



JOHN SAZAKLIS, GIADA GATTI

SIDAN 1



Natt på kyrkogården

Lärarmaterial

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Boken handlar om Gustav och hans hund Rambo. En kväll när de går på kyrkogården börjar Rambo gräva vid en grav. Rambo har plötsligt en arm från ett skelett i munnen och när Gustav tittar ner i graven så rör det sig. Gustav blir jätterädd och springer hem. Plötsligt knacker det på dörren. Vem är det som står utanför?

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspekar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)
- Språkets struktur med stor och liten bokstav, punkt, frågetecken och utropstecken samt stavningsregler för vanligt förekommande ord i elevnära texter. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.



LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord och elevnära texter. (SV åk 1–3)
- Språkliga strategier för att minnas och lära, till exempel ramsor och sånger. (SV åk 1–3)
- Skriftspråkets uppbyggnad. Mellanrum mellan ord, stor bokstav och punkt. (SV åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Tala och samtala i olika sammanhang.

VILKEN MENING SAKNAS?

Dela in eleverna i grupper. Ge varje grupp ett papper med meningar tagna från boken. En i gruppen klipper ut meningarna och lägger dem på bordet så att alla kan läsa dem. Sedan blundar alla deltagarna utom en, som tar bort en mening. Därefter ska deltagarna lista ut vilken mening som har plockats bort. Turas om så att alla får ta bort en mening.



VAD HÄNDER SEDAN?

Läs halva boken tillsammans i klassen. Titta och diskutera kring bilden på sid.15, där Gustav och hans familj öppnar dörren för att se vem som knackar. Diskutera sedan:

- Vem tror ni knackar på dörren?
- Varför tror ni att Rambo grävde upp en arm från ett skelett på kyrkogården?
- Vad tror ni att Rambo och hans föräldrar känner när det inte finns någon utanför dörren fast det precis knackade?

Det knackar på dörren, men ingen är där ...	Vad händer sedan?
	

På andra halvan av pappret ska eleverna rita vad de tror kommer att hända sedan. När ni har läst klart boken kan ni diskutera vad eleverna trodde skulle hända, och låta dem motivera varför de ritade som de gjorde. Hur slutar boken? Kan man förstå det i mitten av boken? Får vi några ledtrådar som gör att vi kan gissa hur boken ska sluta?



NÄRLÄSNING

Närläsning handlar om textanalys. Vad står det egentligen i texten? Alla meningar och alla ord är viktiga för hur man förstår, upplever och tolkar texten. Syftet är att ge läsaren en djupare textupplevelse. Närläs korta textstycken med eleverna. Det är ett bra sätt för eleverna att få en ökad läsförståelse. Dessutom är det otroligt roligt och givande.

Här är ett sätt att närläsa på.

1. Låt eleverna skriva ett påstående baserat på boken. Du som lärare kan också formulera ett påstående.

Exempel på påståenden:

- a) Gustav gillar inte att gå på kyrkogården när det blåser och regnar.
- b) Rambo har ett bra luktsinne.

2. Låt eleverna sedan hitta två till tre citat eller meningar i texten, som styrker påståendet.
3. Därefter ska eleverna förklara hur deras citat styrker påståendet. Gör ett arbetsblad som ni kan utgå ifrån. Här finns ett exempel på hur det kan se ut. Det är bra om ni tillsammans formulerar några påståenden och arbetar igenom arbetsbladet innan eleverna får skriva egna påståenden.



Namn: _____ Datum: _____

Skriv ett påstående utifrån boken.

Påstående: _____

Skriv tre citat eller meningar från boken som bevisar att ditt påstående stämmer.

1. _____

2. _____

3. _____

Förklara hur dina meningar stödjer påståendet:



FACIT

Läsförståelse

Kapitel 1: Grävande hunden

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad gjorde Rambo varje gång Gustav gick ut med honom?
Rambo drog mot kyrkogården och där nosade han på varje grav.
2. Varför tyckte Gustav att det var extra kusligt att gå ut med Rambo en kväll?
Gustav tyckte att det var extra kusligt för vinden tjöt och det var blött och lerigt.
3. Vad grävde Rambo upp från graven?
Rambo grävde upp en skelettdel (en arm).

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. Gustav säger att det är kusligt på kyrkogården. Vilka andra ord kan man använda istället för *kusligt*?
Man kan exempelvis använda orden läskigt, otäckt, rysligt, läbbigt, skrämmande, obehagligt ...

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

5. Beskriv hur Gustav ser ut på bilden på sidan 9.
Eget svar.
6. Varför tror du att Rambo alltid vill till kyrkogården?
Eget svar.



Kapitel 2: Graven

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

7. Vad gjorde Gustav när han såg att något rörde sig i hålet som Rambo hade grävt upp?
Gustav sprang allt vad han kunde. (Han sprang hem.)
8. Vad hade Rambo med sig när han kom hem?
Rambo hade med sig en del av ett skelett (en arm) när han kom hem.
9. Vem tror Gustav det är som knackar på dörren?
Gustav tror att det är ägaren till armen som knackar på dörren.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

10. Hur kan man förstå på sidan 11 att Gustav är rädd?
Man kan förstå det för det står att det känns som om hjärtat skulle hoppa ut ur bröstet på honom.
11. Vem tror du det är som knackar på dörren?
Eget svar.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

12. Vad tror du det var som rörde sig i hålet som Rambo hade grävt upp?
Eget svar.



Kapitel 3: Skelettet

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

13. Vem gick ut först i Gustavs familj för att se vem som knackade på dörren?
Gustavs mamma gick ut först för att se vem det var som knackade på dörren.
14. Vem skällde Rambo på?
Rambo skällde på ett skelett.
15. Hur kände Rambo skelettet?
Rambo kände skelettet för det var hans förra ägare.
16. Vad gjorde skelettet med sin arm?
Skelettet kastade iväg armen så att Rambo kunde fånga den.
17. Varför grävde Rambo ett hål i gräsmattan?
Rambo grävde ett hål i gräsmattan så att skelettet kunde begravas där.

Fråga mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

18. Varför behövde Gustavs mamma en ficklampa när de gick ut?
Gustavs mamma behövde en ficklampa för att det var mörkt ute.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

19. Vad hade du tyckt om att ha ett skelett nedgrävt i din trädgård?
Eget svar.
20. Hur tror du att Rambos förra ägare dog?
Eget svar.

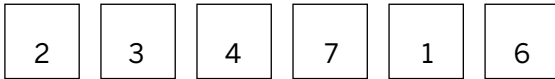
Analyserande frågor

21. Varför tror du att författaren har valt titeln *Natt på kyrkogården*?
Eget svar.
22. Är berättelsen i boken något som skulle kunna hända på riktigt? Varför? Varför inte?
Eget svar.

**Tidslinjen**

Början

Slutet



1. Rambo gräver ett hål i gräsmattan.
2. Rambo gräver på kyrkogården.
3. Gustav springer hem.
4. Det knackar på Gustavs dörr.
5. Rambo har en arm i munnen.
6. Skelettet hoppar ner i hålet i trädgården.
7. Gustavs mamma går ut med en ficklampa.