjorde att Jina blev rädd och tappade krukans i golvet.



9. Beskriv vad du ser på bilden.



Eget svar.

10. Hur gammalt är huset som Jina och hennes familj bor i?
Huset som Jina och hennes familj bor i är över hundra år gammalt.
11. Vad tror Jina kommer hända om hon struntar i att öppna dörren i väggen?
Jina tror att katten aldrig kommer att släppa förbi henne så att hon kan gå upp ur källaren om hon inte öppnar dörren i väggen.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

12. Vilket annat ord i stället för *riva* använder Jina när katten har rivit henne.
Jina använder sig av ordet klösa/klöst i stället för riva.
13. Varför står det att Jinas hjärta dunkade när hon gick efter katten som visade henne vägen till en gammal dörr?
Det står att Jinas hjärta dunkade för att beskriva att hon var rädd.

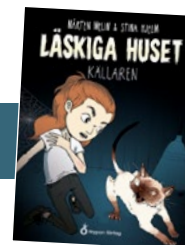
Analyserande frågor

14. Hur tror du att katten kom in i källaren?
Eget svar.
15. Vad tror du att Jina kommer att hitta bakom dörren i väggen?
Eget svar.

Kapitel 3

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

16. Vad gjorde Jina med resväskan som hon hittade?
Jina tog upp resväskan som hon hittade till lägenheten.
17. Vad fanns det i resväskan?
Det fanns klänningar i resväskan.



18. Vad var det enda som inte hade förändrats när Jina kände att hon skulle svimma?
Det enda som inte hade förändrats när hon kände att hon skulle svimma var resväskan med kläder.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

19. Vad var det som gjorde att Jina trodde att det inte hade varit någon i förrådet på jättelänge?
Golvet i förrådet var täckt med damm och det gjorde att Jina trodde att ingen hade varit i förrådet på jättelänge.

Analyserande frågor

20. Berätta vad du skulle ha gjort om du hade varit Jina och upptäckt förrådet.
Eget svar.
21. Vad tror du hände med Jina när hon tog på sig klänningen och det kändes som om hon skulle svimma?
Eget svar.

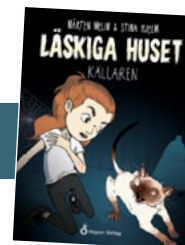
Kapitel 4

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

22. Vad var det som inte stämde med almanackan?
Året i almanackan stämde inte.
23. Vems klänning har Jina på sig?
Klänningen tillhör mannen som Jina krockade med utanför ytterdörren.
24. Vad händer på bilden. Berätta.



På bilden ser man hur Jina krockar med den unga mannen när hon rusar ut genom ytterdörren.

**Frågor mellan raderna**

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

25. Hur reste Jina bakåt i tiden?

När Jina tog på sig klänningen reste hon bakåt i tiden.

26. Vad tappade mannen när han krockade med Jina och hur kan du veta det?

Mannen tappade en resväska när han krockade med Jina. Det kan man se på bilden på sidan 25 i boken.

Analyserande frågor

27. Om det skulle vara en bild till i detta kapitel, hur tycker du då att den bilden skulle se ut?

Eget svar.

Kapitel 5

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

28. Vad har Karl i kartongen?

Karl har samma katt i kartongen som fick Jina att gräva upp nyckeln och hitta dörren i väggen som ledde till resväskan och klänningarna.

29. När började det snurra i Jinas huvud igen?

Det började snurra i Jinas huvud när Karl sa att Jina fick behålla klänningen hon hade på sig som tack.

30. Vad tror Jina att katten är?

Jina tror att katten är en spökkatt eller en katt som har rest i tiden.

Frågor mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

31. Varför tror du att Karls pappa säger att Karl skämmer ut familjen?

Eget svar.

Analyserande frågor

32. Vad tycker du om slutet på boken? Om du var författare, skulle du skriva ett annat slut?

Eget svar.

33. Tror du att Jina kommer att resa i tiden igen om hon tar på sig klänningen?

Eget svar.

34. Adjektiv beskriver hur något är. Skriv tre adjektiv om boken.

Eget svar.



TIPSKUPONG

A Jina är Sams ...

1. lillasyster X. mamma 2. **storasyster**

B Jina och Sams mamma håller på att ...

1. jobba X. **storstäda** 2. laga mat

C Jina gillar inte ...

1. **katter** X. hundar 2. att städa

D Dörren i väggen leder ...

1. **till ett förråd** X. till ännu en dörr 2. bak i tiden

E. Jina provar en ...

1. glitterrosa klänning X. lila klänning med blommor på 2. **blå klänning med guldpaljetter**

F Jina krockar med ...

1. en gammal farbror X. en pojke 2. **en ung man**

G Resväskan tillhör ...

1. Karl X. **Karls pappa** 2. Karls morfar