

H.G. WELLS

Världarnas krig



ORDLISTA

astronom (sida 9, rad 2) expert på rymden

observatorium (sida 10, rad 11) plats med stjärnkikare och annat som behövs för att studera rymden

cylinder (sida 11, rad 9) en geometrisk figur med samma form som en konservburk

dov (sida 22, rad 17) låg och mörk

glödhet (sida 39, rad 18) väldigt varm

tentakler (sida 41, rad 10) känselspröt/antenner som vissa djur har, t.ex. bläckfiskar

Finns det andra ord som är nya för dig? Skriv dem, slå upp dem och skriv förklaringar.

Arbeta med ordlistan

Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.



GRAMMATIK

Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver människor, djur och saker, till exempel "liten", "glad" och "lång". Färger är också adjektiv.

1. Stryk under adjektiven i meningarna nedan. I vissa meningar finns det fler än ett adjektiv.

Tio kvällar i rad såg vi nya ljusstrålar närma sig jorden.

Vid en kulle upptäckte han en stor, djup grop i marken.

Varelsen hade två självlysande, runda ögon.

Det var som en osynlig stråle.

I väster såg jag ett blodrött sken.

Han stirrade rakt fram med sina ljusblå ögon.

Jag kom till en liten bäck.

De döda bladen flöt i väg.

2. Välj fem adjektiv som beskriver:

Berättaren

Ogilvy

Prästen

Marsvarelserna



LÄSFÖRSTÅELSE

Kapitel 1

Vad hände sex år innan boken börjar?

Vem är Ogilvy?

Vad såg berättaren och Ogilvy på himlen under tio kvällar i rad?

I vilken stad bor berättaren?

Med vem?

Det som Ogilvy trodde var en meteorit visar sig vara något annat. Vad?

Vem är Henderson?

Kapitel 2

Vad händer när luckan på cylindern öppnas?

Hur ser varelsen ut?

Vad händer när gruppen med män närmar sig varelserna?

Kapitel 3

Vad säger berättaren om varelserna till sin fru?

Varför tror berättaren att det är svårt för varelserna att röra sig och leva på jorden?

Varför tvingas han och hans fru fly från staden?

Kapitel 4

Vad kom till jorden vid det tredje stjärnfallet?

Vad berättar soldaten?

Kapitel 5

Hur lyckas vår berättare och huvudperson överleva?



Kapitel 6

Vad hände i London?

Varför måste människorna fly?

Kapitel 7

Hur såg en så kallad "arbetsmaskin" ut?

Vad äter marsvarelserna för att överleva?

Kapitel 8

Varför dödar berättaren prästen?

Vad ser berättaren under sin promenad?

Kapitel 9

Vad har kriget mot marsvarelserna lärt berättaren?

Varför bestämmer sig berättaren för att gå rakt mot stridsmaskinen?

Vad dog marsvarelserna av?

Kapitel 10

Vad händer när berättaren kommer hem?

Vad har människorna lärt sig av invasionen?



SKRIVA

Skriv en recension

Vad tyckte du om boken? Använd följande meningar som stöd:

Jag tyckte om att ...

Det bästa med boken var att ...

Den person jag tyckte bäst om var ...

Det var bra att ...

Jag tyckte inte om att ...

Det var konstigt ...

Det var hemskt ...

Jag undrar varför ...

Jag hoppas ...

Skriv en artikel

Journalisten Henderson följer med Ogilvy till den första cylindern som landar på jorden. Dagen efter är han med när den öppnas. Innan han dödas hinner han skicka en artikel till tidningen. Skriv artikeln.

Berätta bland annat:

Vad hände?

Var hände det? När?

Hur gick det till?

Hur såg cylindern ut?

Vad hördes från insidan?

Vad hände när luckan öppnades?

Hur såg varelsen ut?



Beskriv varelserna

I *Världarnas krig* anfaller utomjordingar London. Det är marsvarelser och olika typer av maskiner. Beskriv dem.

Hur ser de ut?

Vad gör de?

Vad har de för mål?

Vad är skrämmande med dem?

Jämför bok och film

Se filmatiseringen av *Världarnas krig* från 2005 eller 1953 och jämför filmen med boken.

Vad skildras på samma sätt?

Vad skiljer sig åt?

Ser marsvarelserna ut som du föreställde dig under läsningen?

Är berättaren skildrad på det sätt som görs i boken?

ANALYSERA

Berättar- och tidsperspektiv

Världarnas krig inleds med att en namnlös berättare talar om att han, sex år efter händelserna, ska berätta om hur det gick till när marsvarelserna invaderade jorden.

Hur tycker du att berättarperspektivet fungerar? Vad är bra och mindre bra med en anonym berättare?

Hur tycker du att tidsperspektivet fungerar? Vilken effekt blir det av att berättelsen börjar i slutet?



Genre

Världarnas krig är en science fiction-roman. Hur märks det? Vilka genretypiska karaktärer och händelser finns i boken? Hur skiljer den sig från mer moderna böcker och filmer i samma genre? Vilka likheter finns?

En klassiker

Världarnas krig räknas till en av de stora klassikerna. En klassiker är en bok som är gammal men ändå aktuell, och som har lästs av flera generationer. Man brukar säga att den är tidlös, att den passar i vilken tid som helst.

Varför tror du att *Världarnas krig* har blivit en klassiker?

Vad är tidlöst, vad passar både när den skrevs och nu?

Vad i boken är kopplat till den tid och det samhälle som boken skrevs i?

Tycker du att *Världarnas krig* är en klassiker som många borde läsa? Varför? Varför inte? Argumentera för din åsikt.

Kan du ge exempel på modernare böcker, filmer och tv-serier som verkar vara inspirerade av *Världarnas krig*?