

BRIAN HARVEY

Ensam i Tokyo



ORDLISTA

tsunami (sida 5, rad 3) en stor havsvåg som ofta orsakas av en jordbävning

ducka (sida 6, rad 11) sänka huvudet för att undvika något eller bli kortare

yen (sida 10, rad 10) valutan i Japan, 1 krona är ungefär 13 yen

kala (sida 16, rad 16) tomma (här: utan tavlor)

syrsa (sida 51, rad 17) en insekt som liknar en gräshoppa

gå armkrok (sida 60, rad 7) gå arm i arm, kroka armarna i varandra

efterskalv (sida 62, rad 2) jordskalv som fortsätter efter en jordbävning

skuldkänslor (sida 92, rad 18) dåligt samvete

Hittar du fler svåra ord? Skriv ner dem i en egen ordlista och slå sedan upp vad de betyder. Skapa en egen ordlista med ord och förklaringar.

Arbeta med ordlistan

1. Gå tillbaka till boken. Läs meningarna där orden i ordlistan och dina egna ord finns. Förklara med egna ord vad meningarna betyder.
2. Skriv egna meningar med fem av orden.



GRAMMATIK

Adjektiv

Adjektiv är ord som beskriver människor, djur och saker. Färger är också adjektiv.

1. Stryk under adjektiven i följande meningar. I vissa finns fler än ett.

Exempel: Jag flyttade mellan billiga hotell.

Tänk att du står vid en öde sjö.

Månen kastade ett varmt sken över sjön.

Hon klädde sig i dyra jeans.

Akikos hus har ett blått tak.

Hans hår var tjockt och svart.

Det är en vacker portfölj.

Jag började min korta karriär som pianist.

Det låg tre nya sedlar på det blanka, svarta pianot.

2. Skriv fem adjektiv som beskriver Frank.

3. Skriv fem adjektiv som beskriver Akiko.



Substantiv

Substantiv är ord för människor, djur och saker. Känslor och ämnen är också substantiv, liksom namn. Ofta kan du sätta en, ett eller flera framför ett substantiv.

1. Stryk under substantiven i meningarna. I vissa finns fler än ett.

Exempel: Han ryckte på axlarna.

Hur många barer äger han?

Frank spelade på ett stort, svart piano.

Jag satte mig i fåtöljen.

Väggarna var vita och kala.

Kenji ställde drinkarna på en bricka.

Frank tänker på kvinnan på tåget.

Mina elever spelar bra.

Goto är inte min chef.

2. Singular är ental och plural är flertal. Skriv en eller ett före följande substantiv och skriv dem sedan i plural.

Exempel: telefon – en telefon – flera telefoner

finger

flod

jordbävning

bar

fisk

skylt

plånbok

söndag



LÄSFÖRSTÅELSE

Söker efter månen

Vem är bokens huvudperson och berättare?

Varför ville han inte vara kvar i Nanaimo?

Varför befinner han sig i Tokyo?

Var bor han?

Vem är fru Ogawa och hur lär Frank känna henne?

Vem är Kaz Namura?

Varför lyser månen svagt i Tokyo?

Akiko

Vem är Akiko?

Hur känner sig Frank när han kommer hem till henne?

Hur märks det att Akiko är rik?

Ta jobbet

Hur ser mannen som kommer in i rummet ut?

Vem är han?

Vad är det för jobb han vill ge Frank?

Varför tvekar Frank?

Tom och Marys

Vad heter baren där Frank jobbar?

Vilka andra arbetar där?

Hur många dollar är 10 000 yen?



Kvinnan på tåget

Vad är TEPCO?

Vad säger kvinnan på tåget till Frank?

Vad står det i broschyren han får nästa gång de ses?

Flipper

Vad heter kvinnan?

Hur är demonstrationen?

Varför känner Frank att han har lyckats?

Varför är Momo så arg när hon besöker Frank på Tom och Marys?

Vad har Goto gjort?

Fukushima 50

Varför säger Frank att han vill höra Momos berättelse, trots att han tvekar?

Varför flyttade Momo till Tokyo?

Vad är Yakuza?

Vilka är Fukushima 50?

Jordbävning

Varför är Frank misstänksam mot Momo?

Vad åt Frank till frukost?

Vad får Frank reda på när han letar information om Goto?

Kära Frank

Vad är annorlunda under lektionen med Akiko?

Vad står det på lappen som hon ger till Frank?

Var och när vill Momo träffa Frank?



Kärlekshotellet

Varför är Frank nervös?

Vad är *Fifteen love* för hotell?

Vad märker Frank när de ska lämna rummet?

Solsken

Vad berättar Momo om Akiko?

Vad ber hon Frank om för tjänst?

Vad hittar Frank i sin säng när han kommer hem?

Chefen

Varför mår Frank bättre när han läser om yakuzas roll efter händelserna i Fukushima?

Vad har hänt med Akiko nästa gång Frank träffar henne?

Vad är överraskande med fiskarna i hennes damm?

Bättre än första gången

Vad tror Momo att Goto har i sin väska?

Vad vill hon att Frank ska göra nästa gång han träffar Goto?

Vad brukar Goto placera hos sina älskarinnor?

Krokodilväskan

När förstår Frank att han har ett problem?

Vad finns i kuvertet?

Varför blir Frank inte glad?



Du bad om det

Varför träffas Frank och Momo inte på tåget som de brukar?

Vad gör Frank när han gått av tåget?

Vad får han reda på om Momo?

Varför tycker Akiko att Frank är en idiot?

Tsukiji

Vad är Tsukiji?

Vilka träffar Frank där?

Ursäkta

Varför vill Goto straffa Frank?

Var arbetar Momo?

Vad måste Frank göra för att inte straffas?

Business Class

Vilket straff får Frank trots allt?

Hur lurar Kaz Frank?

Vad berättar Kaz om vapnet han använde?

Hur slutar boken?



SKRIVA

Sammanfatta

Vad händer i boken? Skriv en sammanfattning av de viktigaste händelserna. Använd följande punkter som stöd:

- Boken handlar om ...
- Huvudpersonen är ...
- Det första som händer är ...
- Sedan ...
- Därefter ...
- En annan viktig händelse är ...
- Det hela löser sig genom att ...
- Boken slutar med att ...

Skriv en recension

Vad tyckte du om boken? Skriv en recension av den.

Använd följande meningar som stöd:

- Jag tyckte om att ...
- Det bästa med boken var att ...
- Den person jag tyckte bäst om var ...
- Det var bra att ...
- Jag tyckte inte om att ...
- Det var konstigt ...
- Det var hemskt ...
- Jag undrar varför ...
- Jag hoppas ...



Skriv en epilog

En epilog är ett kapitel som utspelar sig efter bokens händelser. Skriv en epilog om vad som händer med Frank när han går av planet i Vancouver. Använd frågorna nedan som inspiration om du vill.

- Hur mår han?
- Får han kontakt med Momo, Akiko, Kaz eller Goto igen?
- Hur ser hans liv i Vancouver ut?
- Kommer han att återvända till Japan?

Ta reda på mer

I boken har en händelse i Fukushima 2011 stor betydelse. Vad var det egentligen som hände? Ta reda på mer om händelsen och även om gruppen Fukushima 50, som funnits i verkligheten.

Byt perspektiv

Frank är bokens berättare, men nu ska du skriva en text där du låter någon av de andra karaktärerna berätta sin version. Du kan till exempel berätta om varför Momo, Akiko, Goto eller Kaz agerar som de gör.

Beskriv en karaktär

Beskriv någon av karaktärerna i boken genom att skriva färdigt meningarna nedan.

- Jag är ...
- Det viktigaste i mitt liv är ...
- Jag blir ledsen och arg när ...
- Något som gör mig glad är ...
- Jag undrar ...
- Jag önskar ...
- Jag agerade som jag gjorde för att ...
- Jag borde inte ha ...



ANALYSERA

Teman

Teman är stora känslor och händelser som genomsyrar en berättelse. Exempel på vanliga teman: kärlek, hat, rädsla, glädje, sorg, ensamhet, gemenskap, vänskap, krig, orättvisa, svartsjuka.

Vilka teman hittar du i *Ensam i Tokyo*? Ge exempel och förklara.

Genre

Ensam i Tokyo är en spänningsroman. Hur märks det? Vilka genretypiska karaktärer och händelser finns i boken?

Budskap

Budskapet är det författaren vill säga med boken och det du som läsare kan lära dig. Det finns flera budskap i en bok. Vilket eller vilka budskap hittar du i *Ensam i Tokyo*? Skriv ner och förklara.

Hitta vändpunkter

I en berättelse finns en eller flera vändpunkter, beroende på hur lång den är. En vändpunkt är en händelse som förändrar allt.

Hitta en vändpunkt i *Ensam i Tokyo*. Berätta vad som händer och varför du anser att just denna händelse är en vändpunkt.



Citat och tanke

Läs citatet nedan. Skriv sedan dina tankar om det.

Citatet kommer från sidan 51 och det är Momo som pratar med Frank om Goto.

– Japanska pojkar brukade fånga syrsor, sa hon. Och ha dem i burar som små husdjur.

Jag förstod inte vad hon ville ha sagt. Hon skrattade.

– Du är Gotos syrsa nu.

Välj ett eget citat från boken. Skriv av citatet och skriv sedan dina tankar om det. Glöm inte att tala om vilken sida ditt citat står på.