

Unga poeters sällskap

Lärarmaterial



VAD HANDLAR BOKEN OM?

Max tycker om att skriva poesi. En dag får hans kompis Ella syn på en lapp om "Unga poeters sällskap" och ber Max att följa med henne dit. Alla får skriva dikter som ledaren kommenterar. Max och Ella blir bekanta med Emil och Ira. Max tycker att Ira är så söt och hon säger att hon inte är tillsammans med Emil. Stämmer det? Allt krånglar till sig, men poesin finns kvar.

LGR 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att förstå, tolka och analysera texter från olika medier. Att urskilja texters budskap, tema och motiv samt deras syften, avsändare och sammanhang. (SV åk 7–9)
- Skönlitteratur för ungdomar och vuxna från olika tider, från Sverige, Norden och övriga världen. Skönlitteratur som belyser människors villkor och identitets- och livsfrågor. Lyrik, dramatik, sagor och myter. (SV åk 7–9)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Formulera sig och kommunicera i tal och skrift.
- Läs och analysera skönlitteratur och andra texter för olika syften.



LGRS 11 CENTRALT INNEHÅLL SOM TRÄNAS

- Lässtrategier för att avkoda och förstå olika texter. Sökläsning och läsning mellan raderna. (SV åk 7–9)
- Kommunikation för olika syften. Hur åsikter, intresse och argument kan uttryckas. (SV åk 7–9)
- Berättande texter och poetiska texter för barn och unga: skönlitteratur, lyrik, dramatik, sagor och myter. (SV åk 7–9)

ELEVERNA TRÄNAR FÖLJANDE FÖRMÅGOR

- Tala och samtala i olika sammanhang.
- Läsa, förstå och reflektera över olika texter.
- Bearbeta innehållet i litteratur, bilder, film, teater, drama och andra medier.



LYRIK

Bokens huvudpersoner, Max, Ella, Emil och Ira skriver dikter. På Litteraturbanken finns exempel på lyrik att läsa med eleverna. Ni kan göra det innan ni läser boken eller efter att ha läst den.

https://litteraturbanken.se/red/skola/lyrik/pdf/larare_LasaLyrikSkolan.pdf

Skriva dikter

Ge eleverna samma uppgift som läraren gav ungdomarna i boken: Skriv en dikt. Tre rader. Varje rad ska börja med orden *Världen är*. Om eleverna inte vill läsa upp sina egna dikter i klassen, kan du samla in dikterna och dela ut dem så att eleverna får läsa varandras dikter.

Be sedan eleverna att byta ut ordet "världen" mot ordet "jag", precis som i boken. De kan göra det med varandras dikter och sedan läsa upp dem i klassen.

En del elever kanske tycker att det är svårt att skriva dikter. Låt dem i så fall arbeta i par.

Bokens dikter

Läs bokens dikter tillsammans i klassen. Vad betyder de? Vilka tolkningar kan man göra? Vad säger dikterna om dem som har skrivit dem?

Världen är blå och sen grön
och så blå igen.
Världen är full av alla
människor härinne.
Världen är de därute också.

Jag är blå och sen grön och så
blå igen.
Jag är full av alla människor
härinne.
Jag är de därute också.

Jag är ett klot som brinner
inuti.
Jag är krig och våld och död.
Jag är dömd att gå under.

Och den här
tunna huden
runt min kropp:
Räcker den för att dölja
vad jag känner
för dig?

"NI SKRIVER OM ER SJÄLVA"

Så säger läraren i *Unga poeters sällskap*. Stämmer det att författare egentligen skriver om sig själva? Mårten Melin har skrivit boken *Unga poeters sällskap*. Handlar den om honom. Diskutera.



FACIT

LÄSFÖRSTÅELSE

Ella

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

1. Hur vet vi att Ella är intresserad av Max?
Ella går till biblioteket på rasterna, precis som Max. Hon är ofta i närheten av honom sedan det tog slut mellan honom och Elin.
2. Vad säger Ella är anledningen till att hon vill att Max ska gå med på första träffen i Unga poeters sällskap?
Hon säger att hon inte vet om hon vågar gå dit själv.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

3. Ella är intresserad av Max, men är han intresserad av henne? Hur kan vi veta det?
Förslag: Han säger inget när hon pratar om Unga poeters sällskap. Han svarar bara okej och rycker på axlarna när Ella vill att han ska gå med på första träffen.

Jag är världen

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

4. Hur många personer har kommit till träffen? Vilka är de? Hur ser de flesta ut?
Tjugo personer, mest tjejer. Många är svartklädda.
5. Gruppen får börja direkt med att skriva en dikt. Vilka instruktioner får de?
De ska skriva tre rader och varje rad ska börja med "Världen är".
6. Vad är nästa uppgift?
Nästa uppgift är att byta ut ordet "världen" mot "jag".

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

7. Vad betyder det att killen bredvid den söta tjejen lägger handen på hennes ben samtidigt som han tittar på Max?
Han vill visa Max att hon är hans tjej och säga att Max ska hålla sig borta från henne.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

8. Tycker du att det stämmer att författare alltid skriver om sig själva? Varför?
Varför inte?
Eget svar.



Emil

Frågor på raden (Du hittar svaret på raden, direkt i texten.)

9. Vad händer i pausen?
Killen som sitter bredvid den söta tjejen frågar om Max röker. De går ut och han bjuder Max på en cigarett.
10. Vad föreslår Emil att de ska göra.
Han föreslår att de ska gå hem till honom och ta ett glas.
11. Vad är poetry slam?
Poetry slam är tävling i poesi.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

12. Hur gammal tror du att Emil är? Är han äldre än Max och Ella?
Förslag: Han är nog äldre än Max och Ella eftersom han röker och dricker och pratar om poetry slam.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

13. Emil tycker inte att man kan tävla i poesi. Vad tycker du?
Eget svar.

Ira

Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

14. Hur bor Emil?
Han bor i en lägenhet med två andra killar.
15. Vad tycker Emil att de ska göra?
Han tycker att de ska starta en poesigrupp och läsa dikter tillsammans.
16. Här blir det tydligt att Max inte är kär i Ella? Hur framgår det?
Max kysser Ella, men ångrar att han gjorde det. Han svarar inte när Emil och hon frågar om de är ihop. I slutet av kapitlet tycker Max att han borde tänka på Ella, men han tänker på Ira.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

17. Ella är nog inte så van vid att dricka alkohol. Hur märks det?
Hon dricker för mycket, somnar på bussen och kräks.



Barndom

Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

18. Vad gör Max, Ella, Emil och Ira på fredagskvällen?
De sitter hemma hos Emil, läser dikter för varandra och dricker vin.
19. Vad händer när polisen kommer till lekplatsen?
Poliserna frågar vad de gör där och Max svarar att de inte fick leka när de var barn så de gör det nu i stället. Då skrattar poliserna och går därifrån.
20. Vad har ungdomarna för planer?
De vill sätta upp en föreställning, uppträda och läsa sina dikter.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

21. Varför ser Ella ledsen ut?
Hon blir ledsen när Ira sätter sig nära Max och säger att hon gärna vill leka med honom.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

22. Ira verkar intresserad av Max och Ella är ledsen. Vad händer nu, tror du?
Eget svar.

Vi leker

Fråga på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

23. Varför undrar Max hur gammal Ira är?
Ira bor ensam i en lägenhet.
24. Ira har lurat Max. På vilket sätt?
Han tror att de ska ses hos henne alla fyra, men hon har sagt till de andra att hon inte mår så bra.
25. Kapitlet slutar dramatiskt. Hur då?
Emil ringer på dörren och skriker Iras namn.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

26. Varför undrar Max om Ira är över tjugo?
Hon har starköl hemma och man måste ha fyllt tjugo år för att få handla på systemet.



Slut på leken

Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

27. Varför är Ira rädd?
Emil skriker och låter full. Ira är rädd för att grannarna ska ringa polisen.
28. Max tror att Emil ska slå till honom. Vad gör Emil?
Emil är besviken och säger att han trodde att Max var hans vän.

Fråga mellan raderna

(Du måste tänka efter när du har läst texten. Genom ledtrådar i texten hittar du svaret.)

29. Stämmer det att Emil och Ira inte är tillsammans?
Ja och nej. Emil vill vara tillsammans med Ira, men Ira vill inte vara tillsammans med Emil.

Fråga bortom raderna (Fundera och ge ett eget svar.)

30. Varför tror Max att Ira menar Emil när hon säger "det är nog bäst att du går nu"?
Eget svar.

Unga poeters sällskap

Frågor på raden (Du hittar svaret direkt i texten.)

31. Ira dyker upp på träffen i *Unga poeters sällskap*. Vad gör hon?
Ira kommer dit för att ge Max hans tröja, som blev kvar i hennes lägenhet.
32. Vad säger Ira till Max?
Hon säger att Emil och hon är tillsammans nu och att hon och Max inte kan ses mer.

Fråga bortom raderna. (Fundera och ge ett eget svar.)

33. Hur tolkar du slutet av boken? Max rusar ut för att leta efter Ira och sedan går han in igen och sätter sig på golvet.
Eget svar.