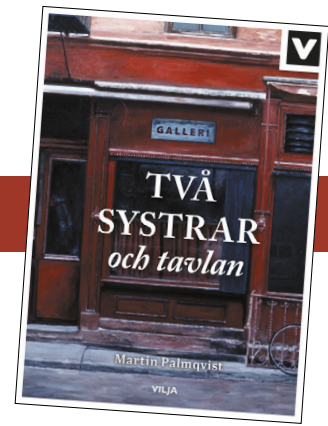


Två systrar och tavlan



OM ARBETSMATERIALET

Det här materialet hör till boken *Två systrar och tavlan* av Martin Palmqvist. Materialet är tänkt som ett stöd i undervisningen.

I lärardelen finns en kort presentation av bokens handling, information om författaren samt ett antal muntliga uppgifter. I elevdelen finns en ordlista, läsförståelsefrågor och skrivövningar.

OM BOKEN

Systrarna Anna och Beata äger en skiss som kan vara tecknad av självaste Picasso. För att få veta om det är ett verk av Picasso ber de Annas svärson Tage om hjälp. Vad Tage inte vet är att han leder systrarna raka vägen till en bedragare. Hur ska systrarna klara sig ur det här?

OM FÖRFATTAREN

Martin Palmqvist blandar humor med allvar och spänning. *Två systrar och tavlan* är den tredje boken om systrarna Anna och Beata. Det är lättläst feel good på hög nivå.

MUNTLIGA UPPGIFTER BERÄTTA

- Berätta något ni kom att tänka på när ni läste boken, till exempel en annan bok som var nästan likadan, eller något ni hört, eller något ni upplevt. Försök också berätta vad i boken som fick er att tänka på det.
- Om ni skulle förklara vad den här boken handlar om för er person som inte har läst boken – vad skulle ni säga då?
- Har den här boken lärt er något nytt? Vad i så fall?
- Varför heter boken: *Två systrar och tavlan*? Kan ni tänka er någon annan titel? Ge förslag på andra titlar och motivera dem.
- Vad hade ni gjort om ni hittat en tavla som kanske var värdefull?





DISKUTERA

- Vad tycker ni om boken och varför? Jämför era svar med varandra och försök komma fram till ett gemensamt omdöme om boken.
- Finns det något i boken som ni vill veta mer om? I så fall vad och varför?
- Vad tror ni händer i framtiden med Anna och Beata? Behåller de tavlan eller säljer de den? Tror ni att den där tekoppen också kan vara värd pengar?

