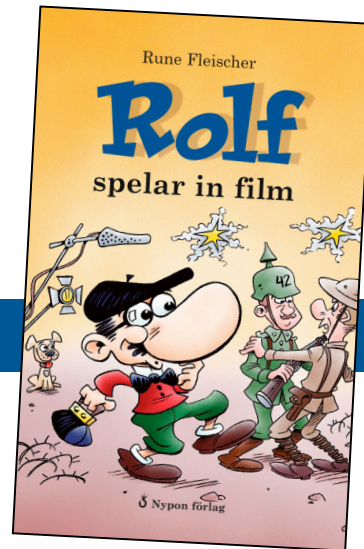




RUNE FLEISCHER

Rolf spelar in film

Lärarmaterial



SIDAN 1

VAD HANDLAR BOKEN OM?

Rolf är med i en film. Han spelar en enkel roll, en man som är ute och går. Regissören Lukas är inte så nöjd med Rolf då det händer en massa saker runt honom hela tiden. Lukas blir arg på Rolf och vill inte att han ska vara med i filmen. Som tur är finns det någon annan som tycker att Rolf är rolig. Kanske kan Rolf få en mycket bättre roll i filmen?

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå och tolka texter samt för att anpassa läsningen efter textens form och innehåll. (SV åk 1–3)
- Att lyssna och återberätta i olika samtalsituationer. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter med anpassning till deras typiska uppbyggnad och språkliga drag. Skapande av texter där ord och bild samspelar, såväl med som utan digitala verktyg. (SV åk 1–3)
- Muntliga presentationer och muntligt berättande om vardagsnära ämnen för olika mottagare. Bilder, digitala medier och verktyg samt andra hjälpmedel som kan stödja presentationer. (SV åk 1–3)
- Historiska och samtida bilder och vad bilderna berättar, till exempel dokumentära bilder från hemorten och konstbilder. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.
- Anpassa språket efter olika syften, mottagare och sammanhang.
- Analysera historiska och samtida bilders uttryck, innehåll och funktioner.



LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå ord och elevnära texter. (SV åk 1–3)
- Strategier för att skriva olika typer av texter, till exempel meddelanden. (SV åk 1–3)
- Kommunikation för olika syften. Lyssna, svara, fråga, berätta samt uttrycka önskemål och känslor. (SV åk 1–3)
- Hur man genomför presentationer inför en eller flera personer. Bilder och annat som kan stödja presentationer. (SV åk 1–3)
- Informativa bilder och vilka budskap de förmedlar. (BL åk 1–3)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Skriva texter för olika syften och mottagare.
- Bearbeta innehållet i litteratur, bilder, film, teater, drama och andra medier.
- Jämföra och reflektera över bilder



INNAN NI LÄSER BOKEN

Titta på bokens framsida och diskutera följande saker:

- Vilken är bokens titel?
- Vet vi vem som är författare till boken?
- Vad ser vi på bokens framsida?
- Ger framsidan några ledtrådar till vad boken kommer handla om?

Låt sedan eleverna fylla i ett papper där de skriver bokens titel, författare och vad de tror att boken kommer handla om. Spara den sista rutan till efter läsningen.

Bokens titel:	
Författare:	
Detta tror jag att boken kommer handla om:	
Detta handlade boken om:	



ORD ATT FÖRKLARA

rolig

spännande

läskig

sorglig

intressant

konstig

lättläst

tråkig

bra

svårläst

läsvärd

pinsam

NÄR NI HAR LÄST

Ta fram papperna som eleverna skrev innan de började läsa boken. Låt eleverna diskutera följande frågor i smågrupper:

- Handlade boken om det som ni trodde?
- Vad stämde? Vad stämde inte?

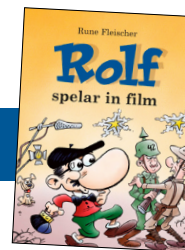
Låt eleverna göra en kort sammanfattning av boken och fyll i den sista rutan på pappret.

KRONOLOGISK ORDNING

I denna uppgift får eleverna träna på kronologisk ordning. Inled med att gå igenom vad kronologisk ordning innebär och varför det är bra att känna till och kunna använda det begreppet.

Kopiera arbetsbladet på nästa sida, klipp isär och blanda meningarna. Dela in eleverna i par.

Elevernas uppgift är att lägga meningarna i rätt ordning. Berätta för dem att de ska turas om att läsa och att de ska vara överens om ordningen innan de får säga att de är färdiga. Låt sedan eleverna gå runt och titta på varandras förslag och avsluta med att enas om en bestämd ordning i helklass.



✂-----

Det är ju en damväska du har! ropar Lukas. Det går inte.

✂-----

Rolf är glad. Han är med i en film.

✂-----

Klart för tagning! ropar Lukas.

✂-----

Rolf spelar in film.

✂-----

Han ska spela en liten man som är ute och går.

✂-----

Rolf gör sig klar. Åh vad detta är roligt! tänker han.

✂-----

Så ser han att Lukas pekar på honom. Oj! Vad är det nu?

✂-----

Bryt! ropar Lukas. Du med näsan, kom hit!

✂-----

Rolf ser sig omkring. Vem menar han?

✂-----

Det är ingen damväska, säger Rolf. Det är MIN väska.

✂-----



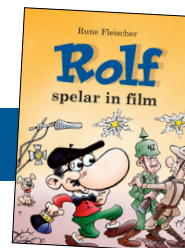
BILDANALYS

Låt eleverna sitta i smågrupper och diskutera bilden. Här är några förslag på frågor att diskutera:

- Vad händer i bilden?
- Hur känner sig de olika personerna på bilden? Varför tror ni att de känner så?
- Vem skulle du/ni vilja vara på bilden? Varför?

Låt varje grupp få delge varandra sina tankar till klassen.





DRAMATISERA OCH FILMA

Dela in eleverna i smågrupper och ge varje grupp en tärning. Gruppernas uppgift blir att dramatisera och göra ett litet filmklipp.

Vad filmklippen kommer handla om beror på vad eleverna slår för siffror på tärningarna. Gruppen slår tärningen tre gånger för att få fram vad som ska vara med i filmen. Slår de till exempel en trea, en etta och en tvåa så ska filmen handla om en arg katt med en spegel. Sedan får gruppen arbeta vidare på sitt "manus" utifrån den känsla, person och sak som det ska innehålla.

Tärning	Känsla	"Person"	Sak
1	glad	katt	cykel
2	ledsen	gubbe	spegel
3	arg	häxa	bok
4	rädd	prinsessa	chokladkaka
5	nervös	clown	pengar
6	uttråkad	superhjärte	skor

Gruppen får också bestämma vem som ska göra vad:

- Vem ska stå framför kameran?
- Vem ska stå bakom kameran?
- Vem ska ha hand om kläderna och sakerna?

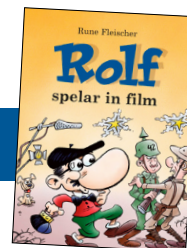
REDOVISA OCH UTVÄRDERA

Filmerna ska presenteras och redovisas för klassen. Klassen får ge direkt feedback efter visningen.

- Vad gillade de med filmen?
- Är det något de undrar efter att ha sett filmen?

Gruppens avslutande uppgift blir att utvärdera hur de tyckte att deras arbete gick.

- + Vad gick bra?
- Vilka problem stötte vi på?
- Detta kan vi tänka på tills nästa gång.



FACIT

Läsförståelse

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Vad heter regissören?
Regissören heter Lukas.
2. Vad handlar filmen om?
Filmen handlar om ett krig.
3. Vem är Fido?
Fido är Rolfs hund.

Frågor mellan raderna (Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

4. Varför är Rolf glad?
Han är med i en film och det tycker han är roligt.
5. Varför kallar Lukas på Rolf?
För att han inte vill att Rolf ska ha sin väska när de filmar. Han säger att det är en damväska.
6. Vad händer när Rolf trycker på knappen?
Då skjuts smällarna av. De skulle vara i slutet av filmen.
7. Varför blir chefen arg på Lukas?
För att han tycker att filmen var för trist.
8. Rolf tycker inte om bilderna på sig själv. Varför?
Han tycker att hans öron ser för stora ut på bilderna.

Frågor bortom raderna (Fundera och ge egna svar.)

9. Om du skulle vara med i en film, vilken roll skulle du vilja spela?
Eget svar.
10. Vad tycker du gör en film rolig?
Eget svar.



Tryckfel

Rolf är ledsen. Han är med i en film. Det är läskigt, tycker han.

Rolf har en enkel roll. Han ska spela en liten kvinna som är ute och springer.

Det är många andra där. Ingen får vänta mycket, men det är ändå kul.

Rolf är **glad**. Han är med i en film. Det är **roligt**, tycker han.

Rolf har en enkel roll. Han ska spela en liten **man** som är ute och **går**.

Det är många andra där. **Alla** får vänta mycket, men det är ändå kul.