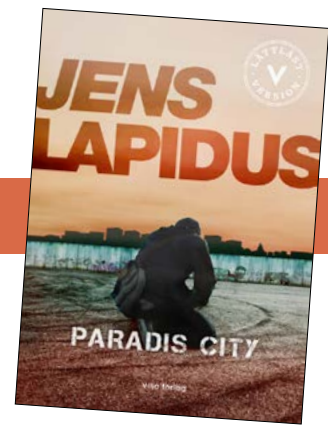


JENS LAPIDUS

Paradis City



ORDLISTA

loftgång (sida 8, rad 18) en slags lång balkong med ingångar till flera lägenheter

fanor (sida 11, rad 2) flaggor

dialys (sida 18, 6) när blodet renas av en maskin för att njurarna inte fungerar

njursvikt (sida 19, rad 15) njurarna har slutat fungera och kan inte rena blodet

mullvad (sida 22, rad 17) person som läcker information

civilbil (sida 50, rad 1) polisbil som ser ut som en vanlig bil

hijab (sida 180, rad 3) kort slöja som liknar en sjal och inte täcker ansiktet

niqab (sida 183, rad 4) huvudduk som täcker hela ansiktet utom ögonen

radband (sida 210, rad 2) snöre med kulor eller pärlor som används vid bön

Finns det andra ord som är nya för dig? Skriv dem, slå upp dem och skriv förklaringar.

Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.



Talspråk till skriftspråk

I *Paradis City* finns många slanguttryck och talspråkliga ord. Skriv om följande meningar så att de blir mer skriftspråkligt korrekta. Använd ordlistan i slutet av boken som stöd.

1. Han behövde flosen.
2. En shuno med rakad skalle öppnade dörren.
3. Emir borde gitt.
4. Då kom två snutar in i rummet.
5. Han måste få in lite snabba cash.
6. Jag är ingen golare.
7. Ta det chill.
8. Varför slutar han inte jiddra?

GRAMMATIK

Verb

Verb är ord för saker som vi gör. Stryk under verben i meningarna nedan. I vissa meningar finns det flera verb.

1. Tre män satt runt ett bord.
2. Gharib såg Emirs tatuering.
3. EBH klev upp på scenen och började tala.
4. Då såg hon ministern.
5. Simon öppnade kuvertet.
6. Efterfesten var galet bra.
7. De satte tyghuvan på Fredrikas huvud igen.
8. Emir spottade på bordet.



Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver människor, djur och saker. Även färger är adjektiv. Stryk under adjektiven i meningarna nedan. I vissa meningar finns det flera adjektiv.

1. Där vajade röda fanor med en grön knuten näve på.
2. Det var det sjukaste hot Emir hade hört.
3. Han var extremt rik.
4. Gharib höll fram två svarta tyghuvor.
5. Arthur lade den blöta handduken över pojkens ansikte.
6. Han var klädd i vanliga kläder.
7. En svart mynning pekade Emir i fejsset.
8. Fredrika blev vit i ansiktet.

LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1. Emir

Varför behöver Emir pengar?

Vad är en SGI?

Vem är Abu Garib?

Vad hette Emir som MMA-stjärna?

Varför sköt Emir Isak?

Kapitel 2. Fredrika

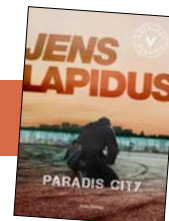
Hur ser rörelsens flagga ut?

Vilka grupper finns i Järva särområde?

För vilka var Paradis City ett paradiset?

Vem är EBH?

Vad händer med henne?



Kapitel 3. Nova

Vilket pris har Nova vunnit?

Varför är hon inte glad?

Kapitel 4. Emir

Vad skulle en fjärde dom innebära för Emir?

Vem gör livet värt att leva för Emir?

Kapitel 5. Fredrika

Vad har hänt med Fredrika?

Vem är Taco?

Vem är A?

Vad arbetar Fredrika med?

Kapitel 6. Nova

Vad hittar polisen i Novas väska?

Kapitel 7. Emir

Varför försöker Emir rymma från sjukhuset?

Kapitel 8. Fredrika

Hur förstår Fredrika att hon är utanför särområdet?

Kapitel 9. Nova

Varför behöver Nova pengar?

**Kapitel 10. Emir**

Vart tar poliserna Emir?

Vem träffar han?

Kapitel 11. Fredrika

Vem är Fredrikas gamla chef?

Vem är hennes nya chef?

Vad tycker de två cheferna om Fredrika?

Kapitel 12. Nova

Vad finns i Novas kassaskåp?

Kapitel 13. Emir

Vad vill poliserna att Emir ska göra?

Vad får han som tack för hjälpen?

Kapitel 14. Fredrika

Vad händer om Emir säger nej?

Vad har han för krav för att säga ja?

Kapitel 15. Nova

Varför kan Nova inte sälja klockan?

Vem ringer hon för att be om hjälp?

Hur går det?

**Kapitel 16. Emir**

Varför kan Emir inte lämna bilen?

Vad tycker Emir om Fredrika?

Kapitel 17. Fredrika

Vad ska poliserna göra med tunneln?

Kapitel 18. Nova

Varför behöver Nova snabba cash?

Kapitel 19. Emir

Vilken valuta funkar bäst inne i Järva?

Kapitel 20. Fredrika

Varför har polisen rätt att förstöra tunneln?

Varför vill Fredrika att de ska vänta?

Vad händer?

Kapitel 21. Nova

Vad vill Guzmán att Nova ska göra?

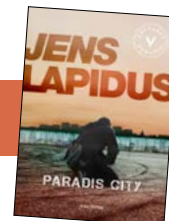
Kapitel 22. Emir

Vem går Emir hem till?

Kapitel 23. Fredrika

Vad låg i påsen?

Vad står det på lappen?

**Kapitel 24. Nova**

Vad får Nova veta om Agneröd?

Kapitel 25. Emir

Vad berättar Emirs mamma om läget i Järva?

Vad står EBH för?

Vad tycker Emirs mamma om Eva?

Vad tycker Emir?

Kapitel 26. Fredrika

Var någonstans var Taco?

Kapitel 27. Nova

Hur stort är Agneröds hus?

Kapitel 28. Emir

Vem har tagit EBH?

Vad låg på hyllorna?

Hur ser männen ut som kommer till bordellen?

Kapitel 29. Fredrika

Hur lång tid är det kvar av kidnapparnas tidsfrist?

Kapitel 30. Nova

Vad tar Nova ur kassaskåpet?

**Kapitel 31. Emir**

Hur är det med Isak?

Varför vill Rezvan inte prata med poliserna?

Kapitel 32. Fredrika

Vad berättar Murell?

Varför ska Fredrika ta med sig Taco på uppdrag?

Kapitel 33. Nova

Varför ljuger Nova för Guzmán?

Kapitel 34. Emir

Varför tror Roy inte på Emir?

Vad gör att Emir är säker på att Roy har EBH?

Kapitel 35. Fredrika

Hur ser det ut i Tallängen?

Kapitel 36. Nova

Varför skaffar Nova ett konto på Darknet?

Kapitel 37. Emir

Har Emir lyckats lura Roy?

Kapitel 38. Fredrika

Vad är *mjölska*?

Vad tycker Fredrika om det?

Vad hittar Fredrika i lars mobil?



Kapitel 39. Nova

Vem bestämmer sig Nova för att ge stickan till?

Kapitel 40. Emir

Vem ska Emir tävla mot?

Vad är det som gör att Emir orkar slåss?

Vem vinner matchen?

Kapitel 41. Fredrika

Varför ska Ian inte gå till jobbet?

Kapitel 42. Nova

Vad har hänt med Simon?

Kapitel 43. Emir

Vem ska hämta ministern?

Kapitel 44. Fredrika

Vad händer vid hinderbanan?

Vad händer med Taco?

Kapitel 45. Nova

Varför är Nova säker på att hon kommer att bli misstänkt för mord?

Vem ringer hon?

**Kapitel 46. Emir**

Vem är Lilly?

Vad lämnar Emir till Hayat?

Varför kör Hayat i väg Emir?

Kapitel 47. Fredrika

Hur får Fredrika Strömmer att prata?

Kapitel 48. Nova

Varför vill Nova inte ringa 112?

Kapitel 49. Emir

Hur räddar polisen ministern?

Vad gör Roy?

Kapitel 50. Fredrika

Vad berättar Fredrikas pappa när han ringer?

Kapitel 51. Nova

Vad berättar Nova för Fredrika?

Hur ska Fredrika hjälpa henne?

Kapitel 52. Emir

Vad har hänt med poliserna?

Var är ministern?



Kapitel 53. Fredrika

Vilka är SFF?

Varför ville de skjuta EBH?

Kapitel 54. Nova

Vem är Novas advokat?

Vad talar till hennes fördel, enligt advokaten?

Kapitel 55. Emir

Vad är ministerns mål?

Vilka är de värsta gängen, enligt Hayat?

Kapitel 56. Fredrika

Hur inleds mötet?

Vad fanns det för information på stickan?

Vem gömmer sig bakom kodnamnet A?

Varför blir Fredrika orolig när hon får veta det?

Kapitel 57. Nova

Varför går Nova ifrån poliserna?

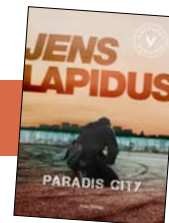
Kapitel 58. Emir

Varför mår Emir dåligt?

Kapitel 59. Fredrika

Varför vill Fredrika in i Järva?

Vem följer med henne?



Kapitel 60. Nova

Vad föreställer bilderna som Nova hittar?

Varför bränner hon upp fotot?

Kapitel 61. Emir

Varför går EBH och Emir till Muslimska Brödrskapet?

Kapitel 62. Fredrika

Vad tar Fredrika på sig innan hon går in i Järva?

Vilken fördel har Fredrika av att hennes pappa har byggt trevnadsdelarna?

Vad händer i tunneln?

Kapitel 63. Nova

Vad berättar Nova om klockan och stickan?

Varför tror Nova att någon från Säpo har läckt information?

Kapitel 64. Emir

Vem är shejk Bouraleh?

Kapitel 65. Fredrika

Vilka platser besöker Fredrika och Arthur i Järva?

Kapitel 66. Nova

Varför biter Nova sig själv?

Hur lyckas hon ta sig ut ur cellen?



Kapitel 67. Emir

Varför är Emir säker på att EBH inte ska dö?

Kapitel 68. Fredrika

Vad skickas Isak in i Järva för att göra?

Hur reagerar Rezvan när han ser Fredrika och Arthur?

Kapitel 69. Nova

Varför vägrar Nova att ta av sig tröjan?

Hur får Nova tag på nycklarna?

Kapitel 70. Emir

Hur märks det att Gharib är stressad?

Vad lovar EBH att hon ska fixa om hon får tala med shejken?

Varför släpper Gharib EBH och Emir?

Kapitel 71. Fredrika

Varför vill Fredrika inte använda "särskild förhörsmetod"?

Varför vill Arthur skjuta Rezvan?

Vem finns utanför dörren?

Kapitel 72. Nova

Vad vill Nova att Jonas ska hjälpa henne med?

Vad rekommenderar han henne att göra?

Kapitel 73. Emir

Hur är Emirs hälsa?

Vilka letar efter EBH?

**Kapitel 74. Fredrika**

Varför kommer de inte ut till tunnelbanan?

Vad har hänt med Rezvan?

Kapitel 75. Nova

Vad får Nova veta om Guzmán?

Varför är Novas pappa hans fiende?

Kapitel 76. Emir

Vad finns i den svarta ryggsäcken?

Kapitel 77. Fredrika

Vad händer när ministern drar av sig hijaben?

Kapitel 78. Nova

Vad står det på graffitimålningen?

Var finns ingången?

Kapitel 79. Emir

Hur märks det att Emir är nära döden?

Varför tror Emir att Isak samarbetar med polisen?

Vad är Isaks förklaring?

Vad gör Emir med Isak?

Kapitel 80. Fredrika

Vad händer i vattentornet?

Varför vill Fredrika skjuta Emir?

Varför tvekar hon?



Kapitel 81. Nova

Vem är mullvaden?

Hur vet Nova det?

Kapitel 82. Emir

Varför skrämdes Emir inte av pistolen?

Kapitel 83. Fredrika

Varför skjuter Fredrika inte Emir?

Vad gör Arthur?

Kapitel 84. Nova

Vad händer med ministern?

Hur förstår Fredrika att Arthur är terrorist?

Vilka finns kvar i helikoptern?

Kapitel 85. Emir

Vad gjorde att Emir inte dog?

Varför vill han rädda ministern?

Hur tar han sig upp i helikoptern?

Vad händer?



EPILOG

Fredrika

Vilka har häktats?

Varför är Fredrika inte lika stolt över att vara polis längre?

Vad får Fredrika av Nova?

Nova

Vad blir Novas straff?

Hur märks det att hon har förändrats?

Emir

Hur gick det för Emir?

Varför är Hayat häktad?

Vad har Emir för tankar om det?

Vem tror du är den riktiga A?

SKRIVA

Skriv en recension

Vad tyckte du om boken? Skriv en recension.

Använd följande meningar som stöd:

Jag tyckte om att ...

Det bästa med boken var att ...

Den person jag tyckte bäst om var ...

Det var bra att ...

Jag tyckte inte om att ...

Det var fint ...



Det var sorgligt ...

Det var konstigt ...

Det var hemskt ...

Det var spännande när ...

Jag undrar varför ...

Jag hoppas ...

Beskriv en karaktär

Välj en av karaktärerna i boken och skriv en text om hen.

- Hurdan är hen?
- Vad tycker hen om?
- Vad tycker hen inte om?
- Vilka personer är viktiga för hen?
- Vad drömmer hen om?
- Vad är hen rädd för?
- Hur förändras hen under bokens gång?

Karaktärskarta

Det finns många karaktärer i *Paradis City*. Gör en bild eller karta där du skriver alla namn och förklarar hur de hör ihop. Utgå från listan i början av boken.

Exempel: Emir är vän med Hayat. Hayat är läkare, men misstänks också vara A. Fredrika är polis. Hennes syster Nova är influencer.

Vem är A?

Du är A. Skriv ett brev till polisen där du erkänner dina brott, berättar om din kamp och avslöjar vem du är.



Händelse och tanke

Välj två betydelsefulla händelser ur boken. Berätta vad som händer, vilka som är med och varför du anser att de är viktiga. Använd punkterna nedan som stöd.

1

Den första händelsen jag har valt är ...

Jag valde den eftersom ...

Det som händer är ...

De som är med är ...

Det är en viktig händelse för att ...

Den får mig att tänka på ...

2

Den andra händelsen jag har valt är ...

Jag valde den eftersom ...

Det som händer är ...

De som är med är ...

Det är en viktig händelse för att ...

Den får mig att tänka på ...



Prolog

En prolog är ett kapitel som utspelar sig innan själva berättelsen börjar. Den förklarar varför situationen ser ut som den gör i början av boken.

Skriv en prolog till *Paradis City*.

Du kan till exempel berätta ...

- om A och Rörelsen
- hur det gick till när särområdena skapades och trevnadsdelare byggdes
- hur det var när Emir var MMA-proffs
- hur Emir lärde känna Hayat eller Isak
- hur det gick till när Emir träffades Milas mamma och hur det var när Mila var liten
- hur det var när Fredrika och Nova var små
- hur och varför Nova startade Novalife
- hur Fredrikas utbildning till polis och/eller hennes första jobb var.

Tänk på att din berättelse ska hänga ihop med det som händer i *Paradis City*. Låt dig gärna inspireras av Jens Lapidus sätt att skriva.



ANALYSERA

Genre

Paradis City är en *dystopi*, en dyster framtidsskildring. Vad i bokens miljö är typiskt för en dystopi? Vilka karaktärer och händelser är genretypiska?

Teman

Teman är stora känslor och händelser som genomsyrar en berättelse. Exempel på vanliga teman: kärlek, hat, rädsla, glädje, sorg, ensamhet, gemenskap, vänskap, krig, orättvisa, svartsjuka.

Vilka centrala teman hittar du i *Paradis City*? Ge exempel och förklara.

Budskap

Budskapet är det författaren vill säga med boken och det du som läsare kan lära dig. Det finns flera budskap i en bok. Vilket eller vilka budskap hittar du i *Paradis City*? Skriv och förklara.

Vändpunkter

I en bok eller en film finns oftast två eller tre vändpunkter.

En vändpunkt är en väldigt viktig händelse som helt förändrar berättelsen och situationen för karaktärerna.

Vilka vändpunkter hittar du i *Paradis City*?

Varför tycker du att just dessa händelser är vändpunkter?



Miljö

Paradis City utspelar sig i ett framtida samhälle som är indelat i olika områden. Miljön påverkar självklart karaktärernas liv.

1. Hur påverkas karaktärerna av det samhälle de lever i?
2. Hur är det att leva i Järva?
3. Hur är det för de människor som bor utanför Järva?
4. Vilka regler (skrivna och oskrivna) gäller i Järva?
5. Gäller samma regler för alla i samhället? Ge exempel på olikheter.
6. Vad ger hög status?
7. Vad ger låg status?
8. Vilka ses som goda och onda av de styrande?

Stil

Jens Lapidus använder väldigt många korta meningar som ibland bara består av ett ord. Vilken effekt får det?

Skriv av fem meningar som du tycker är typiska för Lapidus stil. Ange vilken sida du har hittat dem på och försök sedan att beskriva Lapidus sätt att skriva utifrån dem.