

JOHANNA NILSSON

Poeten och kärleken



ORDLISTA

Kapitel 1

ängel (sida 8, rad 14) en död person som är i himlen

menar det (sida 14, rad 9) någonting man verkligen tycker

Kapitel 2

lättillgängliga (sida 18, rad 1) t ex något som inte är svårt att förstå

Kapitel 3

läderpärm (sida 21, rad 9) pärm av läder

råkat ut för (sida 23, rad 4) träffat och blivit illa behandlad av

sagopalats (sida 25, rad 2) ett stort hus där kungar och drottningar bor i sagor

knappt (sida 25, rad 6) nästan inte

Kapitel 5

trakasserar (sida 39, rad 4) förföljer och mobbar

gapskratta (sida 41, rad 11) skratta väldigt mycket

Kapitel 8

kikar upp (sida 57, rad 12) tittar upp

Arbeta med ordlistan

1. Vilken ordklass tillhör orden? Försök att se vilka ord som är substantiv, adjektiv och verb. Ta hjälp av texten och läs orden i sitt sammanhang igen.
2. Försök att förklara med egna ord vad orden betyder.
3. Leta efter fler synonymer till orden.
4. Använd orden och synonymerna i meningar som du har skrivit själv.
5. Vilka ord i ordlistan är inte substantiv, adjektiv och verb? Vilken ordklass tillhör de orden?
6. Gå igenom texten igen. Leta efter ord som du inte kan. Gör punkt 1 – 5 med de orden också.





SKRIV

Sammanfatta

1. I varje bok finns det ett problem. Detta kallas för bokens konflikt. Vad tycker du är problemet i den här boken? Förklara varför du tycker så.
2. I varje bok finns det minst en huvudperson. I den här boken är det Poeten. Vad vet du om honom? Vem är han? Beskriv hur han ändras i boken.
3. I den här boken är också Emma en väldigt viktig person. Vad vet du om henne?
4. Skriv en sammanfattning av boken. Berätta det viktigaste ur boken. Ta gärna med förändringen som sker och något om huvudpersonerna.

Ge ett omdöme

1. Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet. Vad var det med det som du tyckte om?
2. Berätta vad du tyckte om hela boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.

Associera

Att associera är att tänka fritt. Berätta vad den här boken fick dig att tänka på. Vad kände du när du läste boken?

Gör en koppling

Berätta om en annan bok eller film som du kom att tänka på när du läste den här boken. Beskriv boken eller filmen så bra du kan. Försök också att jämföra den med den här berättelsen genom att förklara vad som är likt och vad som är olik.

Om du har läst *Poeten i glasburen* ...

Beskriv vad du trodde skulle hända efter *Poeten och glasburen*. Är den här berättelsen lik det som du trodde eller har författaren tänkt annorlunda?

Emma

Mahads flickvän heter Emma. Vad tänker hon när de ska gå på förlagsfesten? Hur tänker hon kring att mensen är sen? Vilka är hennes rädslor och vad är hon glad för? Skriv en kort text där du berättar samma historia fast ur hennes perspektiv.





Berätta för varandra

- Beskriv kort tillsammans vad boken handlar om. Vad är det viktigaste i boken och varför?
- Berätta något ni kom att tänka på när ni läste boken, t ex en annan bok som var nästan likadan, eller något ni hört, eller något ni upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick er att tänka på det.
- Beskriv vad ni tycker är den största utmaningen för Mahad. Vad tycker han är svårast?
- Fundera också över vad du tycker är svårast i din tillvaro. Finns det några likheter och skillnader mellan dig och Mahad?
- Beskriv vilka egenskaper som ni tycker att Emma och Mahad har. Hur visar sig de här egenskaperna? Berätta med exempel ur boken.

DISKUTERA

- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Under hur lång tid tror ni att boken utspelade sig? Förklara varför ni tror så.
- Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
- Varför tror ni att Mahad inte vill "förlåta" killen som bråkade med honom på restaurangen? Hade du förlåtit? Varför/Varför inte?

