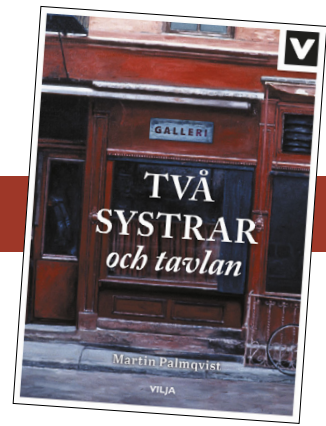


## *TVå systrar och tavlan*



### ORDLISTA

#### Kapitel 4

ett fynd (sida 11, rad 1) här: de hittar vad de letar efter  
en duns (sida 12, rad 3) en dov smäll

#### Kapitel 5

föreställer (sida 13, rad 3) här: det är tre dansare på tavlan  
påminner om (sida 13, rad 5) det liknar / det ser ut som

#### Kapitel 6

ett galleri (sida 16, rad 15) en affär för tavlor

#### Kapitel 8

en skiss (sida 19, rad 7) inte en färdig tavla

#### Kapitel 10

mindes (sida 23, rad 9) kom ihåg

#### Kapitel 11

yrvaket (sida 26, rad 9) ett tillstånd när man just vaknat

#### Kapitel 16

en sopslev (sida 36, rad 12) en stor sked att ta soppa med

#### Kapitel 20

medhjälpare (sida 45, rad 5) en person som hjälper till





### Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv en exempelmening med varje ord i ordlistan.
3. I ordlistan finns det fem substantiv. Vilka ord är substantiv? Vad heter orden i plural?
4. Vilket ord är en beskrivning av ett ljud?
5. Vilket verb finns i ordet yrvaken?

## LÄSFÖRSTÅELSE

### Kapitel 1

Vad betyder "änkor"?

Beskriv Anna och Beata. Vad vet du om dem?

### Kapitel 2

Vad pratar systrarna om när de sitter på bänken?

### Kapitel 3

Vad letar Anna och Beata efter i källaren?

### Kapitel 4

Ge ett exempel på ett fynd.

### Kapitel 5

Beskriv tavlan. Hur ser den ut?

### Kapitel 6

Vem är Tage? Vad vet du om honom?

Varför vill systrarna åka till galleriet?

### Kapitel 7

Hur ser det ut på galleriet?

### Kapitel 8

Vem är Karl Smil?

### Kapitel 9

Vad ger Karl Smil systrarna för erbjudande?





**Kapitel 10**

Varför fick systrarnas far en tavla av Picasso?

**Kapitel 11**

Vad ser Anna när hon vaknar på natten?

**Kapitel 12**

Varför ringer systrarna inte till polisen?

**Kapitel 13**

Vad berättar Tage för systrarna?

Vad heter skissen som systrarna har?

**Kapitel 14**

Vilka två problem beskrivs i kapitlet?

**Kapitel 15**

Varför har Karl Smil suttit i fängelse?

Vad är en "skurk"?

**Kapitel 16**

Vad gömmer Beata innanför nattlinnet?

**Kapitel 17 och 18**

Beskriv vad som händer i källaren.

**Kapitel 19**

Vem får systrarna och Tage hjälp av?

**Kapitel 20**

Hur slutar boken?

**SKRIVA**

**Sammanfatta**

1. I varje bok finns det ett problem. Detta kallas för bokens konflikt. Vad tycker du är problemet i den här boken? Förklara varför du tycker så.
2. Berätta allt du vet om systrarna Anna och Beata.
3. Skriv en sammanfattning av boken. Berätta det viktigaste ur boken.





### Ge ett omdöme

1. Välj ut en sida eller ett kapitel i boken som du tyckte mycket om. Förklara varför du valde just den sidan eller det kapitlet. Vad var det med det som du tyckte om?
2. Berätta vad du tyckte om hela boken och försök förklara varför. Använd dig gärna av något exempel i boken för att förklara vad du tycker.

### Associera

Att associera är att tänka fritt. Berätta vad den här boken fick dig att tänka på. Vad kände du när du läste boken?

### Skriv ett brev till mannen i Madrid

Anna och Beata vill tacka mannen som hjälpt dem att få veta om det är en äkta Picasso. De skriver ett brev till mannen och berättar hur de hittade tavlan, vad som hände när de bad Karl Smil om hjälp och att de är glada för att Tages kontakt i Madrid till sist kunde hjälpa dem. De förklarar hur glada de är över hans hjälp och bjuder honom att komma till Sverige eftersom de inte själva kan åka till Madrid. Skriv brevet.



